



Autoras: **Bernardi, Carolina Beatriz; Ciochetto, Erica Natalia y Talei, Fernanda**

Documento de conferencia

Supuestos metodológicos del encuadre psicopedagógico y propuestas de intervención con las infancias

Año: 2023

Bernardi, C. B., Ciochetto, E. N. y Talei, F. (2023). Supuestos metodológicos del encuadre psicopedagógico y propuestas de intervención con las infancias. En M. E. López (Comp.), *5° Congreso Internacional entre Educación y Salud. Infancias: Diálogos interdisciplinarios. 60 años de formación profesional ética y humanizante* (pp. 38-42). Repositorio Digital Institucional Universidad Provincial de Córdoba.
<https://repositorio.upc.edu.ar/handle/123456789/548>

Supuestos metodológicos del encuadre psicopedagógico y propuestas de intervención con las infancias

Carolina Bernardi¹

Erica Natalia Ciochetto²

Fernanda Talei³

Universidad Nacional de Villa María (Villa María, Córdoba, Argentina).

Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas

Licenciatura en Psicopedagogía.

Palabras claves: infancias, encuadres psicopedagógicos, práctica profesional, supuestos metodológicos.

Resumen

La presente ponencia, se enmarca en el proyecto de investigación denominado *La construcción de saberes en el espacio de Práctica Profesional en la Licenciatura en Psicopedagogía*. El proyecto surge al interior de la materia Práctica Profesional, correspondiente al segundo año de la carrera Licenciatura en Psicopedagogía de la UNVM, y en él nos proponemos describir encuadres de trabajo psicopedagógicos a partir de las intervenciones

1. Carolina Beatriz Bernardi, Diplomada en Neuroeducación: neurociencias y emociones en el aprendizaje UNVM. Desempeño laboral: Docente e investigadora de la Licenciatura en Psicopedagogía de la UNVM. Terapeuta de jóvenes, adultos y adultos mayores. Psicopedagogía Clínica. Correo electrónico: cbernardi@unvm.edu.ar

2. Erica Natalia Ciochetto, Especialista en Ciencias Sociales con mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio-Educativas FLACSO Sede Argentina. Desempeño laboral: Docente e investigadora de la Licenciatura en Psicopedagogía de la UNVM. Terapeuta de niños y adolescentes. Psicopedagogía Clínica. Correo electrónico: eciochetto@unvm.edu.ar

3. Fernanda Talei, Especialista en Salud. Psicopedagogía Clínica. UBA. M.E. 1/001-Desempeño laboral: Docente e investigadora de la Licenciatura en Psicopedagogía de la UNVM. Terapeuta de niños y adolescentes. Psicopedagogía clínica. Correo electrónico: ftalei@unvm.edu.ar

de las/los estudiantes en las experiencias de la práctica profesional del ciclo de licenciatura, indagando sobre los supuestos epistemológicos y metodológicos que lo sostienen.

En esta ponencia nos centraremos en identificar encuadres de trabajo psicopedagógico de intervención con las infancias al interior de las experiencias de la Práctica Profesional, explorando el posicionamiento metodológico que asumen las/los estudiantes de la Licenciatura en las propuestas de intervención.

Frente a la situación de confinamiento y aislamiento que se impuso en marzo del año 2020 por la emergencia ante la pandemia por el COVID-19, fue necesario diseñar nuevos modos de desarrollar las actividades académicas en su totalidad, incluyendo las Prácticas Profesionales. Atendiendo a la complejidad y dinámica del campo profesional de la disciplina, centramos el eje de la propuesta en la comprensión y análisis del sujeto en situación de aprendizaje frente a la situación de aislamiento, así como el análisis y reflexión en torno a las prácticas de los profesionales en Psicopedagogía en este contexto.

Introducción

El trayecto de Licenciatura en Psicopedagogía, convoca a profesionales recién graduadas/os del Nivel Superior, así como a profesionales de trayectorias extensas por el tiempo que ejercen la profesión como psicopedagogos/as. Es por ello que consideramos el espacio curricular de Práctica Profesional como un espacio de aprendizajes significativos para promover instancias reflexivas y de intercambio de experiencias, atendiendo a las necesidades del contexto social y cultural, enriqueciendo la oferta en la formación profesional de las y los estudiantes.

