



**Publicaciones  
académicas y  
científicas**

UNIVERSIDAD  
PROVINCIAL DE  
CÓRDOBA | **UPC**

**Autoras: Chavez, Marysol; Dávila, Elisabeth; Hanmse, Yamila; Sosa, Vanesa y Vivas, Zunilda**

**Trabajo final de grado**

# **Sociabilidad estudiantil en la universidad. Experiencias de estudiantes de tercer año de la Licenciatura en Pedagogía Social de la FES-UPC en contexto de ASPO Y DISPO durante el año 2020**

Trabajo final presentado para la obtención del grado de Licenciatura en Psicopedagogía.  
Facultad de Educación y Salud. Universidad Provincial de Córdoba

Año: 2021

**Directora: Achával, Lucia**

**Co-Directora: Montes, María De Los Ángeles**

UNIVERSIDAD  
PROVINCIAL DE  
CÓRDOBA



**REPOSITORIO.UPC**  
Repositorio Digital Institucional

Documento disponible para su consulta y descarga en el [Repositorio Digital Institucional Universidad Provincial de Córdoba](#)



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).

**LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**Trabajo Final de Licenciatura**

**SOCIABILIDAD ESTUDIANTIL EN LA UNIVERSIDAD**

**EXPERIENCIAS DE ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE LA LICENCIATURA  
EN PEDAGOGÍA SOCIAL DE LA FES-UPC EN CONTEXTO DE ASPO Y DISPO  
DURANTE EL AÑO 2020.**

**Autores**

**Chavez, Marysol**

**Dávila, Elisabeth**

**Hanmse, Yamila**

**Sosa, Vanesa**

**Vivas Zunilda**

**Directora**

**Achával, Lucia**

**Codirectora**

**Montes, María De Los Ángeles**

**AÑO 2021**

<b>Resumen</b>	<b>1</b>
<b>Introducción</b>	<b>2</b>
<b>Capítulo 1: Contexto Conceptual</b>	<b>9</b>
1.1. La universidad desde los aportes teóricos de la Orientación Vocacional	9
1.2. Sociabilidad estudiantil.	12
1.3. Contexto ASPO y DISPO.	18
<b>Capítulo 2: Metodología</b>	<b>20</b>
2.1. Tipo de investigación	20
2.2. Sujetos de investigación	21
2.3. Instrumentos utilizados	22
<b>Capítulo 3 Análisis de Datos</b>	<b>27</b>
3.1. Tácticas de sociabilidad académica	27
3.2. Tácticas de sociabilidad lúdica	34
3.3. Intersecciones entre sociabilidad académica y lúdica	36
3.4. Emergentes del proceso de investigación.	40
3.4.1. Edad	40
3.4.2. Lugar de origen	40
3.4.3. Trayectorias paralelas	41
<b>Reflexiones y consideraciones finales</b>	<b>43</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>1</b>
<b>ANEXO I Operacionalización de conceptos.</b>	<b>4</b>
<b>ANEXO II Consentimiento de entrevista y grabación</b>	<b>6</b>
<b>ANEXO III Transcripciones de entrevistas</b>	<b>7</b>

## Resumen

El presente Trabajo Final de la Licenciatura en psicopedagogía, perteneciente a la Facultad de Educación y Salud de la Universidad Provincial de Córdoba, remite a una práctica de investigación realizada con corte cualitativo. Su objetivo principal es describir la forma en que desplegaron la sociabilidad estudiantil los estudiantes<sup>1</sup> de tercer año de la Licenciatura de pedagogía social, en un contexto de Aislamiento y Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio, durante el año 2020.

El contexto conceptual que sustenta este trabajo se enmarca en un enfoque de derechos y recupera los aportes teóricos de la perspectiva crítica de orientación vocacional, en lo que refiere a las trayectorias en la universidad. Las categorías estudiadas son las tácticas académicas y lúdicas que despliegan los estudiantes para permanecer en la universidad, así como las intersecciones que se producen entre ellas.

Como propuesta metodológica se realizaron entrevistas semiestructuradas a ocho (8) estudiantes, llevadas a cabo de manera virtual, para conocer sus experiencias y sus modos de vincularse entre ellos..

Tras el análisis de los datos obtenidos sobre las experiencias de los estudiantes en el contexto de ASPO y DISPO, esta práctica de investigación concluye que en el marco de la virtualidad los estudiantes desplegaron sociabilidad estudiantil principalmente académica con tintes diferentes a la presencialidad especialmente en la lectura, con el objetivo de continuar con sus trayectorias formativas. Mientras que, en menor medida, se instrumentaron tácticas de sociabilidad lúdica. Sin embargo, esto no fue un impedimento para el establecimiento de lazos de amistad los cuales se fortalecieron e intensificaron durante la pandemia.

**Palabras claves:** sociabilidad estudiantil, tácticas académicas, tácticas lúdicas, ASPO y DISPO.

---

<sup>1</sup> En consonancia con el enfoque de derechos y la perspectiva crítica de orientación vocacional, se recuperan los aportes de la perspectiva de género en cuanto al uso del lenguaje inclusivo no sexista. Se parte de considerar que el uso de este lenguaje permite visibilizar, denunciar, reconocer los modos de construir y pensar las diferentes identidades de género y orientaciones sexuales, en oposición a la concepción del discurso de heterosexualidad normativa y obligatoria que excluye.

## Introducción

Ciertas investigaciones, desarrolladas en el marco de las universidades públicas, dan cuenta de la importancia que asumen las relaciones entre pares como sostenedoras de las trayectorias educativas. En este sentido, la sociabilidad estudiantil configuró modos de estar y permanecer en los espacios universitarios, al menos en las carreras cuyos planes de estudios abarcaban una modalidad de cursado presencial (Carli, 2012).

Durante el ciclo 2020, la pandemia a nivel mundial con motivos del Covid-19 y sus consecuentes medidas de ASPO<sup>2</sup> y DISPO<sup>3</sup>, produjeron una serie de reestructuraciones en las prácticas políticas, económicas, sociales, culturales, laborales y educativas. En este escenario, las prácticas de enseñanza y de aprendizaje que se desarrollaron en todos los niveles del sistema educativo adquirieron modalidad remota.

Es por ello que este trabajo final de la Lic. en psicopedagogía se ocupa de describir el fenómeno de la sociabilidad estudiantil durante el año 2020, es decir, en contexto de ASPO y DISPO. En particular, se aborda el modo en que dicho fenómeno se despliega entre los estudiantes de tercer año de la Lic. en pedagogía social, la cual se dicta en la Facultad de Educación y Salud perteneciente a la Universidad Provincial de Córdoba.

Para ello, se recuperaron aportes teóricos de la Orientación Vocacional<sup>4</sup>, reconocida por la ley N° 7619 como una incumbencia profesional de la psicopedagogía, en particular, desde una de las perspectivas que la definen, la perspectiva crítica.

Dicho posicionamiento considera a la OV como una práctica que interviene en el campo de lo vocacional, es decir, en las problemáticas vinculadas con la elección y realización de actividades humanas, en particular de estudios y/o trabajos (Rascovan, 2016). Desde esta perspectiva, se comprende a los sujetos como sujetos de derecho a elegir qué hacer en la vida, concebido como universal (Rascovan, 2018). Para Boholavsky (1971), elegir implica que los sujetos establezcan vínculos medianamente estables con los objetos vocacionales, ya sean de estudio o de trabajo. No obstante, la perspectiva crítica de OV considera que el aspecto libidinal que se pone en juego en la constitución de estos vínculos se encuentra atravesado por condiciones materiales, culturales y sociales que podrán o no favorecer dicha estabilidad. Por este motivo, garantizar el derecho a elegir estudios superiores

---

<sup>2</sup> ASPO: Aislamiento social preventivo obligatorio.

<sup>3</sup> DISPO: Distanciamiento social preventivo obligatorio.

<sup>4</sup> En adelante OV.

y/o trabajos implica favorecer dichas condiciones a lo largo de la trayectoria educativa y laboral. En este sentido la OV no sólo acompaña a los sujetos en la elección de sus actividades sino también en el modo de configurar sus trayectorias educativas y laborales.

En términos generales, se denomina *trayectorias* a las diferentes maneras como los sujetos llevan a cabo recorridos educativos y laborales. Las mismas, según Rascovan (2018) se encuentran atravesadas por condicionantes sociohistóricos de clase, étnicos, de género, geográficos y ambientales, los cuales se combinan, además, con escenarios sociales, económicos y culturales cambiantes.

En este sentido, para el autor resulta relevante contextualizar el escenario en el cual se despliegan las trayectorias de los sujetos en el marco de la posmodernidad. Se trata de un mundo gobernado por el capitalismo financiero a través del cual los grandes monopolios poseedores del capital económico son quienes concentran el poder. Esto significa que el mercado desplaza al Estado como el principal regulador de las políticas públicas en los diferentes sectores, lo que produce inestabilidad, incertidumbre y crisis en las instituciones.

La vida social y subjetivamente considerada, se organiza en esta etapa histórica alrededor del modelo productivo y cultural del capitalismo en su fase financiera. Los discursos neoliberales son los dominantes; en ellos el mercado resulta el principal actor regulador de los intercambios. (Rascovan, 2018, p.17)

A nivel social, las consecuencias de estos procesos se traducen en formas de individualismo, competencia, profundización de la pobreza y de las desigualdades sociales, flexibilización y precarización laboral.

A decir de Rascovan (2018) este contexto ha favorecido la emergencia de *trayectorias transicionales*, lo que significa que las trayectorias dejaron de caracterizarse por su linealidad, en términos de comienzo y finalización de un trayecto en una misma institución educativa o en un mismo trabajo. El autor define a las trayectorias transicionales como “un salir y entrar de diferentes actividades, con más movimiento y menos estabilidad, a veces sin rumbo fijo” (p. 23). A la vez, las caracteriza como dinámicas, abiertas y discontinuas. Esta ausencia de linealidad está determinada también por la simultaneidad y multiplicidad de actividades que los sujetos llevan a cabo.

Dentro del complejo campo de problemáticas que aborda la OV, el presente estudio hace foco específicamente en las que refieren a las trayectorias educativas en la universidad. Al respecto, es necesario aclarar que dichas trayectorias no se encuentran ajenas a esta lógica

transicional, también se encuentran atravesadas por discontinuidades y simultaneidades. A su vez, podría presumirse que el contexto de pandemia y sus consecuentes medidas de ASPO y DISPO han profundizado el carácter transicional de las trayectorias. Este supuesto está basado en los posibles impactos descritos por Pedró (2020) “la interrupción del año académico y el impacto en la experiencia de los estudiantes repercutirán en las tasas de retención y persistencia, singularmente entre las poblaciones en riesgo” (p.8).

A su vez, en sintonía con la concepción de sujeto que asume la perspectiva crítica de OV, cabe aclarar que en nuestro país la educación es reconocida como un derecho y el estado debe asegurar el acceso, la permanencia y la terminalidad en todos los niveles educativos, tal como lo dispone la Ley de Educación Nacional 26.206. Es, en este sentido, desde el enfoque de derechos asumido, que adquiere valor el estudio sobre el modo en que se despliega la sociabilidad estudiantil en dicho contexto, al ser uno de los fenómenos favorecedores de los procesos de permanencia en la universidad.

Para el desarrollo de esta práctica de investigación, se han recopilado algunos antecedentes considerados relevantes, a partir del criterio de afinidad epistemológica y contemporaneidad con los autores que configuran la perspectiva desde donde nos posicionamos para desarrollar este estudio. En este sentido, se indaga en la categoría sociabilidad estudiantil, desde una mirada situada y contextualizada, a través de la investigación de Carli (2014):

La experiencia estudiantil está centrada en la reconstrucción de itinerarios biográficos de los estudiantes a partir de los relatos sobre la vida universitaria en facultades de ciencias sociales y humanidades de la Universidad de Buenos Aires desde mediados de la década de los 90 del siglo XX y los primeros años del siglo XXI. (p.41)

Esa investigación se basa en los relatos de los estudiantes sobre su vida universitaria, y tiene como objetivo “plantear una diversidad de perspectivas analíticas que permita captar la complejidad de experiencias estudiantiles” (Carli, 2014, p.42). Ese estudio parte de la siguiente hipótesis: durante los periodos de crisis del año 2001, la universidad pierde su sentido estratégico y los estudiantes buscan la forma para permanecer en la universidad. De esta manera, se pretende conocer y analizar esas “experiencias indeterminadas”, a partir de entrevistas individuales y colectivas a estudiantes próximos a graduarse para ahondar en sus itinerarios biográficos. Entre los resultados de la investigación, se advirtió que la experiencia

estudiantil se caracteriza por la importancia de la sociabilidad de pares azarosos en los primeros años, pero también estrechamente ligados a la dinámica universitaria con componentes lúdicos y académicos. Los relatos de los estudiantes “indican el carácter crucial de los lazos entre pares como sostén en tiempos de notable desestabilización institucional” (p. 46). Al respecto, podría asumirse que durante el ciclo 2020 la pandemia operó como un contexto de crisis. En este sentido, resulta relevante conocer si los estudiantes de tercer año de la Lic. en pedagogía social tuvieron que instrumentar nuevas tácticas para desplegar sociabilidad estudiantil mediada por la tecnología, con el objetivo de sostener los lazos con sus pares, y de esta manera, sus propias trayectorias.

En esta misma línea, se recupera la investigación de corte cualitativo, llevada a cabo en la Universidad Nacional de San Luis, a cargo de Leoz (2019). El objetivo de esta investigación es comprender cuáles eran las vinculaciones que existían entre las significaciones sociales que se habían cristalizado en el imaginario acerca de instituciones del nivel superior y el posicionamiento que asumen estudiantes de 1° año frente al aprendizaje” (p. 151). En vistas a la consecución de dicho objetivo, se utilizó la entrevista de profundidad como instrumento de recolección de datos. La autora señala que los vínculos que los sujetos construyen con sus pares van a incidir en el tipo de relación que establece con la institución de nivel superior, lo que pone de manifiesto el poder “que tiene la socialización estudiantil en la configuración del vínculo educativo en la universidad” (p. 151). Es así que se analiza no solo la fluidez, sino la calidad del contacto entre los pares. La investigación concluyó que la socialización estudiantil opera promoviendo el encuentro con los otros semejantes. Así, la socialización estudiantil cumple una función social, cognitiva y emocional, que posibilita la conformación del vínculo educativo en la universidad.

Apoyados en un enfoque sociológico, los antecedentes abordados entienden a la sociabilidad estudiantil como una “sociabilidad entre iguales, pero a la vez desiguales desde el punto de vista social” (Carli, 2010, como se citó en Ojeda, 2014). Cabe aclarar que la igualdad está dada en la medida que todos los sujetos se encuentran en la categoría de estudiantes, mientras que, a su vez, la desigualdad proviene de las diferencias sociales, culturales, económicas. La misma autora menciona que la relación con los pares aporta a la construcción de identidades colectivas, componente fundamental para mantener la condición de estudiante.



Es importante destacar que, desde la perspectiva crítica de OV, no se concibe a la identidad como algo acabado que se construye de una vez y para siempre al culminar la adolescencia, tal como la comprenden las teorías de la psicología evolutiva. De acuerdo con Fernández (2007, como se citó en Rascovan, 2005) es preferible hablar de producción de subjetividad antes que de identidad, aludiendo a la interrogación de los sentidos, las significaciones y los valores que produce una determinada cultura, su forma de apropiación por parte de los sujetos y los efectos sobre acciones prácticas. Esto implica que los sujetos se encuentran transversalizados por la historia personal, familiar, escolar y social, es por ello que se toma el concepto de producción de subjetividad como un proceso que atraviesa a los sujetos a lo largo de sus vidas. En palabras de Bleichmar (2017) la producción de subjetividad hace referencia al

...modo en el cual las sociedades determinan las formas con la cual se constituyen sujetos plausibles de integrarse a sistemas que le otorgan un lugar. Es constituyente, es instituyente, diría Castoriadis. Quiere decir que la producción de subjetividad hace a un conjunto de elementos que van a producir un sujeto histórico, potable socialmente. (Bleichmar, 2017, p. 2)

En este sentido, si recuperamos el planteo de Carli (2014) referido a las identidades colectivas, podría pensarse que el concepto de subjetividad, en términos de producción, en sí mismo conlleva un sentido vinculado a lo colectivo, en tanto y en cuanto las subjetividades adquieren características que son propias de un determinado contexto. Así, podría pensarse que las relaciones entre pares hacen a la configuración de ciertos modos de ser estudiantes o dicho de otra manera de ciertas producciones subjetivas estudiantiles con ciertas características comunes que las definen.

Ahora bien, mientras que los investigadores referenciados han estudiado el fenómeno de la sociabilidad estudiantil recuperando las experiencias de los estudiantes en la cotidianeidad del espacio institucional, habitado de manera presencial, el componente novedoso de esta práctica de investigación tiene que ver con describir la forma en que desplegaron sociabilidad estudiantil los estudiantes de tercer año de pedagogía social durante el 2020, en un contexto diferente, caracterizado por las medidas de ASPO y DISPO. Para ello, se propone como objetivos específicos describir de qué manera estos estudiantes instrumentan tácticas para desplegar las sociabilidades académicas y lúdicas mediadas por la tecnología, en función de favorecer sus propios procesos de permanencia.

Según Carli (2014) la sociabilidad académica es aquella que persigue un fin determinado: estudiar, aprobar un examen, etc., y se produce dentro de los espacios institucionales: aulas, pasillos, bibliotecas, patios. Por su parte, la sociabilidad lúdica es un correlato de la académica; no obstante, supone un corte entre estudio y ocio y se despliega en espacios extra institucionales, como bares, parques, casas. Por último, cabe destacar que la autora identifica un tercer tipo de sociabilidad, la de género, que no será abordada en el presente estudio debido a que la población estudiantil es mayoritariamente femenina y dado el alcance acotado de esta práctica.

Este trabajo final tiene las características que asume una investigación cualitativa, “actúan sobre contextos reales y el observador procura acceder a las estructuras de significados propias de esos contextos” (Vasilachis, 1992, p.31). Para la recolección de información, se priorizó el abordaje de la permanencia de los estudiantes en la UPC, y se estableció el recorte en tercer año de la carrera pedagogía social. Se realizaron entrevistas mediante soporte tecnológico como plataforma Meet/Zoom, con el objetivo de construir datos sobre sus experiencias en este contexto.

Este Trabajo Final de Licenciatura se organiza en tres capítulos. El primero desarrolla el contexto conceptual desde el cual se aborda el presente estudio. El mismo, se encuentra segmentado en tres apartados: en el primero de ellos se desarrollan las especificidades de la educación superior universitaria desde los aportes teóricos de la perspectiva crítica de OV. En el segundo, se consideran los tipos de sociabilidad estudiantil académica y lúdica, así como las tácticas que instrumentan los estudiantes para desplegarlas. En el tercer apartado se abordan las disposiciones de ASPO y DISPO que regularon las actividades educativas en nuestro país, en general y en la Universidad Provincial de Córdoba, en particular.

Por su parte, el segundo capítulo refiere a la metodología desde la cual se lleva a cabo el presente estudio, a través de la presentación de su diseño, de corte cualitativo y posicionado desde el paradigma interpretativo con carácter descriptivo, según los objetivos que se plantean.

Por último, en el tercer capítulo se analiza la información recolectada en las entrevistas semiestructuradas realizadas a los estudiantes de la muestra configurando las categorías de análisis apriorísticas y emergentes.



## Capítulo 1: Contexto Conceptual

### 1.1. La universidad desde los aportes teóricos de la Orientación Vocacional

La perspectiva crítica de OV ha recuperado aportes de la sociología educativa para pensar las trayectorias en el nivel superior. En este sentido, para abordar las maneras a través de las cuales los estudiantes de la Lic. en pedagogía social han desplegado sociabilidad estudiantil e instrumentado tácticas para los diferentes tipos de sociabilidad, en primer lugar, es necesario conocer el escenario en el que estos estudiantes se encuentran insertos, es decir, los supuestos que subyacen al nivel superior universitario y algunas de sus problemáticas específicas.

Para comenzar, se recuperan los aportes de Coronado y Gómez (2015) quienes comprenden al nivel superior como “un subsistema que ocupa un papel preponderante dentro del Sistema Educativo” (p.23) al cumplir un papel fundamental para el desarrollo de la sociedad en sus aspectos económicos, políticos, tecnológicos y culturales. Pero, además, cumple un papel fundamental para el desarrollo de los sujetos, al constituirse en un “espacio privilegiado para el ejercicio de la ciudadanía, como también una trayectoria de formación facilitadora de su inserción social y laboral” (p. 24). En el nivel superior los sujetos cumplen con un compromiso consigo mismos y con la sociedad, al estudiar y aprender por deseo para construir sus proyectos de vida.

La educación superior, en nuestro país, se encuentra atravesada por una serie de problemáticas y paradojas imbricadas, configuradas a partir de los procesos de democratización, universalización y masificación del nivel, suscitados en los últimos años, en el marco de la posmodernidad.

Coronado y Gómez (2015) señalan como primera problemática a la organización binaria del nivel superior, compuesto por dos tipos de instituciones: los institutos de educación superior y las universidades. Es en este último tipo de instituciones en donde se enmarca el presente estudio. A su vez, el nivel “presenta una importante segmentación horizontal (en la diversidad de ofertas) y vertical (en cuanto a su articulación). Asimismo, entre instituciones estatales y privadas” (p. 27). Al respecto, cabe destacar que esta práctica de investigación se sitúa en el marco de una institución de gestión estatal.

Una segunda problemática que atraviesa a la educación superior tiene que ver con los procesos inclusión-exclusión. Desde un enfoque de derecho, la Ley Nacional de Educación

(2006) N° 26.206 establece que “la educación es un derecho personal y social garantizado por el estado” (art.2). A su vez, la Ley de Educación Superior N° 24.521 en su art. 2 dispone que el Estado es el responsable de prestar el servicio en dicho nivel y de “garantizar la igualdad de oportunidades y condiciones en el acceso, la permanencia, la graduación y el egreso en las distintas alternativas y trayectorias educativas del nivel para todos quienes lo requieran y reúnan las condiciones legales establecidas”.

No obstante, numerosas investigaciones dan cuenta de la paradoja que supone el fenómeno de la inclusión-exclusión en el nivel superior. Para ilustrar esto, Ezcurra (2011) plantea la metáfora de una puerta giratoria, a partir de la cual les aspirantes ingresan al ciclo superior, resultando expulsados casi inmediatamente. La autora expone que la problemática de la desigualdad en educación superior remite a la justicia social, al desarrollo nacional, al poder de las naciones en el contexto de la globalización y a la sociedad del conocimiento. La hipótesis central es que la alta deserción implica una desigualdad social aguda y en alza, lo que significa que afecta especialmente a los estudiantes que se encuentran en los sectores socioeconómicos desfavorecidos

De esta manera, afirma que la expansión de la matrícula no ha resuelto las desigualdades sociales, lo que genera procesos de inclusión o exclusión según las clases y sectores sociales de pertenencia. Así, cuando un estudiante decide ingresar al nivel superior, queda expuesto su estatus socioeconómico y cultural, advirtiéndose desigualdades significativas que no sólo inciden en el ingreso sino también en el sostenimiento y la graduación de dicho estudiante.

En relación a estas problemáticas la universidad “tiene la responsabilidad de conocer la población con la que debe trabajar y elaborar estrategias de fortalecimiento que colaboren a mantener y aumentar la heterogeneidad, diversidad, numerosidad de jóvenes para que puedan avanzar en su formación” (Carabajal, 2014, p.76). Al mismo tiempo, una universidad inclusiva tiene como meta construir políticas educativas que alcancen a todos, esto implica instalar determinadas prácticas, como dismantelar cualquier dispositivo que pueda generar exclusión, con el fin de garantizar genuinamente un derecho, por razones de justicia y democracia. Se trata de favorecer estrategias con el fin de generar alternativas, tanto organizativas como de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que den respuesta a estas necesidades de los estudiantes (Coronado y Gómez, 2015, p. 37).

Tal como sostienen las autoras, en la actualidad se continúan reproduciendo injusticias sufridas por grupos sociales desfavorecidos, tales como las comunidades indígenas, las minorías culturales y lingüísticas, así como las personas con discapacidad y transgénero.

De allí que la educación superior inclusiva se constituya como un desafío aún pendiente en las universidades, que pretenda el reconocimiento de la pluralidad de las poblaciones que acceden a las mismas. Esto lleva a la necesidad de plantearse nuevos modos de gestionar la organización en las universidades y de poner en cuestión determinadas prácticas y creencias (Coronado y Gómez, 2015).

A raíz de estas problemáticas, es que surge la orientación vocacional y educativa en la universidad como un dispositivo relevante para acompañar a los estudiantes a fortalecer sus trayectorias y garantizar su derecho a la educación superior. En términos de Coronado y Gómez (2015) se trata de un “espacio complejo y polifacético de la acción educativa en el cual se produce un acompañamiento” (p. 113). En este marco, la orientación vocacional y educativa en la universidad viene a colaborar con las problemáticas vinculadas a la deserción a través de diversos dispositivos de acompañamiento.

Al hablar de “deserción”, Carabajal (2014) remite al término desafiliación. Para comprender esto, es necesario aludir, en primera instancia, al concepto de la “afiliación” comprendida por Pichón Reviere, (1985 citado en Carabajal 2014) como el grado mínimo de ligazón que la persona tiene con el grupo. El autor explica que, si la ligazón prospera, esto se traducirá en un sentido de pertenencia con mayor confianza y participación, lo que posibilitará la cooperación. En pocas palabras, los estudiantes que se inscriben a una institución estarían afiliándose. Es así que se puede pensar a la desafiliación como el abandono inicial, prematuro, el corte de ese primer vínculo, “un momento de afiliación en que no hay aún compromiso afectivo ni sentimiento de pertenencia, que no llega a producirse dado que el estudiante se desafilia” (Carabajal, 2014, p.76). En relación a la desafiliación que acontece entre los estudiantes y las instituciones, Ortega (2003) invita a reflexionar sobre lo que ocurre cuando una universidad está descentrada, empobrecida económicamente e intelectualmente, aludiendo a que difícilmente podrá constituirse en una guía para aquellos estudiantes que ingresan a esa institución.

En el tránsito por la educación superior, diversas variables, entre ellas la sociabilidad estudiantil, contribuyen a que los estudiantes se apropien de las lógicas que definen a la institución que han seleccionado para concretar sus estudios. Al respecto, Tinto (1987)

reconoce a la integración social y académica como atributos que mejoran el rendimiento de los estudiantes. Esto incluye el desarrollo y la frecuencia de las interacciones positivas con pares y docentes (oportunidad de interactuar) y, también, a la participación en actividades extracurriculares.

De allí la relevancia de esta investigación que gira en torno al despliegue de la “sociabilidad estudiantil que se configura en ese tiempo complejo y contradictorio que va desde el ingreso a la universidad hasta la salida de esta” (Carli, Frigerio, Diker, 2006, p.100). En efecto, esta es una construcción entre estudiantes que tiende a mejorar el rendimiento académico. Es decir, se logra el desarrollo de hábitos de estudio y de trabajo, además que posibilita la permanencia dentro de la comunidad académica.

Pero su particularidad radica en el hecho de situarse en el marco de la profundización de los procesos de exclusión como consecuencia de la crisis motivada por la pandemia a nivel mundial a causa del Covid-19 y sus consecuentes medidas de ASPO y DISPO. Éstas produjeron el viraje de los procesos de enseñanza y aprendizaje a entornos virtuales, los cuales modificaron la proximidad con los otros y el contacto interpersonal, lo que provocó que el espacio físico dejara de compartirse. A decir de Coronado y Gómez (2015), un estudiante es un sujeto en desarrollo dentro de un contexto por lo tanto toma decisiones a lo largo de su recorrido en la universidad. A su vez afronta desafíos diversos al encontrarse con la complejidad propia del nivel superior en donde está inserte, lleva a cabo diferentes modalidades de interacción, participación y expresión adecuándose a dicho contexto.

En este sentido, cabe preguntarnos por la modalidad que adquiere el despliegue de la sociabilidad estudiantil, en sus formatos lúdicos y académicos, en tanto y en cuanto permiten que los estudiantes permanezcan en la universidad.

## **1.2. Sociabilidad estudiantil.**

Para desarrollar el concepto de sociabilidad estudiantil, Carli (2012) recupera la noción de sociabilidad propuesta por Simmel (2002), entendida como “la forma lúdica de la asociación” (p. 197). Para este filósofo y sociólogo alemán los sujetos se unen formando asociaciones con fines o intereses comunes dentro de la sociedad. Pero, además, cuando esas asociaciones, “están acompañadas de sentimiento y una satisfacción en el puro hecho de que uno se asocia con otros” (Simmel, 2002, p. 195) se habla de sociabilidad. En este sentido, les

sujetos entrarían en interacción entre sí, con el fin de alcanzar ciertos objetivos y “satisfacer necesidades emocionales” (p. 195).

Carli (2014) retoma este concepto para referirse a otro tipo de sociabilidad, aquella que se desarrolla en el marco de las experiencias estudiantiles de la vida universitaria y que posee características propias e intrínsecas que le dan especificidad y la diferencian de las demás: la sociabilidad estudiantil. En efecto, la autora sostiene que se recurre a esta categoría “para explorar las dinámicas relacionales de los jóvenes estudiantes en la vida cotidiana” (Carli, 2014, p.58).

La importancia de entablar lazos con otros radica en que les estudiantes puedan permanecer, darle sentido y transitar la carrera universitaria en tanto trayectoria: “la conformación de un grupo fue uno de los aspectos de la experiencia universitaria que los estudiantes más valoraron: fue el sostén principal para la vida institucional” (Carli, 2012, p.174).

Cuando se habla de trayectoria, se recuperan las ideas de Bourdieu (1997) quien las concibe como “una serie de posiciones sucesivamente ocupadas por un mismo agente en un espacio en sí mismo en movimiento y sometido a incesantes transformaciones” (p.87). En este caso, se trataría de trayectorias educativas universitarias, las cuales abarcan la historia personal y social de los sujetos. En tal sentido, Kaplan y Fainsod (2006) definen a las trayectorias como

El recorrido que realiza el alumno por grados, ciclos y niveles a lo largo de la historia escolar. Recorrido que incluye el registro de los obstáculos en las biografías personales de los alumnos, sus decisiones acerca de interrupciones y desvíos en dichos recorridos. (s/d)

Al respecto, Carli (2014) se refiere a las trayectorias educativas denominándolas “trayectorias indeterminadas” (p.44) en el mismo sentido que Rascovan (2016) habla de “trayectorias transicionales”, como recorridos que lejos de ser lineales, están atravesados por la discontinuidad y la simultaneidad, en las vicisitudes de los tiempos posmodernos.

Pero retomando el concepto de sociabilidad estudiantil, Carli (2014) la distingue de otras formas de asociación e indica “el carácter crucial de los lazos entre pares, que operaron como sostén en tiempos de notable desestabilización institucional” (p.55).

Es en estos contextos de crisis que les estudiantes instrumentan tácticas para poder mantenerse y permanecer en sus trayectorias formativas. Los términos tácticas y estrategia, en



primera instancia, fueron empleados por el filósofo De Certeau (1996) con una connotación militar ya que alude con ellos a los conceptos de resistencia y poder respectivamente. Carli (2012) utiliza el primero para referirse a las operaciones artesanales que los estudiantes instrumentan para dar continuidad a sus trayectorias dentro de las universidades. En otras palabras, las tácticas son prácticas propias del estudiantado, “son el arte desplegado por el estudiante como sujeto ‘débil’ que logra apropiarse finalmente de la universidad, pero a fuerza de operaciones calculadas” (Carli, 2012, p.77). Por su parte, las estrategias remiten a las acciones institucionales concretas para favorecer la afiliación institucional, imprescindible para lograr un horizonte de graduación, pues son un conjunto de acciones planificadas para lograr un objetivo concreto. En este sentido Coronado y Gómez (2015) destacan que “hay acciones institucionales sumamente ‘motivadoras’, como otras capaces de ‘enfriar’ las mejores intenciones de los sujetos” (p.94).

Por ello, durante el transcurso de sus trayectorias los sujetos toman decisiones con respecto a la construcción de una sociabilidad estudiantil que les permita formar una identidad colectiva, en tanto que no solo se aprende a elegir una carrera universitaria, sino que también se aprende un modo de establecer un vínculo con la institución y con el conocimiento. Esto significa que es de suma importancia la interacción, la forma, la disposición, el entramado al que está sujeta la población universitaria.

Para Leoz (2019), la sociabilidad estudiantil es un fenómeno que cumple distintas funciones: social, emocional y cognitiva. Estas “funciones visibilizan la potencia de la socialización estudiantil en la configuración del vínculo educativo en la universidad” (p.151). En esta misma línea, Coronado y Gómez (2015) enuncian lo determinante que significa, durante las trayectorias formativas, contar con habilidades sociales como recursos disponibles, así como el apoyo de un entorno social de pertenencia para el logro de objetivos, “resultan centrales las cuestiones personales y las competencias sociales” (p.97) como factores incidentes en el recorrido educativo. En definitiva, la sociabilidad estudiantil, se despliega en la “configuración de espacios relacionales en los que los estudiantes se inscriben experimentando nuevas posiciones subjetivas” (Carli, 2014, p.60).

Pero como se viene mencionando, la sociabilidad estudiantil excede el espacio de las aulas, para generar aprendizajes sociales además de los intelectuales. En relación a esta categoría la autora menciona que la institución universitaria propicia diferentes tipos de sociabilidad estudiantil: académica y lúdica. Para ello los estudiantes instrumentan tácticas

para desplegar la sociabilidad estudiantil con el objetivo de buscar contención o apoyo entre pares durante la formación académica. En este sentido, “la experiencia estudiantil se caracterizó por la importancia de la sociabilidad de pares (...) con componentes lúdicos y utilitarios y desplegada en distintos espacios” (Carli, 2014, p.46).

La sociabilidad académica es aquella que se genera con un fin determinado como juntarse a estudiar o preparar un examen, con una dinámica grupal extendida y en la cual se prima la producción de materiales de estudio, tales como lecturas compartidas y posteriores resúmenes, fichas, síntesis, esquemas conceptuales, etc., que permitan facilitar la comprensión de los distintos espacios curriculares. La sociabilidad académica puede desplegarse tanto dentro del espacio institucional como fuera de él, pero además debe analizarse en el contexto de las diversas disciplinas. Al respecto Ortega (2008) indica que “la interacción social influye directamente en la relación con el conocimiento y la legitimidad de los saberes” (p.20).

Mientras que la sociabilidad lúdica, en cambio, es la que excede el ámbito institucional y se despliega en otros espacios como sus alrededores, bares, librerías, casas y parques (Carli, 2012). Los diálogos y conversaciones referidas tanto a cuestiones personales como académicas eran los tópicos comunes entre los estudiantes mientras compartían estas instancias de encuentro, por lo tanto “en sus charlas, los estudiantes universitarios combinaron así intenciones comunicativas, lúdicas y académicas (Carli, 2012, p. 178). La sociabilidad lúdica se despliega en tanto y cuanto los universitarios cuentan con la disponibilidad de tiempo y la falta de obligaciones.

Ahora bien, para pensar las intersecciones entre sociabilidad lúdica y académica, se retoman dos tipos de prácticas frecuentes en las universidades: la participación política estudiantil y los eventos académicos. Asimismo, en el marco de estas intersecciones encontramos cierto tipo de vínculo diferencial: las figuras de amistad.

Con respecto a la participación política estudiantil, en muchas situaciones, cuando las estrategias y normas gestionadas institucionalmente generan malestar e incomodidad en el claustro, como respuesta a ello, una de las tácticas que implementan los estudiantes es organizarse en agrupaciones estudiantiles con el objetivo de conquistar y/o defender derechos o mejorar las condiciones de los universitarios. En este sentido Carli (2012) indica que “la universidad pública es también un ámbito estrechamente ligado a la política” (p.168). La misma autora sostiene que estos movimientos estudiantiles, son un espacio propicio para el despliegue de la sociabilidad estudiantil y más aún de lazos de amistad (así como de

enemistad). Al respecto, tal como sostiene Bambozzi (2018), cabe aclarar que la FES se ha constituido sobre la base de un instituto de educación superior no universitario, el Instituto Superior Dr. Domingo Cabred. En este tipo de instituciones la participación política estudiantil no se ha desarrollado a gran escala como en el caso de las universidades públicas. En la FES aún persiste cierta precarización en términos de participación política estudiantil que deviene de la lógica institucional anterior. No obstante, la facultad cuenta con un centro de estudiantes que pretende fortalecer estas prácticas en un escenario de normalización hacia la vida universitaria.

Por su parte, los eventos académicos también son espacios en los que se establecen vínculos, pues estimulan los intercambios y el establecimiento de contacto entre pares, con docentes y profesionales. “Las conferencias- coloquios, seminarios, mesas redondas, paneles constituyen estrategias formativas muy útiles... a través del intercambio de conocimientos y experiencias entre el conferencista y los participantes” (Angulo Marcial, 2009, p. 454). Además, a posteriori, se convierten en tópicos de las conversaciones de los estudiantes y son disparadoras para la charla de otros temas, por tal motivo se encuentran en el espacio de intersección entre la sociabilidad académica y lúdica.

Además, durante la experiencia universitaria se crean otros lazos atravesados singularmente por la afectividad y que exceden la sociabilidad estudiantil, ellos son denominados por Carli (2012) como “figuras de amistad” en las cuales se desarrolla una suerte de igualdad imaginaria. De esta manera, la universidad aparece como un espacio de sociabilidad estudiantil que propicia la generación de figuras de amistad.

Existen dos maneras de concebir la amistad según los estudiantes: Una parte de ellos coinciden en que para crear un lazo de amistad es necesario compartir un mismo universo simbólico signado por “un nuevo mundo de lenguajes, valores e intereses” (Carli, 2012, p.187) compartidos que permitan la construcción de “vínculos comunitarios” en palabras de John Dewey (Carli, 2012 p.171). Por su parte, otros estudiantes sostienen la idea de que una amistad se construye a partir de mantener el vínculo por fuera del espacio y tiempo institucional.

Como ya fue mencionado, la presente investigación se enfoca en describir el fenómeno de la sociabilidad estudiantil entre los estudiantes de tercer año de la Lic. en pedagogía social durante el año 2020. En tal sentido, se entiende que la emergencia sanitaria

provocada por el COVID 19 acentuó la necesidad de reconfigurar el sistema educativo a una modalidad remota en el marco de las medidas de ASPO y DISPO.

La pandemia obligó un confinamiento estricto a partir del cual se alteró la cotidianeidad de todos los sujetos, incluidos los estudiantes. Según Pedró (2020) la pérdida de contacto social y de las rutinas de socialización genera en los estudiantes distintos efectos en términos de equilibrio socioemocional como por ejemplo la ansiedad, la depresión, la desafiación, que dejan huellas como resultado de la crisis. Como consecuencia del contexto detallado anteriormente, la sociabilidad estudiantil -que operaba promoviendo el encuentro con los otros semejantes- es afectada por la pérdida de un espacio físico compartido, donde se materializa el contacto interpersonal y las rutinas de socialización.

Mientras que los autores referenciados han estudiado este fenómeno desde la cotidianeidad de la presencialidad en el espacio institucional, el componente novedoso de esta investigación es el estudio de la sociabilidad estudiantil en contexto de ASPO y DISPO, el cual impactó en las trayectorias formativas de los universitarios. En este sentido, se torna relevante conocer cómo se despliega la sociabilidad estudiantil en dicho contexto y de qué manera los estudiantes, mediados por la tecnología, instrumentan tácticas para desplegar la sociabilidad académica y lúdica y así favorecer los procesos de permanencia del estudiantado de tercer año de pedagogía social de la FES en la UPC.

Al respecto, “la cultura universitaria es cada vez más una cultura atravesada por la cultura digital, virtual e interactiva, que ha reconfigurado las subjetividades” (Carli, 2014, p.63). Y es en el contexto de ASPO y DISPO que esta situación se ha maximizado. Los modos de desplegar la sociabilidad estudiantil han cambiado, lo cual hace presumir que se han modificado las tácticas que los estudiantes ponían en práctica en el establecimiento del lazo cara a cara, debiendo instrumentar otras nuevas que serán identificadas y descritas en este desarrollo investigativo.

### **1.3. Contexto ASPO y DISPO.**

Como consecuencia de la crisis motivada por la pandemia a nivel mundial a causa del Covid-19, durante el año 2020 se decretaron una serie de medidas que afectaron directamente la organización de las prácticas educativas. En este apartado se describen las disposiciones que regularon en nuestro país, de manera general y en la Universidad Provincial de Córdoba,

en particular, ya que es el marco en el cual se desarrolla el presente estudio. El 11 de marzo del 2020, en Ginebra, el director general de la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró pandemia a la nueva enfermedad Coronavirus (COVID-19) e hizo un llamado a la comunidad internacional para actuar responsable y solidariamente.

Es por ello que, a nivel mundial, los diferentes estados tomaron una serie de medidas. El gobierno nacional argentino, no fue la excepción. El día 20 de marzo emitió el decreto 297/20, cuyos Art.1.2 establecieron el aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO), etapa que rigió hasta el 31 de marzo inclusive. Asimismo, su art. 5 estableció que durante la vigencia del ASPO no podrían realizarse eventos culturales, recreativos, deportivos, religiosos, ni de ninguna otra índole que implicara la concurrencia de personas. Por lo tanto, la población debió permanecer en sus hogares, sin posibilidad de concurrir a sus lugares de trabajo ni a eventos de índole social, lo que afectó prácticamente a todas las actividades, incluida la educativa.

Dicho decreto fue sucesivamente prorrogado y modificado según el territorio, por otra serie de decretos<sup>5</sup> y modificado<sup>6</sup> (aunque conservando sus disposiciones generales), hasta el 1 de julio del año 2020, cuando el Presidente de la nación con el decreto 576/2020 estableció el distanciamiento social, preventivo y obligatorio (DISPO) a partir del cual se habilitaron algunas actividades. No obstante, las actividades educativas continuaron con la modalidad antes descrita.

Luego del dictamen del primer decreto, el Ministerio de Educación de la Nación publicó la resolución 104/2020 donde se especificaron los alcances de las medidas en materia educativa. Este ministerio, dependiente del Poder Ejecutivo Nacional de la República Argentina, cumple con funciones vinculadas a establecer las políticas y estrategias educativas, fortalecer la capacidad de planificación y gestión educativa de los gobiernos jurisdiccionales, coordinar y gestionar la cooperación internacional. El Ministerio de Educación, ejerce sus funciones considerando los marcos normativos de nuestro país: la Ley Nacional de Educación 26.206, aprobada por el Congreso de la Nación en el año 2006, regula los derechos, deberes, garantías, establece tanto los fines como los objetivos de las políticas educativas y la estructura del sistema educativo. En su Art. 17 dispone que el sistema educativo comprende cuatro niveles y ocho modalidades, siendo la educación superior, el cuarto nivel de enseñanza.

---

<sup>5</sup> Decretos Nros. 325/20, 355/20, 408/20, 459/20 y 493/20

<sup>6</sup> Decretos Nros. 520/20, 605/20, 641/20, 677/20, 714/20, 754/20, 792/20 y 814/20

Por otro lado, la educación superior es regulada por la Ley 24.521 o ley de educación superior sancionada en el año 1995, la cual comprende a todas las instituciones de nivel superior universitario, no universitario, estatales o privadas. Establece en su Art. 2 que el Estado es el garante indelegable en la prestación del servicio de la educación superior pública, reconoce y garantiza el derecho a cumplir con este nivel a todos aquellos que quieran hacerlo y cuenten con los requisitos establecidos por la ley .

La resolución 104/2020 considera el Art. 11 inciso u) de la Ley 26206, el cual enuncia entre los fines y objetivos de la política educativa nacional, la coordinación de las políticas de educación con las de salud para atender integralmente las necesidades de la población. Dicha resolución recomienda en su Art. 1 que las universidades adecuen las condiciones en que se desarrolla la actividad académica, procurando garantizar el desarrollo académico, contenidos mínimos de las asignaturas. Se suspendieron transitoriamente las clases, se contempló la modalidad de enseñanza a través de los campus virtuales o cualquier otro entorno virtual.