El espacio de la práctica profesional supervisada invitó a las y los profesionales a compartir experiencias donde se vincularon la formación académica con las tareas que desempeña el/la psicopedagogo/a en su oficio, sumando espacios de reflexión y revisión de las propias prácticas. Esta modalidad de práctica admite la posibilidad que las/los estudiantes pudieran compartir en instancias de intercambio junto a compañeros/as y docentes sus acciones, con el fin de resignificar y volver reflexivamente a mirar lo actuado.

Desarrollo

El campo de intervención, el objeto de estudio y el posicionamiento epistemológico de la Psicopedagogía como disciplina, ha sido tratado por diversos/as autores/as desde diferentes posicionamientos en los últimos años. Los desarrollos y las ideas planteadas presentan algunas divergencias, así como también varios acuerdos. En relación a los últimos, coinciden en la concepción de la Psicopedagogía como una disciplina joven, que se nutre de variadas fuentes teóricas y presenta un amplio y vasto campo de intervención.

Sandra Gómez (2017), en su libro “Psicopedagogía. Indagaciones e intervenciones.” desarrolla en el primer capítulo: “La construcción de conocimiento en Psicopedagogía, temáticas académicas y contextos de producción.”, un recorrido sobre el modo en que se fue configurando esta disciplina. Menciona los diversos marcos teóricos y las condiciones de contexto que fueron dando lugar a la construcción del objeto de intervención, así como la definición de recursos, técnicas, y competencias que caracterizarían el rol y las tareas del profesional en Psicopedagogía. Al igual que otros referentes enfatiza la idea de que la Psicopedagogía se constituye como una disciplina en permanente transformación que debe aggiornarse a las condiciones de contexto que definen las necesidades y determinan las posibilidades de intervención. “Es decir, no se trata de una disciplina definida por la constitución de un objeto teórico sino por la institucionalización de un campo de prácticas. Sin embargo, ello no involucra una ausencia de teoría, más bien sus formulaciones se refieren a los problemas que plantean las intervenciones” (Castorina, 1989, p. 216).

Cuando referimos a las discrepancias, quien más ha interpelado la práctica psicopedagógica es José Antonio Castorina (2016), de quien tomamos la idea de que debe ser al interior del campo de la práctica profesional y de los espacios de investigación que se deben generar los interrogantes, que con el aporte de diferentes ciencias y disciplinas cooperen en las instancias de reflexión y construcción de saberes propios.

Desde los aportes de Baquero (2001) en cuanto a la definición de las unidades de análisis, podemos pensar en el seno de las actividades o prácticas culturales específicas con sus particularidades, vínculos, herramientas, prácticas, posicionamientos subjetivos, los mecanismos que permiten la relación entre el nivel subjetivo e intersubjetivo del encuadre psicopedagógico. Desde esta perspectiva se rescata uno de los objetivos de las propuestas de intervención con las infancias en cuanto a producir posibilidades de aprendizaje tomando como significativo las singularidades de los sujetos dentro de las prácticas profesionales.

Atendiendo a Sanjurjo (2017) en su análisis de la implementación de diseños de formación profesional desde enfoques reflexivos y críticos de la práctica, se observa una tendencia a concepciones instrumentalistas de la práctica profesional y de su relación con la teoría. Entendiendo el enfoque instrumentalista, como aquel que reduce las prácticas a la aplicación de técnicas, que derivan en una concepción aplicacionista, tecnocrática y positivista de las prácticas sin atender a la heterogeneidad de los contextos y la complejidad de las mismas. En cambio, los diseños de formación en prácticas profesionales que se basan en aportes de perspectivas reflexivas y críticas sostienen que la articulación teórica-práctica se va estructurando a partir de las construcciones que realizan los profesionales en el proceso de confrontación entre la acción y sus marcos referenciales.