En este marco, el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba adoptó las mismas medidas para toda su jurisdicción. En consonancia con estas disposiciones, la Rectora normalizadora de la Universidad Provincial de Córdoba emitió la resolución 26/2020, y sus sucesivas prórrogas, con una serie de medidas de prevención y recomendaciones para su ámbito universitario, donde se resolvió la suspensión de las actividades presenciales de pregrado, grado y posgrado, extensión universitaria en todo el ámbito de la universidad (Art. 2). Se estableció que las unidades académicas debían trabajar para asegurar la implementación de modalidades no presenciales que garanticen el dictado de clases, con actividades a distancia y/o dispositivos virtuales para garantizar las mismas (Art 3).

Luego de dicha resolución y ante la prórroga del ASPO a nivel nacional, la rectora de la UPC emitió la resolución 53/2020 donde se resolvió adecuar de modo provisorio y excepcional las propuestas de enseñanzas a los fines de adaptarlas a este contexto. Dichas adecuaciones debieron realizarse teniendo en cuenta las características propias de cada unidad académica. En el anexo de esta resolución figuran algunas de las características que asumió la educación en la UPC, el dictado de las clases a través de las aulas virtuales, el canal oficial de comunicación, el establecimiento del régimen de regularidad y la manera de evaluación que debieron adoptar las unidades académicas.

Para finalizar, se debe considerar que la Facultad de Educación y Salud, perteneciente a la UPC, adoptó estas medidas y cada espacio curricular comenzó paulatinamente a transitar

el año académico entre aula virtual, con clases sincrónicas y asincrónicas, por medio de diferentes plataformas comunicacionales.

## **Capítulo 2: Metodología**

### **2.1. Tipo de investigación**

Este trabajo final de licenciatura adoptó un enfoque cualitativo en tanto “emplea métodos de análisis y de explicación flexibles y sensibles tanto a las particularidades de las personas estudiadas como al contexto social en el que los datos son producidos” (Mason 1996, en Vasilachis, 2009, párr.27), ya que el problema de investigación refirió a comportamientos sociales, como el de la sociabilidad estudiantil en el contexto de ASPO durante el año 2020. La investigación cualitativa es un conjunto de procedimientos que “intenta comprender, hacer al caso individual significativo en el contexto de la teoría, provee nuevas perspectivas sobre lo que se conoce. Describe, comprende, elucida, construye, descubre” (Morse 2004 en Vasilachis 2009, p. 28). Tal metodología tiene como características ser multimetódica, pragmática y es vista desde un paradigma interpretativo. Se entendió que “la interpretación supone, por un lado, la construcción de sentidos y, por otro, modos diversos, singulares de construir ese sentido” (Vain, 2012, p.39).

De igual modo, se trató de una investigación teórico-empírica en la que se desarrollaron entrevistas que intentaron recabar lo más exhaustivamente posible, datos referidos a la problemática planteada. El modelo de investigación teórico-empírica en el que se inscribe esta práctica de investigación pretende obtener conocimiento a partir de la observación de la realidad. Por ende, está basado en la recuperación de la experiencia, en especial de los sujetos involucrados. De esta manera, está “fundamentado en la revisión de la literatura, pero igualmente en la experiencia en el contexto y la intuición” (Hernández Sampieri, 2014, p.361).

Cabe destacar que, según sus objetivos, este trabajo tuvo un carácter descriptivo, puesto que busca caracterizar, lo más detalladamente posible, las tácticas instrumentadas por los estudiantes en el despliegue de la sociabilidad académica y lúdica durante este contexto novedoso, donde el espacio físico no se compartió. En palabras de Dankhe “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos-comunidades

o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, Baptista, 1997. Cap.4, párr.2). Por lo tanto, el objetivo fue conocer, interpretar y describir las tácticas creadas y empleadas por los estudiantes para desplegar el fenómeno de la sociabilidad estudiantil.

## **2.2. Sujetos de investigación**

Para comenzar con el trabajo de campo fue necesario primero, como dice Mendizábal (citado en Vasilachis 2009), “identificar las unidades de análisis, aquello sobre lo cual se estudiará. Estas pueden ser: individuos, grupos, organizaciones, comunidades, documentos escritos, programas” (p.87). Para lo cual se seleccionó a los estudiantes que, durante el 2020, cursaron tercer año de la carrera de pedagogía social en la Universidad Provincial de Córdoba, y así llevar a cabo la recolección de datos. Una vez definida la unidad de análisis, la muestra de la misma contó con ocho participantes. Para Sampieri (2014) la muestra en el proceso cualitativo es “el grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea estadísticamente representativo del universo o población que se estudia” (p.384).

Para tomar contacto con los estudiantes, inicialmente se confeccionó un Formulario de Google, con el fin de atraer la participación del grupo que se pretendía observar para esta propuesta de investigación. El link de dicho formulario fue compartido al centro de estudiantes de la FES para que fuera difundido entre todos los estudiantes. Sin embargo, esta propuesta no tuvo éxito, por lo tanto, fue necesario implementar una nueva estrategia para lograr la participación de los compañeros.

Fue entonces que se diseñó un flyer por medio de la App Canva. Este también fue enviado al centro de estudiantes, cuyos representantes lo compartieron en su página de Facebook y en los grupos de WhatsApp de la carrera de pedagogía social. También se contó con la intervención de las docentes a cargo de la dirección y coordinación de la carrera en cuestión. De esta manera comenzaron las primeras conexiones con los compañeros que se comunicaron vía WhatsApp para formar parte de la muestra. Es necesario rescatar que la transmisión de la experiencia de la entrevista, de un compañero a otro, fue importante para que aquellos que se encontraban interesados pero dubitativos se animaran a participar.

Así se conformó una muestra de ocho sujetos de 25 a 55 años aproximadamente, que en el 2020 cursaron tercer año de la carrera de pedagogía social. Todos ellos trabajaban en



distintos ámbitos laborales, algunos tenían hijos y pocos de ellos eran solteros. La mayoría de los entrevistados vivía en la ciudad de Córdoba, mientras que otra residía en ciudades aledañas.

### 2.3. Instrumentos utilizados

En cuanto a las técnicas e instrumentos de recolección de datos, en palabras de Arias (1999), estos “son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p.53). Se realizaron entrevistas semiestructuradas ya que se consideran como una de las bases metodológicas en investigación cualitativa. El valor de las entrevistas semiestructuradas en la investigación empírica es que “se orientan a aprender de experiencias y puntos de vista de los individuos, valorar procesos y generar teorías fundamentadas en las perspectivas de los participantes” (Sampieri, 2014, p.361). Siendo el propósito general “revelar el conocimiento existente de manera que se pueda expresar en forma de respuestas” (Flick, 2007, p.99) por lo cual se accede a la interpretación de los datos. El objetivo de estas entrevistas fue recabar datos sobre las experiencias de los estudiantes en el contexto de ASPO y DISPO.

Los conceptos que le dieron sustento a este trabajo final de licenciatura refirieron a la sociabilidad estudiantil y a las tácticas, tanto académicas como lúdicas, desplegadas por los estudiantes. Para la confección de las entrevistas se realizó previamente la operacionalización de los conceptos claves que fundamentan este trabajo de investigación. Por tal motivo se construyeron una serie de indicadores que estructuraron el instrumento de recolección de datos y que se desprenden de las categorías conceptuales de este trabajo final, así como de la intersección entre ellas. A continuación, se enumeran dichos indicadores:

- Modos de organización grupal con fines pragmáticos ligados a lo académico en cuanto a tiempos, espacios y recursos: con el objetivo de cumplimentar tareas grupales, de estudiar acompañado y de compartir herramientas de estudio y otros.
- Modos de organización grupal con fines de ocio y/o recreación en cuanto a tiempos y espacios.
- Prácticas para relacionarse en eventos académicos y espacios de participación estudiantil.
- Prácticas para el establecimiento y/o sostenimiento de los lazos de amistad.

Las preguntas de la entrevista fueron formuladas en base a los indicadores anteriormente expuestos, de modo tal que quienes respondieran a las preguntas pudieran entender las mismas desde un lenguaje con el que se encontraran familiarizados, desde un lugar conversacional. Previo a la realización efectiva de las entrevistas, se efectuaron pruebas piloto para constatar tiempos, conectividad y, lo más importante, la comprensión de las preguntas por parte de los entrevistados y la adquisición de práctica por parte de los entrevistadoras. No se presentaron dificultades en la interpretación de las preguntas llevadas a cabo, por lo cual las respuestas se dieron de una manera fluida. Tampoco se detuvieron a preguntar a qué se refería cada una.

Las entrevistas a los participantes reales se llevaron a cabo mediante soporte tecnológico a través de las plataformas Zoom y Meet. Las mismas fueron grabadas para posteriormente realizar un mejor y más efectivo análisis de datos, previo consentimiento de los entrevistados. Luego fueron transcritas con el objetivo de acudir a la información de forma asidua.

Los tiempos de duración de las entrevistas oscilaron entre los 40 minutos y las 2 horas. En tal caso, dependían de factores técnicos y también personales, pues algunos participantes se explayaban más que otros en el relato de sus experiencias.

A partir de la transcripción de las entrevistas, y luego de un primer análisis del contenido de las mismas, se encontraron nuevas categorías que fueron denominadas como variables emergentes y que enriquecieron el análisis de los datos. Algunas de ellas fueron: edad, lugar de origen, trayectorias paralelas (familia, trabajo, otras carreras).

A continuación, se presenta el guión de entrevista que se elaboró a partir de la operacionalización de los conceptos. Esta fue pensada como un punteo de temas a tratar antes que, como un cuestionario fijo, y su aplicación fue flexible, intentado siempre favorecer la conversación fluida.

NOMBRE:

EDAD:

MAIL:

TEL:

### **Tácticas de sociabilidad académica**

**Modos de organización grupal con fines pragmáticos ligados a lo académico en cuanto a tiempos, espacios y recursos.**

- 1) Para realizar un trabajo en grupo, ¿cómo se organizaban? ¿Qué medio de comunicación utilizaban para encontrarse? ¿en qué tiempos?
- 2) ¿La frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?
- 3) ¿Pudieron sostener siempre el distanciamiento?
- 4) ¿Cuáles eran las aplicaciones elegidas para mantenerse en contacto? ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas? ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

**Con el objetivo de cumplimentar tareas grupales- Con el objetivo de estudiar acompañade**

- 5) Antes de la pandemia, ¿eras de estudiar en grupo o solo?
- 6) Y en 2020 ¿cómo lo hiciste?
- 7) Si estudiaste en grupo. ¿De qué manera estudiaban grupalmente?

**Con el objetivo de compartir herramientas de estudio y otros**

- 8) ¿Compartís resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas o información de la materia con otros? Contanos cuáles y con quienes. ¿A través de qué medios?
- 9) ¿Eso era igual antes de la pandemia?

### **Tácticas de sociabilidad lúdica**

**Modos de organización grupal con fines de ocio y/o recreación en cuanto a tiempos y espacios.**

1. Antes de la pandemia ¿Compartías otro tipo de actividades con tus compañeros, además de las académicas? ¿Cuáles? ¿Dónde?
2. ¿En qué momento?
3. En el primer cuatrimestre, ¿pudieron mantener estas actividades? ¿de qué manera? ¿Pudieron desarrollar otras nuevas? ¿Cuáles?
4. Durante el 2020 ¿Han podido juntarse? ¿dónde? ¿en qué espacios?

### **Intersecciones entre sociabilidad académica y lúdica**

#### **Prácticas para relacionarse en eventos académicos y espacios de participación estudiantil**

1. ¿Participaste de algún evento académico durante el 2020?
2. ¿Lo compartiste con compañeros? En caso afirmativo, ¿Con quiénes? ¿a través de qué medios? ¿Qué tipo de conversaciones surgieron entre pares?
3. ¿Integraste algún espacio de participación estudiantil durante el 2020?  
En caso negativo, ¿por qué?  
En caso afirmativo ¿Con quiénes te relacionaste en ese espacio? ¿A través de qué medios? ¿Qué actividades propusieron? ¿Vinculadas a qué temáticas? ¿Cómo se organizaron para desarrollar esas actividades?
4. ¿Los grupos con los que se juntaron fuera de la facultad son los mismos con los que estudian?

#### **Prácticas para el establecimiento y/o sostenimiento de los lazos de amistad.**

1. ¿Tenés compañeros de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad? ¿Desde cuándo? ¿ya se conocían?
2. De esos grupos de recreación, y/u ocio ¿consideras que pertenecen a tu grupo de amistad?
3. En el año 2020, en el vínculo con compañeros-amigos, ¿Hubo algún cambio?

¿Cómo te sentiste durante el 2020 en relación con tus pares?

## Capítulo 3: Análisis de Datos

### 3.1. Tácticas de sociabilidad académica

Inicialmente se indagó el modo de organización grupal con fines pragmáticos ligado a lo académico en cuanto a tiempos, espacios y recursos durante el año 2020, caracterizado por el contexto de ASPO y DISPO. Las preguntas fueron formuladas para promover reflexiones de les entrevistades en términos comparativos con respecto a la vida académica presencial, con el fin de favorecer la identificación de las características particulares que asumieron sus tácticas durante la pandemia.

Las entrevistas realizadas arrojaron como datos que la mayoría de les estudiantes se organizaron grupalmente ya sea en duplas o grupos reducidos, así lo expresan E3, E4 y E5<sup>7</sup>: “la mayor parte de los grupos han sido por duplas o grupos chiquitos, bueno tampoco somos tantos en pedagogía social. Pero eran grupos chiquitos”; “en primera instancia a mí me cuesta el laburo en grupo, entonces siempre busco que sean duplas”, “si, trabajamos en grupo, sobre todo las materias que eran talleres”.

Algunes entrevistades indicaron haberse agrupado con compañeres conocides para resolver las actividades académicas, tal como lo menciona el E1: “siempre fuimos las mismas, el mismo grupete, pero sí por afinidad se juntaban 3 o 4, por afinidad también se juntaban, porque cada grupo tiene una afinidad”. Por el contrario, otras entrevistades mencionaron haber trabajado con compañerxs nuevxs para realizar este tipo de actividades. Tal es el caso de E6 quien expresa: “si no, no había un orden de parte del estudiante, al tuntún, si no, sin grupo veamos si te podes venir con nosotros, si no lo haces solo, era complicado, era medio complicado”. También hubo situaciones en las cuales un mismx entrevistdx indicó haber tenido que trabajar con compañerxs nuevxs en algunas materias y con compañerxs conocidos en otras: “fue amena la facu en pandemia porque trabajé con gente con la que ya venía trabajando”; “me he tenido que hacer de nuevos grupos, hay gente que la conozco solamente a través de la virtualidad, jamas la vi en persona” (E2)

En cuanto a los modos de organización al interior del grupo, ya sea para el estudio o para resolver los trabajos grupales, algunxs estudiantxs se repartían las consignas a resolver tal como lo expresa E1 y E6: “...A través de ahí repartimos la actividad, si bien al final

---

<sup>7</sup> Abreviación utilizada para resguardar la identidad de les entrevistades.

sabíamos que la teníamos que saber todas, si o si repartimos, este punto lo haces vos, este otro vos.”; “eran 20 preguntas y éramos 3, nos repartíamos democráticamente, no que unos hacían más y otros menos”.

En lo que refiere los tiempos destinados a los intercambios grupales, se advirtieron corrimientos de límites horarios, tal como la menciona E1:

Casi siempre era a la noche, casi siempre era a la noche porque también estaba la virtualidad laboral, había mucha gente que estaba trabajando como nosotras como por ejemplo donde todo el tiempo excedieron todo tipo de molde, todo tipo de horario, como pasa ahora, pero el año pasado era más profundo.

Algo similar expresa E3 y 4: “Viste, en la pandemia cuando hablamos del tiempo es a la mañana de la tarde a la noche a la madrugada por que se daba para juntarse en cualquier momento porque estábamos en la cuarentena.”; Me acuerdo de una situación particular, que éramos dos y sí, era Meet a la noche y estábamos todo el día con WhatsApp. Y bueno por la noche y así como que estábamos bien.

Lo anterior tiene que ver también con la frecuencia que mantuvieron los encuentros e intercambios y sus diferencias con respecto a la presencialidad, ya que en muchas ocasiones la frecuencia fue mayor, tal como lo indica E1, E2 y E4: “fue diferente y así a título personal fue a veces tóxica, fue a veces tóxica porque si yo estaba en el horario de cena con mi familia y tenes del otro lado la compañera que no quiere entrar en razones, que quiere esa hora si o si (...) Se hizo bastante difícil, la frecuencia comunicacional cuando trascendió horarios y formas”; “capaz que con más frecuencia en pandemia porque por ejemplo eran las dos o tres de la mañana y estábamos trabajando juntas”; “la virtualidad permitió que estuviésemos más en contacto (...) sí, había más frecuencia por una cuestión de que, la cercanía o sea el celular y era como constantemente audio” Sin embargo, desde las percepción de otros estudiantes la frecuencia aumentó en ciertas situaciones mientras que disminuyó en otras, tal como lo menciona E8

La frecuencia varió porque en realidad tratábamos de mantenernos más al contacto del WhatsApp, que eso sí, se aumentó la frecuencia, pero, en cuestión de vernos, ya sea presencial o virtualmente por Meet bajo por cuestiones de conectividad y bueno, por la pandemia que no pudimos cruzarnos

personalmente hasta recién este año en Julio, cuando nos encontramos personalmente.

Asimismo, para otras entrevistadas la frecuencia en los encuentros se vio afectada, tal como lo menciona E6 y E7 cuando se le invita a responder considerando la diferencia con la presencialidad: “claro porque en lo que era la presencialidad había una continuidad”; “no fue un par de veces, no nos gustaba para nada hacer eso no no, fue bastante poca”.

En relación a los espacios y recursos, las aplicaciones de comunicación se multiplicaron, profundizaron y masificaron a un ritmo vertiginoso dentro del contexto que se impuso, proponiendo nuevas formas de intercambio. Por ello, todas las entrevistadas se vieron en la necesidad de aprender a utilizar alguna aplicación y/o plataforma, para la comunicación entre pares, como táctica para poder sostener sus trayectorias como estudiantes universitarias, sobre todo aquellas que permitían un contacto más directo como Google Meet o Zoom. En este sentido, una operación artesanal, como la llama Carli (2012), instrumentada por la mayoría de los estudiantes, fue aprender a usar las herramientas tecnológicas de forma autodidacta, consultando tutoriales de YouTube y Google. La condición de nativos digitales, de la mayoría de los estudiantes, es decir, de aquellos que “son hablantes naturales del lenguaje de las computadoras” (Sánchez y Castro. 2013. p.7), posiblemente haya facilitado esta apropiación autodidacta de las nuevas herramientas de comunicación, ya que “son capaces de conectarse, comunicarse y trabajar en línea, navegar por internet y utilizar diversos recursos informáticos que están a su alcance” (Sánchez y Castro, 2013, p.7). En este sentido, ante la pregunta de si recibieron ayuda de sus compañeros para aprender a usar esas nuevas herramientas de comunicación, gran parte de las entrevistadas respondieron que no, que aprendían manipulándolas ellas mismas. Ningún entrevistado manifestó haber recibido ayuda de pares para aprender a utilizar los recursos tecnológicos, aunque uno de ellos indicó haber colaborado con sus compañeros en estos aprendizajes. Es el caso de E4 quien manifestó: “nooooo. No porque no tuviese posibilidad sino porque me manejé sola en ese sentido. De hecho, yo ayudé a otros compañeros. Pero como que no me es algo difícil, como que me entré a meter, si no entendía: googlear. Tampoco pedí ayuda”.

Estas herramientas les sirvieron tanto para mantener el cursado no presencial, como para sostener la sociabilidad entre pares. Estos intercambios se realizaron de manera sincrónica o asincrónica y permitieron cumplir con el aislamiento y distanciamiento social durante el primer cuatrimestre. Tal como se evidenció en las citas que dan cuenta sobre la

frecuencia de los intercambios, les estudiantes establecieron una organización grupal predominantemente a través del recurso de WhatsApp.

Con la finalidad de cumplimentar con las tareas grupales, podría decirse que el Google Drive fue el recurso privilegiado, según los discursos de les entrevistades: “Bueno, era compartir, armar un Drive, un dispositivo. A través de ahí repartimos la actividad, si bien al final sabíamos que la teníamos que saber todas, si o si repartimos, este punto lo haces vos, este otro vos.” (E1); “el Drive, también trabajamos muchísimo a través del Drive” (E2); “el Drive fue como hacer más intensivos sus usos no es que no lo utilizábamos antes pero no tanto como lo utilizamos ahora. Fue intensivo.” (E3); “todo por WhatsApp y por el Google Drive nada más” (E6); “y también yo tengo un grupo de casi siempre armamos un Drive juntas colectivo entonces siempre hacíamos todo ahí” (E7); “en momentos de pandemia lo que fue cómo que una trabajaba más sola completando Drives e íbamos con distintos colores marcando qué aportes podría hacer cada una pero en el trabajo genuino fue más que nada individual.” (E8)

En cuanto a los encuentros sincrónicos mediante aplicaciones de videollamada, como Whatsapp, Google Meet o Zoom, hubo diferentes apreciaciones. Algunas estudiantes mencionaron este recurso como uno de los más valorados, tal es el caso de E2 y E8 quienes, ante la pregunta sobre el recurso elegido para mantenerse en contacto respondieron: “al principio por Zoom, después ya lo hicimos más por el Meet como cuando ya le tomamos más la mano lo hicimos a través del Meet”; “La verdad que nos encontramos en Meet, era la plataforma preferida”.

Por el contrario, otras entrevistades lo identifican como un recurso secundario entre sus elecciones para contactarse, tal es el caso de E4 y E6: “buscamos comunicarnos por WhatsApp y Drive y si no digamos hacíamos algún tipo de Meet”; “en realidad los hicimos una sola vez, una o dos tuvimos para hacerlo por Meet... Porque si no era todo por WhatsApp y por el Google Drive nada más” (E6).

En este marco, algunas entrevistades expresaron que a través de este tipo de aplicaciones era difícil encontrarse ya sea por cuestiones de conectividad o por cuestiones de coordinación de los horarios. Así lo mencionaron: “y bueno los cambios de horarios, en cuanto en ponerse de acuerdo a los horarios, donde podíamos tener una reunión por

Meet o una videollamada se nos hacía súper difícil” (E1); “eh, pasa que el año pasado no tenía Internet vivo en Río Ceballos en una zona que no sé porque en mi cuadra el Internet



llegaba hasta la esquina (...) no tenía Internet en el teléfono y no podía comunicarme por la compu” (E3).

Por su parte, en los discursos de ciertas entrevistades se evidencian manifestaciones sobre los beneficios de algunas aplicaciones y sus modos de combinación. Al respecto, si bien E5 destacó no haber utilizado demasiado durante el ASPO y DISPO los recursos de Google Meet, Zoom o videollamada de Whatsapp, mencionó beneficios relacionados con la temporalidad y el trabajo colaborativo simultáneo:

Y bueno, ir hasta la facultad, te demanda un tiempo ya, sobre todo por ejemplo a mí que tengo que tomar dos colectivos para ir a la facu, pero por ahí por meet se hace rápido por el tema de estar en Google Drive y que pueden estar interviniendo varias personas al mismo tiempo, cosa que cuando estabas en la facu, bueno una leía por ejemplo una llevaba la compu, una escribía y se iba narrando así. Ahora, te permite esto de estar simultáneamente, todas al mismo tiempo, interviniendo el trabajo que por ahí te facilita en parte sí o en parte no.  
(E5)

Otre entrevistade también mencionó beneficios relacionados con el trabajo colaborativo en grupo de manera simultánea y a la organización del grupo:

Hacíamos reuniones por Meet y que nos poníamos de acuerdo más o menos que teníamos que hacer muchas veces o hacíamos una parte alguien otra parte alguien nos juntábamos por Meet hacer la presentación o entonces nos poníamos de vuelta a escribir con el grupo (E7)

Con respecto al objetivo de estudiar acompañade, previo a la pandemia, les entrevistades manifestaron que estudiaban en grupo de manera presencial en distintos espacios dentro y fuera de la universidad. Mientras que, durante el primer período del 2020, en un principio estudiaban en forma individual y con el correr del tiempo trataron de mantener el vínculo grupal. De la misma manera, actividades como estudiar en grupo se vieron fuertemente afectadas. Así como compartir la lectura con compañeros, una actividad que antes de la pandemia era común y muy aprovechada, desapareció casi por completo. Si bien las herramientas tecnológicas, permitieron la producción grupal y la comunicación entre pares, no fueron suficientes para sostener la sociabilidad en la lectura. Lo que no significa que les estudiantes dejen de valorar la lectura compartida, por el contrario, su escasez es mencionada desde un sentimiento de malestar. Esto fue confirmado por E1, E3 y E6: “necesito la

sincrónica porque no teníamos ni idea lo que estábamos leyendo...”; “leer solo y ante dudas enviar mensajes por WhatsApp”.

Sola, sola (ríe) fue terrible, fue terrible (ríen las dos) porque eso, lo que tienen los textos de pedagogía social que son textos de mucha socialización y mucha charla para poder entenderlos, entonces nada se hizo notar digamos la falta de estudiar la ausencia para mí fue un montón eso de la grupalidad la pase bastante mal en ese sentido... (E6)

Esto deja entrever que prefieren la modalidad sincrónica como uno de los aspectos necesarios para estar en contacto con los otros y para comprender los textos, ser escuchados, realizar preguntas, intercambiar opiniones, aunque esto se haya visto resentido.

Al retomar el origen simmeliano del concepto de sociabilidad como asociación para el logro de un fin, que en este caso sería aprender, estudiar, entender, aprobar la materia, se entiende la necesidad del contacto sincrónico con el otro para alcanzar estos objetivos, aunque no se evidencie entre los discursos de las entrevistadas que haya sido la práctica más sostenida en contexto de ASPO y DISPO.

Por otro lado, hay quienes, por distintas situaciones personales, prefirieron estudiar de forma individual. Según E5 “estudio sola por lo general si es para un parcial, y si tengo alguna duda, sí, solamente lo pregunto, lo converso por WhatsApp y de ahí en más estudio sola, no nos conectamos”.

Por último, con respecto a compartir materiales de estudio, en su mayoría accedían a intercambiar con sus compañeros cercanos información, textos, bibliografía, links, cuadros conceptuales, documentos de Power Point, Pdfs, resúmenes a través de fotos por WhatsApp y Drive. Esto da a entender que la acción de compartir materiales de estudio no cambió en contexto de pandemia, lo que se modificó fue el formato y la manera de acceder a ellos, ya que pasaron de ser físicos, en papel, a virtuales en documentos digitales.

Por lo general, cuando tenemos algún trabajo práctico o parcial encontramos material que nos va a facilitar a hacerlo. O ya sea alguna compañera que ya lo hizo otro año y alguna tiene el contacto, nos los pasa, los visualizamos con otras compañeras que también lo están haciendo (E5).

Lo que comenta E5 coincide con lo planteado por Carli (2014) autora referente del marco teórico. Se desplegó una sociabilidad académica interactiva, los materiales de estudios

eran producidos en forma digital y compartidos de manera virtual, de esta manera se formaron verdaderas comunidades virtuales estudiantiles universitarias.

Esta acción de compartir herramientas también se puede pensar como un modo de seguir interactuando con un otro con el que se tiene un fin en común. Además de buscar un material bibliográfico, también un sostén y un apoyo para continuar y pertenecer a un grupo estudiantil, convirtiéndose entonces en una táctica de sociabilidad académica.

Ciertamente, la sociabilidad académica se focalizó, durante la pandemia, en la elaboración de trabajos grupales y las actividades que desde las unidades curriculares demandaban esa modalidad. En este sentido, a través de los discursos de los entrevistados se lee entre líneas que los recursos tecnológicos permitieron sostener el contacto entre estudiantes así como la realización de trabajos y actividades en el contexto de aislamiento y que jugaron un rol crucial, puesto que sin ellas esto no hubiese sido posible.

La virtualidad permitió que estuviésemos más en contacto, eeehhh... quizás no con las mismas comodidades que decir bueno me junto en una casa con una compañera y me llevo todos los libros y estamos desparramadas en la mesa. No tuve esa comodidad, pero sí, había más frecuencia por una cuestión de que, la cercanía o sea el celular y era como constantemente audio eh pongo esto, pongo lo otro, editaba el Drive a cada rato, entonces eso me permitió en cierta forma, un poquito más incómoda, pero me permitió hacer los trabajos lo mismo. (E4)

Sin embargo, las prácticas de estudio y lectura compartida se vieron fuertemente afectadas.

En la segunda parte del año académico, producto de algunas flexibilizaciones en las medidas de DISPO, tres entrevistadas enunciaron haberse encontrado para concretar trabajos y estudiar para sacar finales, al respecto E6 explica “sí, en diciembre para rendir un finademandal con una compañera que no tenía computadora”. E7 afirma haber respetado el distanciamiento durante el primer cuatrimestre, situación que cambió más tarde “sí, en el segundo ya no, porque también se abrieron todas las cosas y se permitieron las reuniones, nos juntábamos presencialmente”. En concordancia al anterior E8 enuncia “aunque ahora que me acuerdo también nos juntamos en noviembre antes de los finales, una sola vez y entre dos, y con las medidas de protocolo. Fue como para ver cómo íbamos a prepararnos para rendir”. En contraposición, la mitad de les entrevistadas afirmaron haber planeado juntarse, pero por diferentes motivos el encuentro no pudo materializarse: “no, no. En algún momento se habló,

pero no fue posible” expresó E1. Este dato nos permite preguntarnos si el contexto de ASPO y DISPO impactará en los encuentros presenciales, cuando se retome este tipo de modalidad de cursado.

### 3.2. Tácticas de sociabilidad lúdica

Para conocer las tácticas de sociabilidad lúdica se indagaron los modos de organización grupal con fines de ocio y/o recreación en cuanto a tiempos y espacios. Las preguntas refirieron a actividades compartidas por fuera de lo académico, antes y durante la pandemia, y al sostenimiento o no de esas actividades durante el contexto de ASPO.

El establecimiento de lazos en la universidad tiene una lógica temporal. Para Carli (2014) en una primera instancia los motivos que prevalecen en la conformación de grupos tienen que ver netamente con lo académico. Más tarde se genera un tiempo y espacio para lo lúdico, es decir, para las salidas, las charlas referidas a temáticas académicas, pero también a lo personal, para el encuentro desde otro lugar además del de estudiantes.

Les entrevistades en su mayoría describieron que antes de la pandemia compartían variadas actividades además de las académicas como tomar mate, paseos al parque, salidas nocturnas, viajes, caminatas, almuerzos, meriendas, etc. Así lo confirman algunos estudiantes con las siguientes palabras: “si, nos juntábamos, salíamos de la facu, íbamos a comer algo. O en la facu misma también, pero si, por lo general manteníamos vínculo y relación fuera de la facu” (E5); “si, nos juntábamos, a la salida, en el patio del cabred, viste que es medio particular para tomar mate. Así que nos juntábamos ahí o, si no, salíamos y tomábamos algo en los... a la salida de la facu, ahí había cierta frecuencia de juntarnos” (E2); y “fuera del horario académico con X sí compartimos momentos fuera, de ir a merendar o salir a dar una vuelta o el vamos juntas hasta el centro caminando para conversar” (E8).

Incluso esos encuentros dejaban vivencias que quedaron en sus recuerdos como anécdotas imborrables

Si nos íbamos a tomar algo o caminábamos como enanas, parecíamos peregrinación para la virgen a 50 grados de calor. Hay una experiencia muy linda que tuvimos donde hay una boy scout, con una pancita de tres meses, no sabes lo que nos hizo caminar para encontrar un happy hour de cerveza, porque algunas querían tomar cerveza, caminamos por toda la Chacabuco y en medio

de la Chacabuco le íbamos eligiendo el nombre al bebe. Y al frente de la plaza España quedamos todas así, agarrándose la cabeza porque vimos, lo que hasta hoy decimos el cadáver de un fernet, cadáver reciente de un fernet (E1).

Cabe aclarar que dos de les entrevistades manifestaron que no tienen relación con compañeres fuera de lo académico, en uno de los casos es por falta de disponibilidad de tiempo para ese tipo de actividades “la verdad que no. Me llevo bien con todos mis compañeres, pero no comparto otras actividades con ellos fuera de la facu, por lo mismo de antes, la falta de tiempo” (E4). En el segundo no se establece un vínculo para tal fin ya que quizás puede que para E6 la sociabilidad lúdica se encuentra asociada a la amistad, así lo expresa: “no, compañeres muy cerrados, ir a tomar algo no, ir a caminar por ahí no, ir a bailar tampoco no porque están muy cerradas, muy sensible me parece el tema”.

En cuanto a los momentos en que se desarrollaron estas actividades manifestaron que sobre todo se daban al finalizar la cursada o entre materias. Por ejemplo, E1 lo menciona, al referir que se juntaban “entre las cinco y las siete de la tarde, porque había alguna que tenían que volver a la estación terminal”.

Durante las medidas estrictas de ASPO que coincidieron con el primer cuatrimestre de 2020, les estudiantes entrevistades cumplieron el aislamiento. Sin embargo, instrumentaron tácticas para compartir actividades de ocio y/o recreación durante la pandemia, desplegando nuevas formas de vincularse, así lo describe E6

Nos juntamos por video llamadas, jugamos a las cartas, festejamos el cumple de una de las chicas e hicimos juegos ¿de qué manera? dígallo con mímica. Pero me acuerdo de juntarnos a hacer eso solo tres veces. Yo porque me había ido a Río Cuarto con mi familia, estaba acompañada, pero había una de las chicas que estaba sola entonces, eso también, sabíamos que estaba sola y está bueno hacer una llamadita, otra que es madre, y poder charlar un poco de eso.

Si bien los encuentros con fines lúdicos o de recreación fueron los más afectados durante el período pandémico, al cotejar la teoría con las respuestas de les entrevistades emerge que se desplegaron algunas tácticas de sociabilidad lúdica estudiantil en este contexto de ASPO y DISPO para mantener el contacto, en la medida que la disponibilidad de tiempo y obligaciones les permitían, por tanto, fueron escasas, esporádicas y espaciadas en el tiempo. Resulta evidente, por lo manifestado por les entrevistades, que la presencialidad es una condición favorecedora de la sociabilidad lúdica.

### 3.3. Intersecciones entre sociabilidad académica y lúdica

La intersección es el campo que comprende un entrecruzamiento entre ambos tipos de sociabilidades. En ella, el objetivo fue indagar las prácticas de los estudiantes para relacionarse en eventos académicos y espacios de participación estudiantil, puesto que los autores abordados remarcan que en estas actividades se genera, en múltiples oportunidades, el establecimiento de lazos entre pares.

Los eventos académicos son aquellos organizados por la facultad para desarrollar o profundizar aprendizajes en los distintos espacios académicos, donde los estudiantes pueden participar como oyentes o de forma activa. Algunos de ellos fueron conversatorios, disertaciones, cursos, jornada de práctica, congresos, etc.

En relación a los eventos académicos, sólo uno de los entrevistados no participó en ninguno de ellos, sin embargo, el resto presenció charlas con profesionales de pedagogía social o fue actor activo en conversatorios y jornadas de práctica que se realizaron de manera virtual, en su mayoría por plataforma Meet. Así lo relata E4

Participamos de la jornada de prácticas en la que hicimos una ponencia. Estuvo muy buena porque, al ser virtual, pudimos llegar a más gente de la que hubiésemos podido de forma presencial. Había de otras carreras, o egresadas. Incluso se me hubiese hecho difícil a mí misma participar, si hubiese sido presencial.

También participamos de una charla virtual con una pedagoga social argentina que vive en España y que nosotros estudiamos mucho. La verdad que fue una experiencia hermosa porque pudimos interactuar con ella, hacerle preguntas. En ese sentido me benefició la pandemia porque estando en mi casa pude conectarme a estas actividades, que de otra forma quizás no hubiese podido.

Estas instancias eran vivenciadas sincrónicamente con compañeros de carrera y de otras carreras, egresados y profesores. Luego de los eventos surgían charlas en grupos reducidos en torno a lo académico, por ejemplo, devoluciones de profesores con respecto a sus ponencias, y en casos excepcionales también de cuestiones personales.

En cuanto a la participación estudiantil, como se ha mencionado en el contexto conceptual, cuando el estudiantado se ve en desventaja respecto a las normas y acciones

institucionales, se gestan unidades para la defensa o conquista de derechos. En estas agrupaciones también se genera una sociabilidad que, en muchas ocasiones, tiene que ver con la afinidad política.

El Centro de Estudiantes de la FES es un espacio para la intervención política que tiene como horizonte y eje principal el respeto a los derechos de los estudiantes. Promueve la participación, representación, discusión y organización democrática para compartir o intercambiar ideas, debates, pensamientos, como un lugar de encuentros o desencuentros que favorecen los vínculos con otros.

En relación a lo anterior y en contraposición a la numerosa asistencia a eventos académicos, no hubo participación por parte de los entrevistados en el centro de estudiantes o en actividades políticas relacionadas. Las respuestas con respecto al porqué de su no intervención fueron variadas y rondaron alrededor de la falta de tiempo como lo específica E8 “participar del centro de estudiantes activamente yo no participo por una cuestión de tiempos, porque a la mañana soy profe y a la tarde estudiante sentía como que era demasiada responsabilidad tener un rol activo fijo dentro de lo que es la vida dentro del centro estudiantes”. Otro factor que influyó fue la concentración para poder rendir materias de años anteriores, como lo expresa E4: “la verdad es que me concentré en sacar materias. La pandemia me fue productiva en ese sentido. De hecho, logré sacar 13 materias y hoy poder estar haciendo la tesis”. Otra posible razón según E1 sería

La verdad que no te daban ganas de abrir espacios de participación y cuando lo comentaba con mi entorno próximo de compañeras, como que había un temor de participación también pude percibir. Ehh eran falta de tiempo en algunos casos y otros no querer involucrarse.

Sin embargo, algunos entrevistados destacaron la importancia que tiene el centro de estudiantes en la universidad como espacio para involucrarse y gestar cambios que se traduzcan en mejoras para la calidad de la vida estudiantil

Estuve en la presencialidad en las charlas estudiantiles, lo que fue en la pandemia no, casi nada. Los sigo en redes sociales, leo lo que suben. La verdad que no, hablaba con mi compañera de práctica que, ahora hacen la reunión de asamblea social que tampoco he participado y me parecía que uno que como estudiante debería participar. Sobre todo, participar en las decisiones, en los temas que nos conciernen (E5).

A partir de lo señalado anteriormente, se advierte que no se desarrolló sociabilidad en el espacio del centro de estudiantes dado a varios factores, entre ellos la poca representatividad de pedagogía social en el mismo y la virtualidad que en el contexto de ASPO y DISPO profundizó la distancia hacia las agrupaciones estudiantiles y la vida política en general.

Por otra parte, la universidad se ha caracterizado por ser un ámbito en el que los estudiantes encuentran un otro en el que se identifican y crean un lazo mucho más estrecho que el del compañerismo: la amistad. Es por eso que otras prácticas que se quisieron reconocer a través de la entrevista fueron las que los estudiantes ponen en juego para el establecimiento y/o sostenimiento de los lazos de amistad. La mayoría de los entrevistados reconocen a compañeros como parte de su grupo de amistad. Es el caso de E7 “hacemos cosas de amigas, salir, capaz nos juntábamos hacer un trabajo sí, pero también hacíamos otras cosas, sábados y domingos también o después de la facu en el parque, en alguna casa”, y de E3

¡Sí! Lo pienso porque fue hace dos años relativamente. Definitivamente compartimos estar en el patio de la facu, comer en la casa de una compañera principalmente somos el grupo de amigas porque la mayoría somos del interior y entonces estábamos en la casa de alguna, hacíamos tiempo para ir a la facu, o comiendo o estudiando.

Muchas de esas relaciones se construyeron desde el inicio de la carrera, otras durante su transcurso, mientras que otras fueron más recientes.

Nos conocimos en la facu y sí nos hicimos amigos, creo que yo en lo personal tenía más vínculo con las chicas de la facu que con las amigas de toda la vida.

Al estar en contacto todo el tiempo era la persona que tenías más cerca, le contabas todos los problemas, las alegrías, las tristezas.

En relación a los dichos de E2 citada anteriormente, en muchas oportunidades los lazos de amistad trascendían y desplazaban a las amistades de toda la vida, debido a que aquellos amigos del ámbito académico compartían un mismo universo simbólico, lo que generaba una mayor afinidad entre ellos. Además, realizaban juntas muchas actividades tanto académicas como lúdicas, en espacios dentro y fuera de la facultad.

Con respecto a los vínculos compañeros-amigos, los entrevistados manifestaron que durante la pandemia se produjeron cambios. Para muchos esos vínculos se fortalecieron, como lo relata la E1: “sí, cambios como personas. Hubo relaciones que venían pre-construidas,



desde antes y los lazos se intensificaron en la pandemia”. Al respecto E2 sostiene que el vínculo cambió, se fortaleció ese vínculo, si, si”. “ósea sí, cambios hubo por la cuestión pandémica, pero en lo vincular no, siempre la contención, el cariño, la amistad se mantuvo, digamos” afirma E7. Por su parte, E3 manifiesta

En el 2020 no fue distinto como nos acompañamos, porque esto también no solamente era el tema de la cursada sino también la vida en sí, digo a cada una le pasaban cosas y era muy difícil poder acompañarnos de una manera como más presente como estábamos en la facu que nos veíamos todos los días y podías contar que se yo, pero tal vez perdimos un poco la cotidianeidad pero el vínculo sigue estando igual, pero más allá de que tal vez no hayamos hablado tanto como antes esto no interfirió. No sé, este año sí tuvimos un encuentro y lo disfrutamos, está todo bien. No interfirió en el vínculo y en la relación que tenemos.

Como cierre de las entrevistas se indagó sobre los sentimientos que se generaron respecto a les otros en el periodo de aislamiento. En general estos fueron soledad, empatía, nostalgia, agobio, entre otros. Así lo expresa E6: “siempre bien. Mi grupo académico es mi grupo de amigas. Y yo, imagínate que no soy de acá, entonces generar redes acá son ellas, son mi sostén, un gran equipo armamos, ya sea como académico y amistad.” Estas palabras coincidieron con el posicionamiento de Carli (2012) “la conformación de un grupo fue uno de los aspectos de la experiencia universitaria que los estudiantes más valoraron: fue el sostén principal para la vida institucional” (p.174).

### **3.4. Emergentes del proceso de investigación.**

Durante la sistematización de las entrevistas, se identificaron nuevas variables emergentes que resultaron significativas en el marco de la constitución de las características de la muestra y en relación a ciertas recurrencias entre los discursos de les entrevistades. Tales como la edad, lugar de origen y trayectorias paralelas. Las mismas aportan una mirada más minuciosa ya que permiten “detenerse en las dimensiones intersubjetivas de los vínculos entre estudiantes” (Carli, 2014, p.171). Es decir, cómo esas categorías emergentes influyen o condicionan los lazos entre pares.

#### 3.4.1. Edad

Se consideró importante tener en cuenta el amplio abanico de edades de les estudiantes de pedagogía social, ya que les entrevistades oscilaban entre los 25 y 55 años aproximadamente. Sin embargo, las edades no fueron un impedimento para aggiornarse, adaptarse y poder utilizar las herramientas tecnológicas para sobrellevar el año académico en contexto de ASPO y DISPO. En este sentido E1 expresa: “chicas como yo, soy mayor, necesito si o si el soporte papel”, pero luego agrega “a mí en lo personal no me costó, ni en foros, ni enviar trabajos individuales”.

Tampoco significó un obstáculo para el establecimiento de sociabilidad estudiantil tanto académica como lúdica entre pares de distintas franjas etáreas.

Por lo general tenía un grupo de chicas jóvenes que tenían familia, casadas, solteras, con parejas y demás y este tema de la pandemia falto lo personal bastante y nos pasó que a veces estábamos súper bien y otros días nos agarrábamos de los pelos virtuales, peleábamos y a la semana como que nada, pero calculo que era propio de esto (E2).

#### 3.4.2. Lugar de origen

Cabe destacar que el lugar de residencia de les estudiantes, que pertenecen a distintas provincias y/o localidades del interior, es uno de los factores que influye en el establecimiento de sociabilidad estudiantil, como lo expresa E5

Eh, no, primero por el aislamiento y después que hay muchos compañeros que son del interior, osea que han dejado algunos que eran de Nueva Córdoba o así de otros barrios. Yo, por ejemplo, vivo lejos de lo que es el Centro o esa parte que son más puntos de encuentro. Sobre todo, porque la mayoría de las chicas son del interior, de Río Tercero, Oncativo. Entonces, no van a venir desde allá. Pero hace 2 años que no veo a mis compañeras, es cierto eso, no nos vemos presencialmente con ninguna.