Se entiende la formación como un largo trayecto, como un proceso de construcción subjetivo y social, en el cual no siempre la formación inicial y las acciones planificadas de desarrollo profesional tienen la incidencia esperada, reconociendo la fuerza de los aprendizajes realizados durante la propia biografía escolar y los procesos de socialización profesional (Schon, 1998; Perrenoud, 2005).

Podemos afirmar que las estrategias sostenidas desde el enfoque reflexivo y crítico les permite a las/los estudiantes de la Licenciatura en Psicopedagogía cuando socializan en los espacios de ateneos de prácticas psicopedagógicas realizar un análisis sistemático de situaciones de conflicto en los encuadres de trabajo psicopedagógico y en el ejercicio de toma de decisiones metodológicas. Acceden a mirar las prácticas desde las teorías y a construir teorías a partir de las prácticas profesionales. Entendiendo que el enfoque crítico es heredero de los aportes de Bourdieu (1992), para quien las prácticas profesionales se llevan a cabo en espacios históricamente constituidos y comprenden la complejidad del proceso de construcción subjetivo y social. Tanto la práctica como la teoría son construcciones sociales que se llevan a cabo en contextos determinados.

Sanjurjo (2020) plantea que los aportes de las teorías reflexivas (Schon, 1989; Perrenoud, 2005) han mostrado que la práctica es fuente de conocimiento, que las/ los profesionales piensan y toman decisiones mientras actúan y que la reflexión sobre las decisiones tomadas y las consecuencias que le produjeron, les posibilita incrementar su conocimiento profesional.

Objetivos

Objetivo general:

- Describir los supuestos metodológicos de los saberes profesionales en la intervención psicopedagógica con las infancias en la experiencia del espacio de la Práctica Profesional de la Licenciatura en Psicopedagogía.

Objetivos específicos:

- Caracterizar los encuadres de trabajo psicopedagógicos que se configuran al interior de las experiencias de Práctica Profesional en la intervención con las infancias.
- Explorar el posicionamiento metodológico que asumen las y los estudiantes practicantes en las propuestas de intervención que elaboran en la Práctica Profesional.

Metodología

El objeto de análisis serán las narrativas de las/los estudiantes de 2° año de la Licenciatura en Psicopedagogía durante el ciclo lectivo 2020, centrándonos en la comprensión y reflexión sobre los relatos que comparten los mismos en el espacio de Práctica Profesional, reconociendo la relación dialéctica entre la teoría y el trabajo de campo. Cabe aclarar que en esta primera etapa de la investigación participaron de la muestra treinta y cinco estudiantes durante el segundo cuatrimestre de dicho año.

El estudio adopta un enfoque cualitativo, de carácter exploratorio en tanto se atenderá a los procesos y su análisis a partir de teoría de referencia, y complementariamente adoptará un carácter descriptivo, que promueva la comprensión de los hechos.

Resultados preliminares

Se pretende producir conocimientos situados sobre las demandas de intervención, los recursos con que cuenta el/ la psicopedagogo/a tensionando con los marcos teóricos de referencia.

Las experiencias de los/las estudiantes, compartidas en la Práctica Profesional de la Licenciatura en Psicopedagogía, parten de delimitar el sujeto en situación de aprendizaje, el encuadre psicopedagógico, el posicionamiento profesional-ético que adoptan en la práctica psicopedagógica, reconociendo la demanda de la intervención, el trabajo interdisciplinario, como también el concepto de aprendizaje que sustenta sus decisiones metodológicas en una construcción constante de su identidad profesional.

Paoloni, Paola, Vaja, Arabela Beatriz y Chiecher, Analía (2017) sostienen que las representaciones de rol profesional, están estrechamente vinculadas con la construcción de identidades profesionales. El aprendizaje de la identidad profesional está relacionado con el aprendizaje sobre el trabajo. En este sentido, consideran que las experiencias de formación profesional – en las universidades y muy especialmente en los espacios de prácticas profesionales- son muy importantes para iniciar y facilitar el aprendizaje de las competencias laborales e identidades profesionales.