Esto se debió entre otras cosas, a que se encontraba resentido el servicio de transporte interurbano de pasajeros y restringido el ingreso o egreso a las distintas localidades.

De igual manera, se encontraban aquellos compañeros con dificultades en la conexión, “una compañera que vive en Río Ceballos y bueno, el internet no le llegaba a su casa, entonces era con una de las que hacíamos grupo y era complicado” (E4). En la misma línea,

E3 comenta: “pasa que el año pasado no tenía Internet, vivo en río Ceballos en una zona que no se porque en mi cuadra el Internet llegaba hasta la esquina, entonces no podíamos traer la línea hasta mi cuadra digamos”. La conectividad en poblados pequeños y alejados, así como la disponibilidad a dispositivos tecnológicos también condicionaron la posibilidad de desplegar la sociabilidad estudiantil.

### 3.4.3. Trayectorias paralelas

Otro categoría que aparece como emergente en la mayoría de les entrevistades fueron las trayectorias paralelas: laboral, familiar, las cuales se entrecruzan y cohabitan con la educativa en la trama social en este nuevo contexto de pandemia. De manera que la organización y /o encuentros para el trabajo académico se complejizó como lo expresó E1: “el contexto familiar, todo el mundo en casa, todos querían usar la computadora, todos querían usar el celu, que, si podía ser posible para realizar la video llamada o la reunión, comunicarse”.

Es así que este contexto resultó para les universitarias una etapa compleja en la que se superpusieron distintas responsabilidades como trabajo, familia, estudio, quehaceres, en el mismo espacio y tiempo. Además, se desprende de este indicador el tiempo como un factor que influye en los distintos modos en que les estudiantes transitan el ámbito académico universitario, así lo expresó E2

El tema del tiempo que te decía que estaba trabajando y capaz estaba en una clase eso fue lo único que no me gusto, repito antes cortaba en la oficina y me iba a la facultad y estaba en la facultad, en cambio ahora estoy en la facu, trabajando, mi familia y eso capaz que se hizo más duro.

Si se tienen en cuenta los discursos antes expuestos, podría inferirse que la simultaneidad de trayectorias o que el hecho de tener que compartir dispositivos ha dificultado el encuentro entre pares para fines académicos y sobre todo lúdicos. Será necesario continuar profundizando en el estudio de esta categoría en futuras investigaciones.

## Reflexiones y consideraciones finales

Tras el análisis expuesto se puede dar respuesta al problema de investigación que consistía en describir la forma en que despliegan la sociabilidad estudiantil los estudiantes de tercer año de pedagogía social. Si bien la sociabilidad estudiantil ha sido abordada previamente por otros autores, que fueron el pilar teórico para esta práctica de investigación, lo novedoso de la misma es que se estudia este fenómeno en un contexto de aislamiento social preventivo y obligatorio, durante el año 2020, momento en que se decretaron las medidas de ASPO y DISPO, producto de la pandemia por coronavirus.

En este entorno, que significó un quiebre en la modalidad de cursado, los estudiantes tuvieron que instrumentar tácticas para desplegar sociabilidad estudiantil entre pares y así poder sostener sus trayectorias en la universidad y permanecer en sus carreras como estudiantes de nivel superior.

Ante esta situación novedosa los estudiantes instrumentaron tácticas académicas y lúdicas que fueron sólo posibles mediante el uso de la tecnología y que, en numerosas oportunidades, se desarrollaron simultáneamente. En tal sentido las tácticas eran compartidas, pero cambiaba el fin: académico o lúdico.

En cuanto a la organización grupal con fines académicos las tácticas fueron principalmente trabajar en duplas o grupos reducidos, algunos con compañeros conocidos, en pocas oportunidades con compañeros nuevos y en otros casos se dieron ambas situaciones, trabajaron con pares que ya conocían desde la presencialidad y también con compañeros con los que se contactaron sólo desde la virtualidad, sin haber tenido un encuentro cara a cara previamente. Para ello debieron intensificar el uso de aplicaciones tecnológicas que permitieron la comunicación, práctica que fortalece los vínculos. En este sentido hay aplicaciones que posibilitaron el establecimiento de lazos, tales como WhatsApp, Meet, Zoom, mientras que otras permitieron simplemente ejecutar las demandas académicas entre ellas se encuentran el Drive, Email, Canva. Sería importante para próximas investigaciones, tomar como objeto de estudio la situación de los ingresantes al nivel superior en este contexto excepcional de ASPO y DISPO, en cuanto a cumplimiento de quehaceres académicos y el establecimiento de lazos con pares desconocidos.

Hubo diversidad en cuanto a la frecuencia en los encuentros virtuales, según las entrevistadas. Algunas sostienen que esta se incrementó fuertemente durante la pandemia, lo que se tradujo en una hiperconectividad pues estuvieron conectadas a las distintas

aplicaciones permanentemente, incluso durante las madrugadas y superponiéndose con otras actividades. Por otro lado, estuvieron quienes decidieron permanecer comunicados por WhatsApp, no así por Meet o Zoom por cuestiones de conectividad o uso de datos.

Para cumplimentar las tareas grupales existieron dos momentos, el primero fue el de organización, en el que acordaron criterios de trabajo por WhatsApp, y otro posterior en el que plasmaban de forma escrita a través de un documento Drive, recurso privilegiado por parte de los estudiantes, ya que le posibilitaba a cada integrante del grupo escribir y hacer aportes en el momento en el que sus trayectorias paralelas se los permitían, puesto que se les yuxtaponían actividades laborales, familiares y personales. Esto generó una sobre conexión e interacción con las redes de comunicación, que abre el interrogante respecto al tiempo de calidad para estudiar y la búsqueda de un espacio acorde para este fin. En este sentido surge la pregunta respecto a si la aplicación Google Drive es favorecedora de los procesos de sociabilidad estudiantil de tipo académica o simplemente es útil a los fines de complementar objetivos académicos, puesto que en la misma se puede trabajar de forma asincrónica sin mantener un contacto en tiempo real.

Por su parte, en cuanto a los encuentros sincrónicos mediante aplicaciones de video llamadas, como WhatsApp, Google Meet y Zoom, hubo diferentes apreciaciones. Algunos estudiantes mencionaron a este recurso como uno de los más valorados, por los beneficios que ofrecen como acotar tiempos y estar de manera simultánea juntos interviniendo los trabajos. Otros entrevistados lo identificaron como un recurso secundario pues, como se expresó anteriormente, el Google Drive era la aplicación por excelencia pero además porque consideraban que por esos medios era difícil encontrarse.

La manera de estudiar se vio fuertemente afectada por la pandemia. Mientras que en presencialidad primaba el estudio y la lectura en grupo, durante el período de ASPO y DISPO la principal manera de leer y estudiar fue la individual. No obstante, la acción de compartir materiales de estudio no cambió en este contexto, lo que se modificó fue el medio a través del cual lo hicieron por ejemplo fotos por WhatsApp y Drive. Cabe preguntarse, si la falta de lectura compartida y la modalidad de estudio individual repercutieron de manera positiva o negativa en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios.

Durante la presencialidad, los estudiantes desplegaron tácticas lúdicas en distintos espacios como bares, parques, casas y las actividades consistían en juntarse a tomar algo, caminatas al aire libre, compartir mates o meriendas. Indefectiblemente la pandemia

reconfiguró esas acciones, las cuales disminuyeron y/o cambiaron de locación desde sus hogares y a través de la virtualidad. En definitiva se afirma que la presencialidad fue favorecedora de la sociabilidad lúdica.

Toda crisis genera “percepciones de incertidumbre o desconcierto” (Carli, 2012, p. 90) que afectan la continuidad en las trayectorias, generan desafiliación a las instituciones universitarias profundizando la transicionalidad en las mismas. Ante esto, no sólo los estudiantes debieron instrumentar tácticas para poder mantenerse dentro del sistema educativo durante el período de ASPO. También las universidades tuvieron que elaborar estrategias para apoyar las trayectorias de sus estudiantes. Las mismas remiten a un conjunto de acciones planificadas y puestas en marcha para lograr un objetivo concreto.

En este sentido, la UPC en general y la FES en particular no fueron la excepción. En el primer cuatrimestre, en el que las medidas de aislamiento eran inflexibles y todo significó un reto, pues era un contexto arduo y novedoso, se implementaron estrategias tendientes a mantener la comunicación con los estudiantes. Una de ellas fue el uso asiduo del aula virtual y las notificaciones por mensajería interna. Luego, dependió de cada docente la utilización de la misma. Más tarde, con el correr de los meses y el conocimiento de las nuevas herramientas y aplicaciones tecnológicas, la facultad amplió esas estrategias y generó espacios de encuentro a través de diversos eventos académicos que permitieron enriquecer los conocimientos de los estudiantes, quienes pudieron participar libremente.

Si bien, estas estrategias fueron tendientes a fomentar el desarrollo académico, no obstante no estuvieron direccionadas a generar sociabilidad estudiantil. Puesto que, en un evento de la índole anteriormente señalada, la participación puede ser pasiva, sólo como oyente, y no establecerse vínculos con pares. En este caso las instituciones, a sabiendas que la sociabilidad estudiantil es un fenómeno sostenedor de las trayectorias formativas en la universidad, deberían instrumentar los medios para que sus estudiantes puedan vincularse y generar lazos. En tanto, la OV puede fortalecer las estrategias institucionales para favorecer la sociabilidad estudiantil, generando instancias de encuentro no sólo de carácter académico, sino con el objetivo de conocer y compartir con compañeros, como mateadas, rondas literarias, conversatorios de temática extracurriculares, y así poder lograr lazos más allá de simples asociaciones, al remitirse al origen simmeliano del concepto de sociabilidad.

Respecto a lo anterior, en las prácticas para relacionarse en eventos académicos los estudiantes de pedagogía social entrevistados fueron participantes asiduos en las diversas

propuestas planteadas por la universidad. En este aspecto cabe destacar lo positivo de la pandemia, permitió a estudiantes que anteriormente estaban limitados a asistir presencialmente por cuestiones laborales, de tiempo y/o familiares, otorgándoles la posibilidad de atravesar experiencias académicas y formativas enriquecedoras para su futuro profesional. Aunque sería interesante indagar a posteriori, si la masividad o la participación numerosa en los eventos académicos se traduce luego, en intercambios y aprendizajes significativos.

Contrariamente, por su parte, no hubo participación en el centro de estudiantes durante el periodo de ASPO y DISPO. Esto se debió a diversas razones, una de ellas fue la falta de tiempo, dedicación a las materias, falta de conectividad, o que no se sentían representados por el centro. Lo que demuestra que no fue un espacio propicio para el despliegue de sociabilidad entre pares, en contraste a lo expuesto por Carli (2014) quien afirma que las agrupaciones de movimientos estudiantiles representan un espacio favorable para el establecimiento de lazos entre compañeros. Será importante en futuros trabajos indagar y conocer si la presencialidad fomenta la participación, de los estudiantes de pedagogía social particularmente, en agrupaciones estudiantiles políticas y por ende se convierten entonces, en un espacio para entablar lazos con pares.

Retomando las ideas expuestas por los autores abordados en el contexto conceptual, la sociabilidad estudiantil es aquella asociación que involucra sentimientos y que se genera entre estudiantes que comparten experiencias universitarias para alcanzar un fin. En congruencia con ellos, esta práctica de investigación concluye que en el marco de la virtualidad los estudiantes desplegaron sociabilidad estudiantil principalmente académica con tintes diferentes a la presencialidad, especialmente en la lectura, con el objetivo de continuar con sus trayectorias formativas. Mientras que en menor medida, se instrumentaron tácticas de sociabilidad lúdica. Sin embargo esto no fue un impedimento para el establecimiento de lazos de amistad los cuales se fortalecieron e intensificaron durante la pandemia mediante el contacto permanente a través de las herramientas y aplicaciones de comunicación, con el propósito de satisfacer necesidades afectivas. Por tanto podría concluirse que los mismos se manifiestan en un plano que no sólo tiene que ver con lo recreativo, sino que en ellos se juegan características propias, con signos intrínsecos como el sostenimiento emocional, el apoyo a través de la distancia, el acompañamiento en las adversidades, entre otras.

La psicopedagogía tiene mucho para hacer en los contextos de crisis, desde una de sus incumbencias: la OV, considerada una práctica social que tiene como desafío dentro del trabajo institucional en tiempos de pandemia ligar, acercar, sostener para que la distancia física no obture la búsqueda de nuevas formas de lazo social con intervenciones situadas, en contexto, construidas colectivamente. Es por eso que la psicopedagogía y, en este marco la OV, puede favorecer los vínculos entre pares, como sostenedores de las trayectorias, brindando acompañamiento a docentes para que consideren estas cuestiones en el marco de sus unidades curriculares y en las propuestas de enseñanza en cuanto a la sociabilidad académica. En cuanto a la participación en agrupaciones estudiantiles, la OV es capaz de construir dispositivos para que las mismas sean un espacio de encuentro con el fin de recuperar el vínculo que posibilita mejorar las condiciones actuales para pensar en un futuro.

Por otra parte es importante destacar que el proceso de esta práctica de investigación se enfrentó a diferentes condicionantes que planteó el contexto y que se presentaron en forma de limitaciones para profundizar este trabajo final.

En una primera instancia, que corresponde a la etapa de diseño de la práctica de investigación, una de ellas fue el escaso material de antecedentes referidos a la temática abordada lo que impidió nutrir el marco teórico y el análisis crítico del estado del arte, con diferentes autores y posicionamientos en cuanto a la sociabilidad estudiantil. Por otra parte, desde lo metodológico, la imposibilidad de realizar observaciones participantes para la toma de registros en campo, pues hubiese permitido, a posteriori, detallar pormenores de los lazos entre pares in situ.

Luego, en un segundo momento, cuando se comenzó con el proceso de búsqueda y recolección de datos, la captación de estudiantes para participar de las entrevistas significó una dificultad, puesto que se tuvieron que implementar diversas estrategias para atraerlos a ser parte de esta pesquisa. Otra restricción es que al ser las reuniones de entrevistas por medio de un soporte tecnológico, se perdió la oportunidad de observar lo gestual y kinestésico, fuente importante de información, que brinda la posibilidad de hacer lectura del lenguaje corporal de los sujetos, lo cual se logra solo en las entrevistas en donde las preguntas se realizan personalmente.

En cuanto a la evaluación posterior del instrumento de recolección se advirtió que profundizó en el aspecto académico sin indagar demasiado en lo emocional o afectivo de los sujetos. En conclusión, teniendo en cuenta que el proceso de investigación es inacabado, estos



temas podrían encauzar el curso de futuras investigaciones donde se consideren aquellos interrogantes surgidos en el transcurso del trabajo final. ¿Cómo influye el aspecto emocional en los lazos con un otre dentro de la facultad? ¿Qué aristas de las estrategias que implementan las instituciones favorecen el vínculo entre compañeros?.

Es importante mencionar que el eje que estructuró esta práctica de investigación fue la permanencia. Dentro de este, se estableció como problema de investigación la sociabilidad estudiantil en contexto de ASPO y DISPO, la cual es considerada un apoyo de las trayectorias en la universidad y por tanto promueve la permanencia en las instituciones.

Para finalizar cabe señalar que el recorte de la problemática estuvo anudado a las propias experiencias en las trayectorias como estudiantes universitarias, en las que el grupo de pares significó un sostén para continuar la formación académica y, al mismo tiempo, se establecieron lazos de amistad. La producción total del TFL fue una construcción íntegramente grupal, en consonancia con la temática del mismo. Durante su elaboración en contexto de DISPO también desplegamos sociabilidad académica y lúdica, instrumentando tácticas para poder entramarlo con las trayectorias paralelas de cada una.

## Bibliografía

- Angulo, M. (2009). *Importancia de los congresos y reuniones académicas como fuente de información para la innovación y la generación del conocimiento*. Congreso internacional de innovación educativa. México.
- Arias, F. (1999) *El proyecto de investigación. Guía para su elaboración*. 3ra Edición. Editorial Episteme. Orial Ediciones. Caracas
- Argentina. Ley Nacional de Educación. Ley N° 26.206. Sancionada el 14 de diciembre de 2006.
- Argentina. Ley de Educación Superior. Ley N° 24.521. Sancionada el 20 de junio de 1995.
- Argentina. Ministerio de Educación. Resolución 104/2020. Sancionada el 14 de marzo 2020
- Bleichmar, S (2007). Conferencia: “Acerca de la subjetividad”.  
<https://seminario-rs.gc-rosario.com.ar/conf-silvia-bleichmar-30-07-2003>
- Bleichmar,S (2010). *La subjetividad en riesgo*. Editorial Topia. Buenos Aires.
- Bourdieu, P. (1997). *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI. Editores. Madrid - España.
- Carabajal, S (2014). *La permanencia del estudiante durante el año de ingreso a la Universidad de la República*. Una construcción colectiva. En: Intercambios, n° 1, junio.
- Carli, Frigerio, Diker (2006). *Educación Figuras y Efecto de Amor*. La universidad pública y la sociabilidad estudiantil. Figuras de amistad en tiempos de crisis: Del estante editorial. Buenos Aires. Argentina.
- Carli, S. (2014). *La sociabilidad estudiantil en las universidades públicas*. Perspectivas teóricas y horizontes de investigación. Pensamiento Universitario. Buenos Aires. Argentina.
- Carli, S. (2012). *El estudiante universitario*. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires. Argentina
- Carli,S. (2014). *Universidad pública y experiencia estudiantil: de los estudios de caso a las agendas políticas de la educación superior*. UDUAL. México.
- Córdoba. Ministerio de Educación. Resolución 159/2020 Sancionada 13 de marzo 2020
- Universidad Provincial de Córdoba. Resolución 26/2020. Sancionada el 17 de marzo de 2020.

- Universidad Provincial de Córdoba. Resolución 53/2020. Sancionada el 14 de marzo de 2020.
- Coronado, M. y Gómez Boulin, M. (2015). *Orientación, Tutorías y Acompañamiento Educación Superior. Análisis de Trayectorias Estudiantiles*. Buenos Aires: Noveduc Libros.
- Ezcurra, A. M. (2011). *Igualdad en educación superior: un desafío mundial*. 1a. ed. Los Polvorines. UNGS-IEC-CONADU.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid. Ediciones Morata.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. México McGraw Hill Educación.
- Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista. (1997) *Metodología de la Investigación*. México.
- Kaplan C. y Fainsod P. (2006). *Escuelas y docentes frente a trayectorias sociales y escolares*. Diplomatura en currículum y prácticas en contexto. FLACSO.
- Leoz, G.(2019). *La sociabilidad estudiantil en la experiencia estudiantil*. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica. Universidad Nacional de San Luis.
- Ojeda, V. (2014) *2º jornadas Investigación, grupos, proyectos, educación*. Facultad de Humanidades Universidad de Mar del Plata.
- Ortega, F. (2008). *Atajos. Saberes escolares y estrategias de evasión*. Miño y Dávila Editores. Buenos Aires. Argentina.
- Ortega, F. (2003). *La universidad entre la gestión y el conocimiento*. Ferreyra Editor. Córdoba.
- Pedró, F. (2020). *Covid- 19 y Educación Superior en América Latina y el Caribe: efectos, impactos y recomendaciones políticas*. Análisis Carolina. vol (36/2020), 1-13. doi.org/10.33960/AC\_362020.
- Rascovan, S. (2005). *Revisión crítica y propuestas de intervención*. En Sergio Rascovan (1 era ed.) *Orientación Vocacional. Una perspectiva crítica*. Paidós. Bs.As.
- Rascovan, S. (2016). *La Orientación Vocacional como experiencia subjetivante*. Buenos Aires: Paidós.
- Rascovan, S. (2018). *Orientación vocacional con sujetos vulnerabilizados*. Experiencias Socio Comunitarias en los Bordes. Buenos Aires: Noveduc.
- Sánchez, A., D. Castro, (2013). *Cerrando la brecha entre nativos e inmigrantes digitales a través de las competencias informáticas e informacionales*. Apertura, 5

- Simmel, G. (2002 [1917]). *Sobre la individualidad y las formas sociales*. Escritos escogidos, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes.
- Tinto, V (1987). *Leaving College*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Vain, Pablo Daniel (2012). *El enfoque interpretativo en investigación educativa: algunas consideraciones teórico-metodológicas*. Revista de Educación Año 3 n° 4.
- Vasilachis de Gialdino, Irene (1992). *Métodos cualitativos, los problemas teóricos-epistemológicos*. Centro editor de América latina. Buenos Aires.
- Vasilachis de Gialdino, Irene (2009). *Los fundamentos ontológicos y epistemológicos de la investigación cualitativa* [92 párrafos]. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research, 10(2), Art. 30, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0902307>.

**ANEXO I Operacionalización de conceptos.**

<p>Tácticas de sociabilidad académica</p>	<p>Modos de organización grupal con fines pragmáticos ligados a lo académico en cuanto a tiempos, espacios y recursos.</p> <p>Con el objetivo de cumplimentar tareas grupales</p> <p>Con el objetivo de estudiar acompañado</p> <p>Con el objetivo de compartir herramientas de estudio y otros</p>	<p>- Para realizar un trabajo en grupo, ¿cómo se organizaban? ¿Qué medio de comunicación utilizaban para encontrarse? ¿En qué tiempos?</p> <p>- ¿La frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?</p> <p>- ¿Pudieron sostener siempre el distanciamiento?</p> <p>- ¿Cuáles eran las aplicaciones elegidas para mantenerse en contacto? ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas? ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?</p> <p>- Antes de la pandemia, ¿eras de estudiar en grupo o solx?</p> <p>- Y en 2020 ¿cómo lo hiciste?</p> <p>- Si estudiaste en grupo. ¿De qué manera estudiaban grupalmente?</p> <p>- ¿Compartís resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas o información de la materia con otrxs? Contanos cuáles y con quienes. ¿A través de qué medios?</p> <p>¿Eso era igual antes de la pandemia?</p>
<p>Tácticas de sociabilidad lúdica</p>	<p>Modos de organización grupal con fines de ocio y/o recreación en cuanto a tiempos y espacios.</p>	<p>-Antes de la pandemia ¿Compartías otro tipo de actividades con tus compañerxs, además de las académicas? ¿Cuáles? ¿Dónde? ¿En qué momento?</p> <p>- En el primer cuatrimestre ¿pudieron mantener estas actividades? ¿De qué manera?</p>

		<p>¿Pudieron desarrollar otras nuevas? ¿Cuáles?</p> <p>- Durante el 2020 ¿Han podido juntarse? ¿Dónde? ¿En qué espacios?</p>
Intersecciones entre sociabilidad académica y lúdica	Prácticas para relacionarse en eventos académicos y espacios de participación estudiantil	<p>- ¿Participaste de algún evento académico durante el 2020?</p> <p>- Lo compartiste con compañerxs? En caso afirmativo, ¿Con quiénes? ¿A través de qué medios? ¿Qué tipo de conversaciones surgieron entre pares?</p> <p>- ¿Integraste algún espacio de Participación estudiantil durante el 2020?</p> <p>- En caso negativo, ¿por qué?</p> <p>- En caso afirmativo, ¿Con quiénes te relacionaste en ese espacio? ¿A través de qué medios? ¿Qué actividades propusieron? vinculadas a qué temáticas? ¿Cómo se organizaron para desarrollar esas actividades?</p> <p>- ¿Los grupos con los que se juntaron fuera de la facultad son los mismos con los que estudian?</p>
	Prácticas para el establecimiento y/o sostenimiento de los lazos de amistad.	<p>- ¿Tenés compañerxs de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad? ¿Desde cuándo? ¿Ya se conocían?</p> <p>- De esos grupos de recreación, y/u ocio ¿consideras que pertenecen a tu grupo de amistad?</p> <p>- En el año 2020, en el vínculo con compañerxs-amigxs, ¿Hubo algún cambio?</p> <p>-</p>
¿Cómo te sentiste durante el 2020 en relación con tus pares?		

## **ANEXO II Consentimiento de entrevista y grabación**

Este consentimiento está dirigido a aquellos alumnos de Pedagogía Social que durante el 2020 cursaron tercer año de dicha carrera.

En este documento se invita a participar de una entrevista que nos servirá de insumo para nuestra práctica de investigación perteneciente al trabajo final de la carrera de LPSP. La misma será realizada a través de la plataforma (zoom, meet) en horario a convenir, según disponibilidad del entrevistado.

Solicitamos vuestro permiso para grabar vídeo o audio, resaltando que siempre será resguardada su identidad, jamás divulgaremos datos personales o imágenes de nuestros entrevistados.

Acepto condiciones de entrevista: .....

Apellido y Nombre:.....

Fecha: .....

### **ANEXO III Transcripciones de entrevistas**

**E1: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2**

#### **Entrevista 1**

A: te voy a leer el consentimiento.

E1: ¡sí!!

A: Así queda grabado cualquier cosa te lo mandamos por formulario debe quedar en el anexo de forma física., te lo mando por WhatsApp.

A: Este consentimiento está dirigido a aquellxs alumnxs de Pedagogía Social que durante el 2020 cursaron tercer año de dicha carrera. En este documento se invita a participar de una entrevista que nos servirá de insumo para nuestra práctica de investigación perteneciente al trabajo final de la carrera de PSP. La misma será realizada a través de alguna plataforma (zoom, meet) en horario a convenir, según disponibilidad del E6. Solicitamos vuestro permiso para grabar vídeo o audio, resaltando que siempre será resguardada su identidad, jamás divulgaremos datos personales o imágenes de nuestros E6s.

A: ¿consentís?

E1: sí, consiento.

A: Mira E1 te vamos a poner un poquito en contexto. Te vamos a pedir que te remitas al año pasado en tiempo 2020 en Pandemia en contexto de ASPO Y DISPO, y a partir de ahí pensando en ese momento contestas las preguntas.

B: si teniendo en cuenta tus experiencias estudiantiles, digamos, tu recorrido.

A: Claro, en relación a tus experiencias como estudiante.

B: ¿bueno, para realizar un trabajo en grupo E1 como se organizaban?

E1: y bueno nos organizábamos en acuerdos y desacuerdos siempre vía virtual, eeehhh por ahí nos desordenábamos bastante cuando no teníamos las clases sincrónicas y lo asincrónico nos hacía necesaria la sincrónica porque no teníamos ni idea lo que estábamos leyendo, entonces nos hacía falta el acompañamiento del docente, que nos explicara, orientara ehh y bueno los cambios de horarios, en cuanto en ponerse de acuerdo a los horarios, donde podíamos tener



una reunión por meet o una video llamada se nos hacía súper difícil, el contexto familiar todo el mundo en casa, todos querían usar la computadora, todos querían usar el celu que si podía ser posible para realizar la video llamada o la reunión comunicarse.

B: o sea que los medios de comunicación que utilizaban para encontrarse por meet, o video llamada, por WhatsApp.

E1: por video llamada, por WhatsApp

A: ¿por WhatsApp? si

B: ¿En qué tiempos?

E1: ¿cómo B?

B: ¿En qué tiempos?

E1: Casi siempre era a la noche, casi siempre era a la noche porque también estaba la virtualidad laboral, había mucha gente que estaba trabajando como nosotras como por ejemplo donde todo el tiempo excedieron todo tipo de molde, todo tipo de horario, como pasa ahora, pero el año pasado era más profundo.

A: Si. ¡Totalmente, vamos!

B: ¿la frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad? ¿Qué te pareció?

E1: No, no fue diferente, fue diferente, hubo profes a lo largo de las materias semestrales le vimos la cara una o dos veces, mandaron la actividad por mensajería interna o través de los foros, entonces ahí estaba plasmada nuestra participación, hasta que de alguna forma uno se entera que era obligatoria por parte de la profe si tenían la forma de la clase asincrónica y sincrónica. Pero había que hacer la porque para nosotros era fundamental, verte la cara, y que me expliques, si yo no te podía escucharte la voz explicándome tal cual de cual texto hacía aguas por qué yo no sabía de qué textos estábamos trabajando. Había docentes que no le conocimos la cara, pero si hubo otros que a través de la virtualidad si se pudo llevar adelante perfectamente

B: Estuvieron más presentes digamos

E1: Claro, porque no era tan complicado o dificultoso el material y a lo mejor la actividad ya estaba como plasmado en el texto, podrías trabajar solo, de hecho, costó mucho el trabajo individual, eso me comentaba una de las profes, siento que las de pedagogía social tiene una profunda resistencia de hacer trabajos individuales, que les pasa? necesito valorarlas a ustedes.

A: En ese sentido E1 La frecuencia con tus compañeros fue diferente que en la presencialidad entonces.

E1: Fue diferente y así a título personal fue a veces tóxica, fue a veces tóxica porque si yo estaba en el horario de cena con mi familia y tenes del otro lado la compañera que no quiere entrar en razones, que quiere esa hora si o si, no entra en razón, que hay que juntarse que tengo una vida, un tiempo, un trabajo a lo mejor pasaba con la compañera que no tiene actividad laboral fuera de su casa. Se hizo bastante difícil, la frecuencia comunicacional cuando trascendió horarios y formas porque tiene que ver con un tiempo de vida que no estaba siendo respetada, que no tenía que ver con el docente o con la formación académico.

B: ¿pudieron sostener siempre el distanciamiento?

E1: Si, si

B: Bien, bien

E1: Pudimos sostener el distanciamiento

B: ¿Virtual digamos?

E1: Si

A: ¿Cuáles eran las aplicaciones más elegidas para mantenerse en contacto?

E1: El meet cuando descubrimos el más fiel, el que más odia llevar adelante el tiempo o la calidad del sonido o la imagen o se nos cortaba hablábamos todos a la vez hasta a veces nos peleábamos.

B.: ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas?

E1: Sí totalmente,

B: ¿Ya las conocían?

E1: No, no, no, sentíamos que estábamos terriblemente mal paradas, ante el desafío de la virtualidad además veíamos las limitaciones del profe o la profe como también lo movilizaba o lo hacía estar en un lugar de impotencia porque no sabía manejar la virtualidad y pedía ayuda a los estudiantes, ayuda con esto y con aquello.

B. ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

E1: SI, nos ayudamos mucho entre nosotros, me acuerdo de haber renegado muchísimo no tan solo yo, sino mis compañeros /as con educación social y arte nos pedía que armamos una caja de la vida, poner cosas de la vida cotidiana ya eran insultos por entre mensajes de WhatsApp entre nosotras, que me quiere esta mujer que quiere que salgamos a pintar grafitis al centro, yo me veo poniendo un reloj, un libro matriz de mi trabajo , un celular, un perro con

madre y padre dentro de la caja un tejido, una colchita, una frazada con la que se tapaba para estudiar y la caja debía estar forrada con cosas significativa de la vida cotidiana, que la vas a forrar con una frazada, con teléfono, con una olla, un palo de amasar así todas se nos dio por amasar en la pandemia

Que ibas a poner las recetas de chichita de Erquiaga, el libro de doña Petrona, éramos el ciclo de súper chef, termine forrandola en una caja cuadrada iba a ser evaluada, además quería que cumpliera lo que ella conceptualizaba como goce estético. ¡Que goce estético, soy una bruja, tengo chancletas con medias puestas en mi casa

A: todo el día, todos los días

B: todo el año jaja

E1: todo el día, estabas en un estado como si salieras

A: La típica, arriba tienes la camiseta y abajo estabas de jogging, pantuflas (todxs ríen)

E1: jogging, pantuflas, batas. Te peinabas (hace como que se piensa con la mano) sino parecías como puro pelo, y ella quería el goce estético ¿que goce estético me estás hablando?

A: A nosotros nos pasó algo parecido con la expresión creativa. (Se ríen y asienten lxs tres)

¿Vos antes de la pandemia, antes, 2019, estudiabas sola o estudiabas en grupo? pre pandemia

E1: bueno, la carrera nuestra, tiene esto, por eso quizás costaba tanto a una compañera, hacer un recorrido individual o personal no, porque es una carrera donde es de trabajarse mucho en grupo, no se si tiene que ver con el trabajo socio-comunitario, evidentemente si

B: si si

E1: porque si vos vas en grupo la mirada de cada uno son diferentes. Se te plantea un escenario, lo que puede mirar una como carencia o como necesidad a otra se le plantea otra lectura. y obviamente se plantea otras formas de abordaje, otros encuadres. Entonces costaba el trabajo individual, si el trabajo era más bien grupal. Yo porque me gusta escribir, no me cuesta eso, a mí no me resultaba dificultoso el trabajo individual, pero si notaba que a otras compañeras sí.

A: ¿de hecho, vos decís que pre pandemia había más trabajo grupal que individual?

E1: si, si

A: ¿Porque era intrínseco a la carrera digamos?

E1: tal cual, tal cual, había muy pocas actividades individuales

A: ¿y eso se mantuvo en el 2020?

E1: En algunos espacios curriculares si, en otros no. Creo que se pidió más, como era

participación a foro, se solicitó más trabajo individual. Porque también yo creo se buscó respetar ciertos tiempos del estudiante para que tuviera un poquito más de tiempo, elaborarlo. Claro, vos al no tener que generar un acuerdo para juntarse con los otros ya sea de forma virtual, eso te da un tiempo de trabajo de introspección, entonces vos podés trabajar, vos podés elaborar tu trabajo individual. A mí en lo personal no me costó, ni en foros, ni enviar trabajos individuales. Si aumento esto de enviar trabajo individual

A: Mira vos, en esos espacios en que tenían que trabajar en grupos o estudiar en grupos. ¿ De qué manera estudiaban grupalmente en este contexto?

E1: Bueno era compartir, armar un drive, un dispositivo. A través de ahí repartimos la actividad, si bien al final sabíamos que la teníamos que saber todas, si o si repartimos, este punto lo haces vos, este otro vos. Ni hablar cuando estaba en el drive dos o tres, decían salí de ahí que necesito seguir escribiendo

A: se te va moviendo todo

B. se va desacomodando todo

E1: claro, se te sube, se te baja. Yo estoy escribiendo en fucsia, pero el fucsia que vos decís a mi me sale en verde o el azul me sale en violeta, bueno no salí de ahí, pero no, yo puedo ahora. Pero si o si ibas construyendo, el trabajo final no era tan malo, nos salían buenas cosas, nos salían buenos productos, las producciones eran buenas

B: y con respecto a las herramientas de estudio compartís resúmenes, material de estudio, dudas preguntas, información

E1: Más que todo compartimos textos, porque para construir, elaborar ciertos trabajos se nos da mucho, no sé si a ustedes, retrotraernos a otras bibliografías de otros años. Entonces por ahí la mirada que tenía una y yo me basaba en tal o cual autor, otra compañera para hacer otro punto se situaba en otros autores. Yo me he situado en Pinot a mí me marcó mucho porque educamos cómo educamos o el para qué y por qué que eso fue de revista de pedagogía de primer o segundo año.

A: perdón, se corta zoom, que es lo único que puedo grabar. Entramos con el mismo link.

B: Habíamos quedado en el material de información o los materiales que compartían, los materiales de estudio y a través de qué medios los compartían? vos nos contabas esto de los textos

E1: A través de WhatsApp nos compartimos el material. Como cuando tenemos que sumar algo aparte a lo mejor yo en lo personal armaba un Power mi pedacito y entonces lo comparte

para ver si les parecía para agregar o no agregar para no seguir aumentando en drive porque nos decía chicas van 17 hojas en el drive, pero nos piden más puntual, porque nosotras escribíamos, escribíamos,...

B: claro, claro Y eso vos que crees ¿era igual antes de la pandemia? esto de ¿compartir los materiales de estudio era igual?

E1: No, no tanto, no tanto, simplemente a lo mejor referenciamos busca tal cosa, busca tal otra, porque, ehh. Chica como yo soy mayor, necesito si o si el soporte papel

B: No si yo también (risas)

E1: no veo, me costó muchísimo chicas, el, esto de la computadora, tengo absolutamente quebrada la vista, yo no usaba anteojos, ahora los uso, en el WhatsApp he agrandado el tamaño de la letra. Si con todo respeto parezco una anciana de 70 años, me entendés, cuando mi abuela tejía con un solo ojito y sin anteojos. Me saca eso, pero bueno es lo que nos tocó y cómo podemos llevar adelante las cosas.

A: si no queda otra. ¿Antes de la pandemia, vos compartías otra actividad con tus compañeros, aparte de las académicas, compartías otras actividades?

E1: bueno no íbamos a la casa de cada quien, pero si buscábamos después de alguna actividad o después de las jornadas pedagógicas, que nos hacían exponer los banner, que todas exponíamos, si no íbamos a tomar algo o caminábamos como enanas, parecíamos peregrinación para la virgen a 50 grados de calor. hay una experiencia muy linda que tuvimos donde hay una boy scout, con una pancita de tres meses, no sabes lo que nos hizo caminar para encontrar un happy hour de cerveza, porque algunas querían tomar cerveza, caminamos por toda la Chacabuco y en medio de la Chacabuco le íbamos eligiendo el nombre al bebe (risas de todas) Y al frente de la plaza España quedamos todas así ( se agarra la cabeza) agarrándose la cabeza porque vimos, lo que hasta hoy decimos el cadáver de un fernet, cadáver reciente de un fernet. a quien se le ocurre decíamos nosotras romper un fernet con lo que sale. y la otra ya iba por el canterito de la Chacabuco y nosotras le decíamos para C.. , esta boy scout, decíamos, nos va dejar con la lengua afuera. Busquemos más cerca, pero más cerca es más caro, que Santa calma esto, que santa calma aquello. Les dije otra caminata como esta, a 50 grados de calor, se olvidan de mí, yo no voy a caminar esto. Porque si, otra tenía que ir a buscar plata. No, Tenemos experiencias fuera de la facu, así de haber salido a tomar algo y habernos re divertido con esto no. Y dentro de la facu, ni te explico, las experiencias que tenemos, tenemos una, no sé si tuvieron la profesora M. S.

A y B: me suena, pero no..

E1: una profe durísima, primero que tiene una tonada, así como de traslasierra, pero es una profe que aprendes a quererla porque, no es muy grande ella, ehh porque si o si tenes que aprender, no la puedes chamuyar para nada. Y nos tocó que nos separó en grupo y nos rejodido porque nosotras nos vamos a sentar de este lado, porque va arrancar por el último. No mentira nos hizo hacer tipo panel y nosotras teníamos el primer lugar, sacábamos número y no va la mala suerte que sacamos el uno. La queríamos matar a la que nos había dicho sentémonos tal o cual lugar. Bueno una para explicar a uno de los autores, creo que era, no me voy a acordar ahora, era un autor complicado. Una busco un libro en la biblioteca donde tenía una de las etapas del juego, donde había una nena, viste que los chicos pueden estar jugando a dos o tres cosas, en cierta etapa de la evolución,, ella puso una imagen y teníamos 7 minutos para exponer las 4, 5 que éramos. Entonces la tenía a mi compañera de este lado con la revistita y después estaba yo que lo mío era toda la parte de familia y tenía a mi otra compañera que es súper histérica y las otra dos que iban hablar del chavo, del abandonado, de la adopción. Y fue muy gracioso, la compañera que hablaba, que tenía al lado y la otra mostrándome el cronómetro, mostrándome el reloj y yo venía como pasaban los minutos y como se iba al tacho mi tiempo. Y la otra mostrándole al resto, que no veía un pomo, ¿vieron la nena? La nena juega con un armario y los otros volviéndose bizcos y tentadas nosotros porque nos acordábamos de María Elena Fuseneco, donde está la nena, acá. , mientras me mostraba el cronómetro, tu tiempo, tu tiempo.

Esas experiencias que te quedan de vida y que hoy hablamos y que cuánto extrañamos...

A: El transitar, el aula, los pasillos, el patio

E1: Cuanto esto de estar juntas, reírnos y pelearnos a la vez, y estar de desacuerdo, esos momentos lindos que son los que más te quedan. o cuando un profesor hablaba, la previa de un final, yo me compraba una bolsa de tutucas y no cabía una tutuca más en la boca

A: eran rompe nervios

E1: tal cual, tal cual. Y cuando entrabamos con el profe, entrabamos de a dos, cuando entrabamos con el profe, hoy lo tenes de profe, no sé si lo conocen a E. P.

A: no, no compartimos me parece muchos profes, por lo que nos estas diciendo

E1: no no como compañero, él venía como psicopedagogo, se comió la carrera de pedagogía social, con las materias que le faltaban. Entonces él tenía que rendir filo 8a, nosotras estábamos adentro y el tipo por la ventanita apúrense que a él los nervios le daban ganas de ir

al baño

A: a mí también, me dan ganas de hacer pis y voy y no me sale ni una gota

E1: a él sí, nos golpeaba el vidrio y nos decía, apúrense yeguas, que me voy. No sabes lo que era eso.

A: Entonces dentro de las actividades extraacadémicas compartían tomar algo juntas, caminar juntas ¿y en dónde se diera?

E1: donde se diera, tal cual

A: genial;; en qué momentos?

E1: entre las cinco y las siete de la tarde porque había alguna que tenían que volver a la estación terminal, viven en villa allende, otra compa vive camino alta gracia ese acotamiento del tiempo, yo porque vivo medianamente cerca pero esa urgencia porque vamos a estar un ratito porque tengo que partir porque tengo que estar en la terminal a tal hora si no pierdo el colectivo se daba entre las cinco y las ocho de la noche.

B: ¿a la tardecita?

E1: sí a la tardecita

B: ¿y en el primer cuatrimestre pudieron mantener estas actividades? ¿de qué manera?

E1 : no, no

B: ¿pudieron desarrollar otras nuevas? ¿Cuáles?

E1:no no lo pudimos hacer el tiempo era muy tirano.

B: Durante el 2020 ¿han podido juntarse? ¿Dónde? ¿En qué espacios?

E1: no, no, en algún momento se habló pero no fue posible. Quisimos hacer una compañera de mi grupo chiquito, la hija de España pudo venir y no conocía a su nieta, ella quería que las conociéramos pero no fue posible.

B: y ya metiéndonos en lo que tiene que ver en relación a los espacios de participación estudiantil ¿participaste de algún evento académico durante el 2020?

E1:si, en los conversatorios, en las jornadas con violeta Núñez, si si eso fue muy rico fue intercambio con otras personas con otras miradas inclusive me largaron sola en práctica 3 me largaron para exponer la parte nuestra que tenía que ver con esto de la pandemia otros contextos y otras miradas posibles en el contexto de pandemia.

B: y estos eventos los pudiste compartir con compañeros

E1: sí, sí porque el grupo nuestro vos podías ingresar a la plataforma que todavía están las jornadas en la página de la facu así como hubo chicas que expusieron la diversidad de género

o violencia de género o discapacidad y nosotras expusimos esto la mirada y el contexto que se daba en la pandemia

B: y por qué medios era este evento?, ¿por plataforma o por el aula?

E1: sí se abrieron muchas mesas de participación a través de meet y creo tb quedaron los trabajos plasmados, vos podes entrar al aula hasta el día de hoy en las jornadas del año pasado y te podes meter en las mesas y lo que fue la exposición teníamos un tiempo debíamos respetar

B: claro los expositores

E1: claro y por ahí, yo ni idea los que estuvieron, pero por ahí

A: Ahí en ese espacio surgieron conversaciones entre compañeros?

E1: surgieron más que todos aportes, porque vos no tenías idea. Yo por lo menos sentí mucha paz, mucha tranquilidad, al ver una compañera o dos, que aunque no sea de mi grupo, yo sabía que era de mi clase, de mi cátedra, que están con otro tema, esas compañeras se metían, a bancarte, acompañarte, aunque sea que vos las vieras que están presente y eso te ayudaba un montón, porque vos te sentís que estás hablando solo, sientes que está la fulana, la mengana que ni sabes quién son pero resulta que es una secretaria académica, resulta que nose donde, pero vos te sentís acompañada

A: por ejemplo fue esa jornada, también si bien te lo preguntó V. en ese momento, pero después por ejemplo por WhatsApp, surgieron conversaciones con respecto a esa jornada con respecto a lo que habían vivido, habían vivenciado. No en el mismo momento, sino en el después

E1: La devolución, devolución de las profes de práctica, a mí me llega lo de ustedes a través de la profe V. Z. La profe V. Z. nos hizo llegar a algunas de nosotros esta invitación pero ellas nos armaron por grupo, un link que nosotros pudimos reunirnos y ellas hacernos la devolución

A: qué lindo

E1: Ellas habían receptado las demás presencias que habían estado, esas presencias que nosotras no conocíamos, pero que habían tenido tal o tal mirada sobre esa exposición en particular. Eso fue absolutamente rico, te llena el alma la verdad

B: Claro, está bueno Integrarse alguna vez algún espacio de participación estudiantil, siempre hablando del 2020

E1: No



B: ¿Y por qué? algún motivo en particular

E1: Entran esas llamadas que no te conocen (ríe) yo la tengo marcadas como spam, así que las rechazó inmediatamente, pero molestan

B: te decía de estos espacios de participación estudiantil y me decías que no, que no habías tenido la posibilidad de participar y porque motivo

E1: porque, porque me enojaba.... denme un segundo chicas por favor

A: sí, sí

E1: cablevisión que ya se me arreglo solo. Si chicas porque, porque nos vivían llegando esas cosas que hablaba con vos M. al principio estos formularios que había que llenarlos, me enojaba mucho que el centro de estudiantes nos llegaran estas cuestiones pero que tampoco se hiciera nada. Estamos siendo todos llevados puestos por una situación que nos ocurría a todos, que nos arrodillaba a todos humanamente y emocionalmente y la verdad que me parecía bas..., me enojaba, la verdad me enojaba

A: ¿La no participación y la no intervención del centro?