Citando a Valle (2012) quien considera que el/la psicopedagogo/a es por definición un profesional cuyo ámbito de actuación se enmarca en torno a los procesos de aprendizaje. Aprendizajes que no quedan circunscriptos a una etapa de la vida ni a un ámbito particular y que debe ser entendido, en un sentido extenso, tal como lo hace Nora Elchiry (2007) como un proceso multidimensional de apropiación cultural de carácter experiencial, que de manera inescindible entrelaza afectividad, cognición y acción. Atendiendo las condiciones sociales y culturales en el hacer psicopedagógico que sostiene las diversas intervenciones, podemos pensar cómo construyen los/las psicopedagogos/

as las mismas en función de las demandas que evidencian los supuestos metodológicos sostenidos en la práctica.

Javiera Fernanda Carrasco Cursach (2018) expresa que el psicopedagogo se encarga de generar mecanismos y técnicas—desde ella misma y desde la transdisciplina— para acompañar el proceso de aprendizaje de este ser humano particular en función de su propia naturaleza y la de los demás (p.5). La comprensión de su estructura teórica (multirreferencialidad), de su objeto de conocimiento (sujeto en situación de aprendizaje) y de sus supuestos metodológicos, constituyen ámbitos cruciales para recuperar su sentido e impactar en la comprensión, intervención y transformación del mundo o el contexto. Parafraseando a Aldo Ocampo González (2019) el campo de la psicopedagogía ha creado un nuevo espacio de inter-referenciación e inter-comprensión, mutuamente a partir de la convergencia de varios elementos de conocimiento, formas metodológicas que apoyan la emergencia de una práctica analítica abierta a nuevas comprensiones sobre el contenido, la forma y el contexto que inscribe su naturaleza, es decir, tres ámbitos que no pueden estar disociados en la elaboración de cualquier estudio de construcción intelectual.

En función a lo desarrollado hasta el momento, como equipo de investigación nos proponemos centrarnos en el análisis de las siguientes categorías: el rol psicopedagógico, las demandas de intervención, cómo se realiza la admisión de las mismas y cómo se abordan; qué decisiones metodológicas toma el profesional y si se reconocen los supuestos que enmarcan o fundamentan dichas intervenciones, las cuales se enmarcan en los encuadres de trabajo psicopedagógico con las infancias en contexto de aislamiento por la emergencia ante la pandemia por el COVID-19.

Referencias bibliográficas

- Baquero, R. (2001). Ángel Rivière y la agenda post-vigotskiana de la psicología del desarrollo. En Rosas, R. (Ed.) (2001.) *La mente reconsiderada: En homenaje a Ángel Rivière*. Psykhé Ediciones.
- Bourdieu, P. (1992). *El sentido práctico*. Taurus.
- Carrasco Cursach, J. (2018). Análisis epistemológico y construcción del objeto de estudio de la Psicopedagogía. *Revista Pilquen, Sección Psicopedagogía, Vol. 15, Nro.2*.
- Elichiry, N. (2007). Introducción. Castorina, J. A; Elichiry, N.; Lenzi, A. y Schlemenson, S. (Compiladores). *Aprendizajes, sujetos y escenarios*. Noveduc.
- Paoloni, P.; Vaja, A. y Chiecher, A. (2017). Construcción de identidad profesional del psicopedagogo. Un estudio desde las representaciones de rol profesional de diferentes cohortes de estudiantes avanzados en la carrera. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV. Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires. pp. 242-246. <https://www.aacademica.org/000-067/522.pdf>.
- Ocampo González, A. (2019) En torno a la perturbación del objeto de la Psicopedagogía: tensiones analítico-metodológicas. En Ensayos críticos sobre Psicopedagogía en Latinoamérica. Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación I.
- Sanjurjo, L. (2017). Los trayectos formativos de los formadores en prácticas profesionales. Actas de Simposium. Recursos para un Practicum de calidad. Poio. España: REPPE.
- Schôn, D. (1998) *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós.
- Valle, M. (2012). Departamento de Cs. de Educación, Facultad de Cs. Humanas, UNRC. ISSN 1514-2655. Este artículo pertenece a la revista *Contextos de Educación* y fue descargado desde: www.hum.unrc.edu.ar/publicaciones/contextos.