E1: del centro, esta cosa de enviar de solicitar información a ver que se nos podía ayudar y nada, no pasaba nada. La verdad que no te daban ganas de abrir espacios de participación y cuando lo comentaba con mi entorno próximo de compañeras, como que había un temor de participación también pude, pude percibir. Ehh eran falta de tiempo en algunos casos y otros no querer involucrarse. Entonces cuando surgieron inquietudes como surgieron en un estado de asamblea permanente que hubo a través de WhatsApp de varias carreras yo le decía a mis compañeras, si no participamos no nos quejemos que después no tengamos derecho porque si no participas, si no pones de tu parte, dejas que otros hagan, pero si dejas que otros hagan corres el riesgo que hagan lo que a vos no te gusta o lo que a vos no te va, o lo que a vos no te sirve. En cambio si te posicionas desde un lugar de compromiso, participación es diferente, entonces también te sentís solo en una , en una circunstancia así. Claro yo no voy a ser la única cabeza de turco en participar y después todas se van a quedar calladas o todas van a mirar para otro lado entonces parece que uno solo está haciendo la carrera o que uno solo tiene la inquietud, o que uno solo tiene el compromiso. Y nos pasaba a varias esto , que no vamos a ser solas las únicas locas que gritamos, eso nos pasaba. Y aparte la inacción, además la inacción del centro como espacio de participación no. I espacio de participación propuesto por las cátedras, si casi todos, muy muy lindos espacios, esos sí, cosas que nos sumaran

B: claro, volviendo al planteo de antes de la participación estudiantil ¿los grupos que se

juntaban afuera de la facu son los mismos grupos con los que estudiabas?

E1: eh, Si. No era quizás los mismos grupos, siempre fuimos las mismas, el mismo grupete, pero sí por afinidad se juntaban 3 o 4, por afinidad también se juntaban, porque cada grupo tiene una afinidad, Nosotros le decíamos, nosotros nos compartíamos por patología, estamos puestas por patologías

A: por locura

E1: tal cual, tal cual. No en mi trabajo somos tres en mi oficina y siempre decimos que estamos los tres, nosotros juntos porque solo nos aguantamos y es patológico. Este no, no, no, pasaba eso con mis compañeras, por afinidad. Por ejemplo mi hija me decía: “mamá ustedes tres”, a veces éramos 3 o 5, “ustedes tres están más locas que una cabra, como pueden pelearse, como pueden trabajar en ese clima, decirse las barbaridades que se dicen, y seguir, son patológicas”. Mi hija estudia Psicología, en la nacional. Está todo muy lindo y “como los profesores no las mandan a pasear”, también veía que los profes estaban pendiente de nosotras. Pero nunca había un mensaje, una inquietud, que nosotros le hiciéramos llegar a la profe, a una profe en particular, claro a las profes, que nunca estuviéramos ahí. “Ustedes son patológicas y son más patológicas las profesoras de ustedes. Como las aguantan “ Pero así funcionábamos. Era increíble que así funcionáramos.

B: o sea, por ejemplo ¿Tienes compañeras que han pasado a formar parte de tu grupo de amistad?

E1: sí que ha trascendido este después al no poder vernos, lo mismo nos hemos mantenido muy conectadas. Aunque yo no trabajaba, así como tenía esas compañeras que eran intensas, yo les dije hace un ratito tóxicas, tenía compañeras también un poco más jóvenes, los las que yo trabajaba en santa paz, que me daban mucha serenidad, y que me sostenían desde la tranquilidad Y que donde el aporte individual era mucho más sano, era mucho más fluido. No como las otras que nos tachábamos las cosas, que nos borrábamos del drive, No si era, era complicado el tema.

A: entablaron lazos de amistad tus compañeros

B: Desde cuándo iba a preguntar cómo entablaron esos lazos de amistad, se conocían desde antes?

E1: sí, sí. Hubo relaciones que venían como pre construidas, desde antes y los lazos se intensificados en la pandemia

A: a mira vos

E1: los lazos, el necesitar de, si ya nos conocíamos, lo que era compartir un mate, compartir salir a tomar algo. Pero se intensificaron yo creo que fue, por la ganas de saber del otro, como estaba, como estaban nuestras familias, que nos iba pasando, que nos iba atravesando, si me estaba costando o no, como nos podíamos ayudar con algunas materias aunque no estuviéramos trabajando lo mismo, “estoy desorientada con esto, estoy desorientada con aquello, bueno yo te puedo mandar tal o cual cosa” o materias que a lo mejor yo había hecho antes y que tenía el material acercarlo a una compañera para que pudiera seguir adelante porque estaba perdida o estaba desorientada o acompañarte en un final porque yo ya la había rendido la otra compañera y te daba un tips para poder avanzar con ese formulario de evaluación.

A: Pero por ejemplo digamos, en ese grupo con el que vos estableciste una amistad, más allá de compartir el compañerismo académico, surgían por ejemplo conversaciones que no tuvieran que ver con lo académico?

E1: Si, si totalmente y se intensificaron si bien con el trio galleta mío ya venía desde antes este, este extrapolarse de lo académico y esta compañera que no respetaba tiempos que no esto que no aquello se puso más intensa en la pandemia si estas compañeras antes de la académica se intensificó en el buen término en la pandemia, si hablar de otras inquietudes

A: como que el lazo se profundizó digamos, fue más allá de lo académico

E1: sí sí, antes como que iba más allá de lo académico pero había un tiempo porque me tengo que ir corriendo a casa y ya después no nos comunicábamos, asienta la A, esta vez no había un límite esta vez podía seguir por mensaje, podía seguir por audio y la libertad esa te enriquecía, te fortalecía el puente, el saber del otro te tranquilizaba, eh esta compañera que yo les hablaba de Alta Gracia le toco remarla con los incendios, ella es una persona que está muy comprometida con la cuestión ecológica, con la cuestión de la naturaleza, salió a bancar que se les quemaba en el medio del campo la propiedad de tal familia amiga o de tal familia que la conocía por ser parte del pueblo, salían corriendo a bancar esas situaciones , a traerlos a su hogar, eh porque era tremendo lo que sucedió con el tema de los incendios fue tremendo, entonces ella me compartía todo esto me siento muy llevado por esto, me siento muy mal, me siento muy sola en cuanto lo académico, ella fortaleció vínculos con otra compañera también, que no estaba antes aprendieron a que trabajar juntas las hacía trascender de los académico, o del límite académico entonces el vínculo ya fue personal y de amistad, lo que nos pasó a todas un poco.

B: bueno ya estaría A, ¿cuál seguía?

A: ese grupo con el que vos compartas esas actividades extraacadémicas como salir a tomar algo, caminar juntas de ese grupo vos consideras que algunas pertenecen a tu grupo de amistad

E1: si si si, totalmente

A: ya un poco lo respondiste pero te pregunto de todas maneras, en el año 2020 esos vínculos de compañerismo amistad experimentaron algunos cambios

E1: eh como personas creo que fuimos otras, fuimos otras nos fuimos transformando, eh este meternos un poquito en la vida del otro trabajar hasta la 1 o 2 de la mañana con algo que teníamos que terminar para mañana o para pasado y una de mis compañeras había sido mamá, una de mis compañeras había sido que el marido la apuraba por que la criatura porque que esto que el otro y nosotras nos sentíamos que como ayudamos eh otra decía que no voy a hacer su parte pero si, terminábamos haciéndola porque había una situación, y esos si o si te va llevando a meterte en el hogar del otro a ayudar o aportar de alguna forma por lo menos a esa compañera la tranquilidad de que se podía quedar tranquila ella, valga la redundancia, porque la estábamos buscando y entre nosotras también nos bancábamos en otras situaciones

A: me paso lo mismo n, yo tuve mi bebe en mayo y estas locas me dijeron se desconectaron de mi, me dijeron que tenes que disfrutar de este momento y nada más que este momento asique me sacaron de todos los grupos de estudio para que no me preocupara, B: para que no leyera nada,

A: claro así que yo pase por lo mismo así que me parece que nuestro estudio apuntó un poco a eso al rol que cumplieron los compañeros durante esta etapa no

E1: tal cual

B: cómo nos sostenemos entre todos

E1: ves por ahí, en nuestro caso fue medio torpe porque teníamos que lidiar con la compañera que fue mamá, pero también teníamos que lidiar , con la otra compañera que decía “ pero bueno no podemos hacer todo solas, pero ella siempre tiene una excusa” bueno pero para o sea, que ya no te toque a vos ser madre, no significa, esto de que ustedes hicieron con M , con nuestra compañera C, fuimos de otra manera abrazándola de otro lugar, porque teníamos que lidiar con la otra. También estaban esos choques, también estaban esas culturas. Entonces “yo no voy a trabajar más con ella” decía la otra no, pero para esta otra situación

A : poco empática

E1: no, me parece que se sentía la compañera más dura, se sentía que ella sí siempre tuvo una empatía muy grande con la que había sido mamá, desde el primer día, le decía pelo duro, que esta es la boy scout que nos llevó caminando, la que fue mamá. Este, pero al ausentarse ella, que no se ausentaba por ser vaga, se ausentaba para ser mamá. Pero ella, es muy hábil con la costura, la compañera más dura, le había hecho un bolsito cunita, parecía comprado, con mucho amor se lo había hecho. Claro y la otra fue cayendo en el camino y se sintió abandonada. Pero para estar siendo mamá. Está pasando un momento que tiene que vivir, un momento que tiene que disfrutar, un momento que tiene que construir. No es lo mismo ella era mamá de un niño de 18 años y vuelvo a ser mamá ahora, no es lo mismo, no es lo mismo

A: noo, hay que reconstruirse y cómo construir una nueva identidad, porque es así cada maternidad es una nueva identidad, un nuevo rol, una nueva responsabilidad, un nuevo yo

E1: claro porque vos ya sos otra, no sos la misma mamá que fuiste a los 18 años, ni tu contexto, ni tu mundo, ni tu entorno es el mismo. Entonces vos vuelves a aprender y ni ese ser que llega a tu vida es el mismo. Ya vuelve como avanzado, vuelve como más exigente o requiere de vos de otras maneras, entonces ya no sos la misma. Entonces es tan importante acompañarse y abrazarte en esta nueva etapa y bueno la que quedamos la abrazamos, la seguíamos, la ayudábamos Y la otra estaba completamente sacada con la situación, desde una mirada de mucho egoísmo también, de no poder mirar al otro, porque lo veía como una excusa y no es una excusa. La verdad que ser mamá no es una excusa, la verdad que ser mamá es una etapa hermosa que la tenes que vivir porque es un tiempo que no vuelve

A: la maternidad es hermosa, pero también es difícil

B: Muy difícil, muy compleja

A: y solamente la que lo paso sabe, porque por ahí está muy romantizado y hay cuestiones que son difíciles de transitar en la maternidad. Y que no todos lo saben y que socialmente hay muchas exigencias para la mamá que hacen que uno por ahí se decaiga un poco y uno saca fuerzas donde no hay.

E1: por ahí hay un meme que decía tener un hijo no es porque no es una mascota, no es todo sonrisa,, no es todo belleza. Tener un hijo no es tener un gato, un perro decía el meme, tener un hijo significa responsabilidad, significa no dormir, significa en ese momento que ocurre postergaciones para quienes son papás. Ehh significa seguir minuto a minuto, el día a día, bienestar primordial que es el del ser y después al último estas vos. Si vivís, si no vivís eso pasa al último plano. La verdad que me pareció muy significativo ese meme, porque

socialmente como dice V. romantizado y que significa otras cosas. Que no todo socialmente se ve, hay que vivirlo y estar parado en ese lugar.

A: exactamente, nadie sabe hasta que realmente se transita. No te queremos robar más tiempo, pero te queremos hacer la última pregunta. y es ¿cómo te sentiste vos, que te paso a vos durante el 2020 con respecto a tus pares, con tus compañeros de camino académico digamos

E1:: que me paso, yo también en el 2020 transite mi separación con mi pareja, que si bien fue en buenos términos y fue sana, tenía que ser así. También me pasa esta cosa de ser llevada puesta por una situación no. Y que me pasó en una primera etapa, digamos el primer semestre, me costó mucho remarla y veía que eran trabajos en grupo, pero también necesitaba soledad, necesitaba ausentarse de ciertas relaciones con mis compañeras, como me hacía falta profundizar con otras, no era capaz todavía de hablar de mi situación personal.

A: claro

E1: Entonces necesitaba sentarme y era tan exigente esta compañera dura que yo les hablo, era tan exigente y ella siempre está tan metida en la vida de los otros, lamento decir esto pero es así es real. Si yo no estaba preparada para hablar en mi entorno, de ciertas cuestiones que en la soledad de mi hogar me estaban pasando, me hacía mal esto de ser llevada puesta, estas bien, esto aquello, de más allá. Hasta el día de hoy no lo sabe, no lo sabe porque no quiero que sea una noticia para todo el mundo. Cuando sea el momento de reencontrarnos y si tengo ganas y si me encuentro en condiciones lo compartiré, sino no. Si lo saben mis profes, mis profes lo saben y tengo que decir que si fue abrazada y acompañada. Nadie me regaló nada porque exigieron de mi disciplina pero también fueron mi cable a tierra. Sentarme con mi atraso de materias, sentarme a escribir, fue lo que saco un poquito y puede masticar de otra forma lo que me estaba pasando. Entonces me paso este agradecimiento profundo y de por vida a mis docentes, que me llevaron de la mano, la verdad. Eso me pasó chicas. Este año ya es otro no.

B: es muy lindo lo que decís

E1: Este año ya estoy parada en otro lugar. Este año uno se va haciendo fuerte. Esto también de llenar mis espacio que antes estaba tomado por una pareja, tenes que llenar espacios desde vos, cosa que te suman y te sirvan y eso me volcó

A: Te pido mil disculpas en cualquier momento se corta

B: te mandamos un beso

A: agradecerte desde lo más profundo, dos horas hemos charlado y ha sido hermosa la charla,

hemos aprendido muchísimo. Desde lo personal te digo que he aprendido un montón de lo que me has dicho. Te agradezco el tiempo, la predisposición, el haberme enseñado. Te agradezco un montón!

B: Gracias. Un placer escucharte

E1: chicas un abrazo enorme.

## Entrevista 2

### E2: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

E2: Hola, ¿se escucha?

A: Hola, ¿cómo está?

E2: Bien y vos?

A: Bien, estoy esperando una compañera que no se si se va sumar

E2: bueno, me avisas, me avisas no tengo problema, corto un ratito y me avisas ¿eh?

A: ehh, como quieras...

E2: Yo estoy acá, me avisas

E2: ¿quieres que corte o no?

A: No, no hace falta, cualquier cosa ella se suma

E2: bueno

A: Te cuento un poquito de qué se trata la entrevista

E2: Dale

A: Yo soy alumna de quinto año de la licenciatura en Psicopedagogía y estamos haciendo nuestro trabajo final ya para recibirnos digamos...

E2: no te escuche la carrera justo me entró un WhatsApp. De qué?

A: Estudio licenciatura en Psicopedagogía

E2: ah

A: Y estamos interesadas en trabajar en lo que es la temática de qué pasó en pandemia en relación a los vínculos digamos entre compañeros

E2: ah

A: B no sé si me permite que pueda llegar a grabar la conversación? como para tenerlo como...

E2: (levanta pulgar)

A: ok? , bueno gracias, ahí empiezo a grabar...para poder usarlo como un registro digamos dentro del trabajo

A: En relación a este trabajo de investigación, es un trabajo de investigación que tiene un corte cualitativo y queríamos trabajar principalmente en la población de pedagogía social en alumnos que hayan cursado el año pasado tercer año ósea que es el que usted se encuentra..

E2: claro, cuarto estoy cursando

A: bien y el año pasado cursó materias de tercer año

E2: Si si

A: bien, y elaboramos una serie de preguntas para que usted nos cuente cómo fue su experiencia digamos...esto de ser estudiante universitario y al mismo tiempo estar vivenciando una pandemia mundial y tener que apropiarse de nuevas herramientas...entonces voy a empezar a hacer una serie de preguntas para que nos vayamos organizando y usted me cuente cual fue su experiencia, si me lo permite

E2: dale

A: En un principio quería saber cuál es su edad? si se puede saber...

E2:55

A: Bien, usted antes de empezar digamos en el año 2019 antes de la pandemia, usted realizaba trabajos en grupos? era de juntarse a hacer trabajos grupales con otros compañeros de la carrera..?

E2: Si, si nos juntábamos...en la facu, en la casa muy poco muy poco pero si nos juntábamos en la facu

A: bien, y como se organizaban

E2: ¿para hacer los trabajos?

A: si

E2: y. En horarios de la facultad o entre medio de las materias...me estás hablando del 2019 sin virtualidad no es cierto?

A: si

E2: o con virtualidad?

A: sin virtualidad

E2: en la facu generalmente entre medio de las materias que nos quedaban o los días que no teníamos materias nos juntábamos ahí

A: ah bien, y ahora con la virtualidad? cambio un poco esto? sus encuentros son diferentes, se



siguen juntando para hacer trabajos prácticos ....

E2: eh en particular tengo no sé si es problema pero las chicas que venían conmigo como se quedaron y he cursado solamente con algunas..

A: claro

E2: entonces como que me he tenido que hacer de nuevos grupos, hay gente que la conozco solamente a través de la virtualidad jamás la vi en persona, es crear y trabajar con alguien que no conoces, no conoces para nada, se hace complicado, se hace complicado trabajar hay veces que no y veces que sí, y depende de cada uno, de la predisposición que tiene cada uno para la virtualidad no?

A: sí, y cuando empezó la pandemia? cómo hizo para organizarse para los trabajos prácticos? el año pasado

E2: eh...Cuando empezó la pandemia?

A: si

E2: no me resultó complicada porque ya venía con él, con un grupo conocido y nos manteníamos en contacto en WhatsApp así que no, no para nada complicado era. Fue amena la facu en pandemia porque trabajé con gente con la que ya venía trabajando

A: Claro, ósea que la frecuencia de los encuentros con ese grupo fue igual a la presencialidad que en la virtualidad? en los mismos tiempos?

E2: y...yo diría que sí mira...yo diría que si capaz que con más frecuencia en pandemia porque por ejemplo eran las dos tres de la mañana y estábamos trabajando juntas, eh...en la presencialidad lo hacíamos ahí entre materias y no era lo mismo me parece o tal vez a medida que uno iba ascendiendo escalas en la facu capaz que te iban exigiendo más tenías más tiempo que participar y dedicarle a las materias capaz que por eso no sé...pero creo que no fue un problema la virtualidad trabajar cuando comenzó la pandemia era trabajar en la virtualidad con el grupo de compañeras que teníamos

A: Claro, y pudieron digamos en ese grupo de compañeros que usted menciona, se pudo mantener en el año 2020 cuando empezó la pandemia, cuando ya tuvimos la noticia que iba ser virtual el tránsito académico, se pudo mantener el distanciamiento digamos?

E2: si, todo el tiempo, todo el tiempo si si siempre que sea todo virtual. Nos manteníamos alejadas a través de la virtualidad pero a la vez unidas, más unidas

A: ¿eligieron algún tipo de aplicación para mantenerse en contacto?

E2: al principio por zoom, después ya lo hicimos más por el meet como cuando ya le

tomamos más la mano lo hicimos a través del meet

A: bien al principio por WhatsApp y después por meet

E2: el drive también trabajamos muchísimo a través del drive

A: ¿y eran herramientas que usted tenía ya como práctica?

E2: no en realidad en el drive habíamos empezado y bueno el año pasado conocimos lo que era el meet y el zoom

A: cómo las pudo conocer?

E2: a través de trabajar en clases, las clases eran a través del meet y zoom así que así fue que las conocí a estas aplicaciones. ¿Aplicaciones son?

A: sí, y ¿cómo se lleva con estas aplicaciones?

E2: bien bien soy bastante corajuda, meto dedo y alguna macana seguramente me mando pero no le tengo miedo

A: necesito ayuda de otra persona para poder conocer la plataforma?

E2: no, no

A: Bien y antes de pandemia me decía que no era de estudiar sola, osea que estaba dentro de los grupos

E2: Sí, estábamos en grupo si si

A: Y fue el mismo grupo que se mantuvo en 2020 no?

E2: el mismo grupo del año pasado sí, obviamente que se van descartando algunas y van quedando menos pero dentro de todo manteníamos el grupo

A: usted suele compartir resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas, información de alguna materia? en el grupo con otros grupos

E2: sí, si por ejemplo hay una materia que es bastante complicada que es diseño y yo la curse el año pasado y la aprobé y bueno hoy por hoy las chicas me han llamado y me han pedido material acerca de esa materia, resúmenes y demás.

A: Bien, y de qué manera se pasan el material digamos

E2: A través de fotos, a través de fotos y hoy casualmente hablaba con una compañera que quiere que nos juntemos en el centro y se lo demos a los resúmenes

A: Bien, eso era igual antes de la pandemia de compartir la información

E2: Sí, compartíamos los resúmenes

A: personalmente...

E2: Yo uso cuadernos para trabajar cuadernitos así (muestra el cuaderno), y bueno pasaba mis

cuadernos y había chicas que me pasaban sus resúmenes y demás

A: Bien, y antes de la pandemia compartía algún otro tipo de actividades con este grupo de estudio además de.....

E2: Si, nos juntábamos, a la salida, en el patio del Cabred viste que es medio particular para tomar mate

A:si

E2: Así que nos juntábamos ahí o si no salíamos y tomábamos algo en los...a la salida de la facu, ahí había cierta frecuencia de juntarnos

Se incorpora B en minuto: 12 17"

B: Hola, perdón la demora

E2: Hola

A: Estábamos hablando B que con su grupo de estudio antes de la pandemia salían a compartir otro tipo de actividades que no fueran las académicas y estaba por preguntarle ahora que pasa, que paso en la virtualidad digamos...esto de que tuvimos un ASPO, un DISPO que nos limitó de alguna manera en poder llegar a hacerlo, pudieron seguir compartiendo algún tipo de actividades hablando digamos fuera de lo académico

E2: Vos sabes que sí, sí ,sí, mucho, mucho creo que más cuando cursábamos en la presencialidad creo que nos hablábamos mas ahora....También fue un año muy atípico me parece porque creo que había mucho..., esta pandemia como que alguna forma falto., creo que por lo general tenía un grupo de chicas jóvenes que tenían familia, casadas, solteras, con parejas y demás y este tema de la pandemia falto lo personal bastante y nos pasó que a veces estábamos súper bien y otros días nos agarrábamos de los pelos virtuales, peleábamos y a la semana como que nada, pero calculo que era propio de esto...

A: Y si...¿Pudieron desarrollar algunas actividades nuevas eh, además de estas

E2: si si pudimos desarrollar, planteamos un proyecto muy interesante para el complejo Esperanza por ejemplo, reconocimos hacer trabajar con grafitis ahí en el complejo, estuvo muy bueno y bueno después con taller de corporalidad trabajamos con un jardín de niños, virtual no todo? También fue bastante rica esa actividad, bastante amena estuvo muy buena

A: Y durante el 2020 me contabas que no se pudieron juntar que mantuvieron digamos el distanciamiento social

E2: Si, si no, al principio planeamos, planeamos pero después no, no se dio

A: Claro y pero en ese mismo tiempo usted pudo participar de algún evento académico

durante el 2020 justo cuando empezó la pandemia en los primeros meses?

E2: ¿A qué te referís con evento académico?

A: Evento académico puede ser algún congreso, algún taller,

E2: Sí, si hubo varios en la virtualidad siempre no?

A: Sí sí

E2: Sí, hubo varios y muy interesantes

A: Bien, nos puede contar cuales

E2: Hubo uno que invitaron a...no me acuerdo el nombre. Para...un pedagogo social, no es pedagogo social es, espera que lo busque, se me fue el nombre es muy común eso que me olvide las cosas y de los nombres, a mitad de año fue muy bueno estuvo que estuvo invitado este señor

A: ¿Fue una charla?

E2: Una conferencia, hubo un intercambio entre varios pedagogos, educadores sociales, estuvo muy muy bueno pero la facu siempre nos brinda ese tipo de convenciones. Ay no la encuentro che, no puede ser que no me acuerde...no me acuerdo

A 1: No hay problema.

E2: Ya va aparecer va venir solo

A: Y en relación a este evento, con este grupo de compañeros ustedes pudieron pasarse información en relación a ese evento a esa charla, esa conferencia..

E2: no no quedó ahí

A: ¿lo hicieron juntas?

E2: si no tristemente quedo ahí pero estuvo muy bueno creo que faltó más el tiempo, creo que en la pandemia se trabajó y capaz que tenía esa conferencia y estaba trabajando. Antes se cortaba a las dos y me iba a la facu y empezaba la vida en la facu...ahora no como no estoy trabajando estoy en mi casa y estoy en la facu así que trabajo en una empresa metalúrgica así que me ha pasado que estoy en clase y estoy comprando fierros así que muy particular...así estoy cansada te digo también.

A: Y además de participar en esta conferencia usted pudo formar parte de un espacio de participación estudiantil durante el 2020

E2: no

A: tengo entendido que dentro de la carrera no existe, no tienen centro de estudiantes verdad?

E2: Sí si hay, por lo menos lo que figura en el aula virtual vos tenes ahí centro de estudiantes

pero no sé si participamos tanto te digo, en la presencialidad pasábamos por ahí por el centro pero no sé si nos interiorizamos tanto, sé que hubo elecciones y no recuerdo si voté pero no había tanta dinámica entre estudiantes y el centro de estudiantes

A: Ósea tienen un centro de estudiantes propio de la carrera de pedagogía social solamente

E2: mm (asiente)

A: Y usted porque cree que no hay mucha interiorización digamos de querer participar dentro de este espacio en general no solo de su grupo

E2: Y la verdad no te sé decir porque

A: Bien, y usted piensa que los grupos con los que se juntó fuera de la facultad son los mismos con los que usted estudiaba verdad? usted recién me comentaba el mismo grupo?

E2: Si el mismo grupo

A: Bien

E2: La revuelta se llama el centro de estudiantes

A: es la misma que la nuestra

E2: Claro es de la FES en realidad no es de la carrera de pedagogía social

A: De este grupo de compañeros que era de su grupo de estudio que también me contaba que a veces se juntaban a hacer otro tipo de actividades afuera y es académico por más que se haya disuelto, usted consideraba a algunos estos integrantes del grupo como un amigo?

E2: ¿cómo una qué?

B: Amigos, si eran amigos, tenían un vínculo más que compañeros

E2: Nos conocimos en la facu y si nos hicimos amigos, creo que yo en lo personal tenía más vínculo con las chicas de la facu que con las amigas de toda la vida al estar en contacto todo el tiempo era la persona que tenías más cerca le contabas todos los problemas, las alegrías, las tristezas.

A: ¿Y desde cuando se conocían con este grupo?

E2: De cuando empezamos 2018

A y B: Bien

E2: El tema es que iban desertando vos viste como las carreras que empezaste una determinada cantidad de chicos y compañeros y después se van quedando en el camino. Me pasó que este año estoy haciendo la tesis con un grupo que nunca había estado y no me arrepiento para nada, re cómoda.

B: ósea que en ese momento del 2020 no se pudieron juntar fuera de la facultad

E2: no nunca no

A: no...

E2: Hubo al principio, que liberaron que nos empezamos a juntar que empezamos a salir habíamos planeado juntarnos pero después quedó ahí.

B: Bien. Perdón que yo entré tarde pero le preguntaste A cómo se juntaban ¿por qué medios?

A: Sí

B: Listo, perdón seguí vos nomas..

A: Me había contado que ese tipo vínculo cambio de alguna manera o sigue siendo el mismo

E2: Cambio, se fortaleció ese vínculo. Si, si

A: Usted cómo se sintió durante ese año 2020 en relación a la virtualidad, lo académico, la pandemia cree que la afectó de alguna manera, tuvo algún aprendizaje, ¿cómo se sintió con todo esto?

E2: la verdad no tuve problemas, lo único el tema del tiempo que te decía que estaba trabajando y capaz estaba en una clase eso fue lo único que no me gusto, repito antes cortaba en la oficina y me iba a la facultad y estaba en la facultad en cambio ahora estoy en la facu, trabajando, mi familia y eso capaz que se hizo más duro y este año sí me siento un poquito desanimada, este año si, será porque no estoy con mi mismo grupo capaz que sea eso o ya estoy cansada de la virtualidad como que necesitas ese contacto

Charlamos y recordar esos momentos del pasado de la facu de los momentos que vivimos en la facu...Nosotros hicimos un viaje en el 2020 a Mendoza, hubo un congreso y viajamos en grupo y siempre nuestros recuerdos están ahí en ese congreso de Mendoza y la idea era ir este 2021 ir a Uruguay y bueno no pudimos pero la idea era seguir viajando y...

A: Pero dijo que viajaron a Mendoza para un tipo de...

E2: Un congreso

B: En qué mes fue eso

E2: No fue en el 20....fue en abril del 2019

B: Claro fue antes de la pandemia

E2: Si el año anterior...en el 20 era el viaje,...iba ser el viaje a Uruguay a otro congreso en Uruguay

B: Y este año tampoco se dio

E2: No tampoco

B: Claro por eso estas así desanimada por que no seguiste con tu grupo digamos

E2: Yo calculo que si no sabes, todavía nunca lo he analizado pero la verdad que no lo se pero si vengo así media bajón

A: Bien

E2: Y justo yo también veía que hay profes que no te están dando las clases que se toman de esta virtualidad y capaz que te suben un par de archivos que lo lees y después como a los dos meses aparecen y te corrigen un trabajo ósea no hay ese contacto esa dinámica entre profe y alumnos, hay profes que sí que mantienen esa dinámica y otros que no y eso creo que...hablaba con compañeras que pensé que era a mi nomas que desanimaba y si hay chicas realmente que si las ha desanimado esa falta de compromiso por parte de los profes, no sé si a ustedes les pasará que hay profes que te dan todas las clases y hay otros que no que aparecen cada tanto

B: Sí puede ser, en el caso nuestro que estamos haciendo la tesis la profe nuestra que nos acompaña es muy buena ella, nos ha acompañado todo el tiempo la directora digamos, la contenidista así que en eso estamos como agradecidas pero si el año pasado estuvimos a full en el 2020 y había muy muchas...nos bombardeaban con actividades, con trabajos que había que presentar y si a veces los profes aparecían y a veces no...

E2: Si ósea cumplían te mandaban el archivo léelo y con eso después te tomaban al final de cuatrimestre y, no hubo una interrelación así entre profesor y alumno bueno en nuestro caso también tenemos un profe que es director de la tesis y le mandamos, nos corrige y no hay tampoco ese vínculo , debería ser más amena me parece la tesis y otra cosa que me está pasando que yo estoy haciendo la tesis en base al centro trans Córdoba, las chicas del centro trans...las travestis.

A y B: Si

E2: Bueno todavía con el tema del protocolo que ellos no tienen, no podemos acceder al campo todavía ósea todo lo que tenemos ahora es solo teoría y no hemos todavía palpado el campo y el estar frente al sujeto el cual nos interesa y creo que ahí también pierdes un poco de interés porque no tenes esa adrenalina de estar ahí en el campo y es lo que creo que nos está faltando un poquito

A: es verdad nos ha pasado...Bueno muchas gracias E2 más o menos por acá era donde queríamos llegar le agradezco mucho que nos haya ayudado con este granito de arena para poder terminar nuestro TFL y nada B si quieres decir algo...

B: Muchas gracias por tomarse el tiempo y regalarnos el tiempo tan valioso que tenemos

porque la verdad...y a nosotros nos ayuda un montón muchas gracias

E2: En buena hora que las pueda ayudar

A: Cualquier cosa usted tiene mi número si necesita algo, cualquier cosa relacionada a nuestra carrera tiene el contacto para que no se pierda

E2: Dale, dale por favor gracias Chicas

A: Gracias a vos

### Entrevista 3

#### E3: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

A: Hola E3, gracias por brindarnos este espacio. Te voy a leer el consentimiento:

E3: Después te lo voy a mandar por WhatsApp.

A: si, si

A: te ubico más o menos en contexto? Nosotras estamos trabajando sobre la sociabilidad estudiantil en la universidad, las preguntas van a estar. ¿Comenzamos?

E3: dale!!

A: A modo de organización grupal, siempre pensando en el 2020 para realizar trabajos en grupo cómo se organizaban?

E3: eh, pasa que el año pasado no tenía Internet vivo en río Ceballos en una zona que no sé porque en mi cuadra el Internet llegaba hasta la esquina entonces no podíamos traer la línea hasta mi cuadra digamos. Así que creo la mayor parte de lo que organizamos fue por WhatsApp por grupo de WhatsApp. La mayor parte de los grupos han sido por duplas o grupos chiquitos, bueno tampoco somos tantos en pedagogía social.

Pero eran grupos chiquitos

A: reducidos

E3: para organizarnos mejor digamos

A: bien!! Ósea que los medios de comunicación que utilizaban era el WhatsApp

E3: Casi siempre

El único que me funcionaba bien no tenía Internet en el teléfono y no podía comunicarme por la compu porque con charlas de meet

A: ¿En qué tiempo lo hacían?



E3: Y dependiendo porque ahora como que la pandemia en sí,

A: Viste, en la pandemia cuando hablamos del tiempo es a la mañana de la tarde a la noche a la madrugada por que se daba para juntarse en cualquier momento porque estábamos en la cuarentena.

Bien encerrado.

E3: claro lo que pasa que no nos juntábamos porque el contacto era por WhatsApp era capaz como siempre permanente, tal vez en cualquier momento del día

A: tampoco hacían llamadas por WhatsApp o video llamada?

E3: No porque me consumía un montón de datos entonces no las hacía sólo mensajes y audios

A: la frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?

No! fue diferente y creo que fueron si bien en la presencialidad nos veíamos todos los días acá era eso una recurrencia no permanentemente estar mandándonos mensajes principalmente con una compañera, con la estoy haciendo la tesis una amiga entonces con ella tenemos un seguimiento más constante.

A: Bien! Pudieron sostener siempre el distanciamiento?

E3: No, ósea en el sentido de sostenerla como emocionalmente? O como?

E3: Claro, cuando te preguntaba cuando ustedes se encontraban en grupo vos me dijiste que no, por medio de meet no tenías, pero presencialmente digo?

E3: Presencialmente si nos juntamos, el año pasado no! No porque estábamos en distintas localidades

A: ah por eso Entonces sí pudieron sostener el distanciamiento directamente no se pudieron juntar por la distancia.

E3: Ahí va el distanciamiento social sí!! Claro Si lo pudimos sostener si no nos juntamos nunca

A: ¿Cuáles eran las aplicaciones elegidas para mantenerse en contacto ?El WhatsApp me dijiste?

E3: si el WhatsApp Nada más

E3: El año pasado fue el principal después teníamos las reuniones en meet y por zoom pero es que yo me podía conectar muy poquito porque los datos no me daban para tanto.

A: tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas

Si, principalmente el zoom tampoco me fue tan complicado y bueno Después estaba una aplicación intensiva de lo que utilizábamos pero menos ahí utilice a usar canva programa de

diseños, lo aprendí el año pasado para hacer presentaciones en esta muy bueno, el drive fue como hacer más intensivos sus usos no es que no lo utilizábamos antes pero no tanto como lo utilizamos ahora. Fue intensivo.

A: ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

E3: ¿De mis compañeras decís? No tanto, de mi pareja si, también aprendí sola soy autodidacta

A: Antes de la pandemia eras de estudiar sola o en grupo?

E3: En grupo, siempre en grupo

A: ¡Bien! Y en el 2020 ¿Cómo lo hiciste?

E3 : Sola, Sola (ríe) fue terrible, fue terrible ( ríen las dos) porque eso, lo que tienen los textos de pedagogía social que son textos de mucha socialización y mucha charla para poder entenderlos, entonces nada se hizo notar digamos la falta de estudiar la ausencia para mí fue un montón eso de la grupalidad la pase bastante mal en ese sentido me fui a acostumbrando, otra cosa que se me complicó mucho es la lectura, porque tuve que acostumbrarme a leer todo desde la computadora y fue tremendo tantas horas en la compu, acá no tengo una librería que sea barata principalmente salen muy caras las impresiones y no había forma , a Córdoba no podía ir entonces fue todo un tema pero si en el tema de la grupalidad fue difícil.

A: bien o sea que vos estuviste sola la pregunta que venía era que si estudiaste en grupo de qué manera lo habían hecho, volviendo al principio que me había dicho que habían sido dos nomas, vos y tu amiga

E3: Claro! no fueron la grupalidad a la que estábamos acostumbradas a sentarnos a leer textos hacer cosas en conjunto fue, una grupalidad de otra manera pero más remota Por ejemplo el tema de los textos iba avanzando cada una como podía

A: Claro

E3: En ese sentido es que se perdió esa dinámica o no pudimos llevar adelante por la pandemia esa misma dinámica si no que tuvimos que hacer otra tal vez más escueta, distinta por los medios que teníamos

A: compartías resúmenes materiales de estudio, dudas, información preguntas de materias con otras personas, pares?

E3: Sí sí antes y ahora

A: ¿Te acordas de cuáles y con quiénes? Ósea que resumen qué materiales o que duda

E3: Materiales de las materias me decís?

Material de estudio como decías recién por Power.

E3: Principalmente cuadros, mapas conceptuales, resúmenes, presentaciones de canva programa de día el que uso eso principalmente

A: ¿A través de qué medios?

E3: WhatsApp, por email, aula virtual

A: Eso que me acabas de decir, era igual antes de la pandemia?

E3: ¿Compartir cosas?

A: De los resúmenes de los cuadros

E3: Si si

A: bueno, ahora te voy a preguntar con respecto a los modos de organización con respecto, de la recreación de qué tiempos espacios si tuvieron o no? Antes de la pandemia compartían otro tipo de actividades además de las académicas?

E3: Sí! (Piensa) lo pienso por que fue hace dos años relativamente (ríe) definitivamente compartimos estar en el patio de la facu, comer en la casa de una compañera principalmente somos el grupo de amigas porque la mayoría somos del interior y entonces estábamos en la casa de alguna hacíamos tiempo para ir a la facu o comiendo o estudiando.

A: ¿en dónde? Si tuvieras que contestar en la casa de una compañera?

E3: sí o en el Cabred

A: Y en qué momento lo hacían? Antes de ir a la facu me dijiste recién?

E3: Si por lo general a la mañana y después de la Facultad también a veces nos quedamos a dormir y estábamos toda la noche y al otro día íbamos de vuelta

A: bien!! En el año 2020 pudieron mantener esas actividades?

E3: no, no no ninguna

A: ¿Pudieron desarrollar otras nuevas?

E3: No se. Nuevas así como nuevas no porque también fue en primer momento en la primera etapa bastante convulsionada desde muy intensa a ver qué pasa transitando la incertidumbre que fue ese primer momento no? A sí que como nueva me parece que no!

A: No pudieron

E3: No, fue tan, si no que estábamos preocupadas por otras cosas por ejemplo una compañera volviera a su casa a Comodoro Rivadavia que no podía volver estaba muy angustiada bueno ,como tal vez estábamos preocupadas por otras cosas y no y... pensar tal vez de generar otras formas de juntarse

A: Durante el 2020 pudieron juntarse? Ósea durante todo el año?

E3: No pudimos

A: Con respecto a las prácticas de relacionarse con los eventos académicos y los espacios de participación estudiantil participaste de algún evento académico durante el 2020?

E3: Mmmm... De charlas realizadas por la UPC, si si algunas charlas y algunas ponencias

A: Lo compartiste con compañeras?

E3: Si si

A: ¿Con quiénes? Me dijiste que antes de la pandemia teníamos el grupo en el cual íbamos a la casa de una y de otra. Ese grupo se mantuvo durante la pandemia?

E3: Se mantuvo pero ehh No en los mismos términos en los que estábamos antes y aparte también pasa que una de las amigas quedó atrasada en algunas de las materias, entonces también quedamos desfasadas en los cursos y antes eso lo llevábamos de otra manera en la presencialidad en la dinámica en lo grupal pero ya en el momento de la pandemia que cada una tenía que estar enfocada en lo que le correspondía a cada materia fue difícil poder hacer como intercambio más allá de que estábamos cursando lo mismo! Antes juntábamos igual por más que no compartiéramos las materias después fue más complicado porque fuimos haciendo grupos distintos.

Con quién nos encontrábamos en el curso así que si estás actividades yo no podría decirte que las hicimos grupalmente a la participación sino que era bueno Che esta esto bueno Nos conectamos y nos conectábamos o capas cada una se conectaba por su parte no necesariamente lo charlamos .

A: claro eso te iba a preguntar cuando participaban si había un tipo de conversación entre ustedes?

E3: claro me parece que era una cuestión de cada una pero siempre nos interesan cosas las mismas charlas pero No sé si en todas o en la mayoría nos hemos puesto de acuerdo

A: integrar algún espacio de participación estudiantil durante el 2020? ¿Por qué?

E3: eh no eh y porque la verdad estaba muy complicada para poder participar o hacerse cargo de un espacio que requiere una atención más allá de eso estuve muy incomunicada en el 2020 muy limitada en relación a la conectividad, no se dé como pude llevar adelante tercer año como para sumarme una tarea más digamos o participación en un espacio más.

A: Con respecto a las prácticas del sostenimiento de lazos de amistad tenes compañeras de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad?

E3: Si!

A: ¿Desde cuándo?

E3: desde que empezamos

A: Ya se conocían antes de entrar a la facu?

No nos conocíamos, nos conocimos en la carrera pero hasta donde estuvimos hicimos un grupo juntas y bueno después quedamos como medias divididas algunas nos dividimos en la cursada como algunas quedaron más retrasadas con algunas materias que se yo pero seguimos manteniendo la grupalidad.

A: Bien, de ese grupo de recreación de ocio que tenías antes de la pandemia consideras que pertenecen a tu grupo de amistad?

E3: Si

A: En el año 2020 ese vínculo con las compañeras y amigas hubo algún cambio?

E3: ehh en el 2020 No no. Fue distinto como nos acompañamos. Porque Esto también no solamente era el tema de la cursada sino también la vida en sí, digo cada una le pasaban cosas y era muy difícil poder acompañarnos de una manera como más presente como estábamos en la facu que nos veíamos todos los días y puedes contar qué se yo, pero tal vez perdimos un poco la cotidianeidad pero el vínculo sigue estando igual pero más allá de que tal vez no hayamos hablado tanto como antes esto no interfirió .No se este año, si tuvimos encuentro y los disfrutamos esta todo bien. No interfiere en el vínculo y en la relación que tenemos

A: Bien la última pregunta ¿Cómo te sentiste durante el 2020 en la relación con tus pares ?

E3: Qué qué difícil, no tengo una apreciación digamos para con los demás fue muy difícil y creo que todos estábamos muy atravesados por la situación yo conque bien pero fue complejo llevar adelante todo nos fuimos acompañando como podíamos no no podría decirte cómo me haya sentido con los demás fue difícil llevábamos las clases como podíamos fue difícil.

A: bueno E3 gracias nuevamente por esta participación nos ayudaste un montón.

#### **Entrevista 4**

**E4: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2**

A: De todas maneras ahora te voy a leer el consentimiento para que quede grabado que consentís la grabación, sí?

E4: dale!

A: Este consentimiento está dirigido a aquel lxs alumnxs de Pedagogía Social que durante el 2020 cursaron tercer año de dicha carrera.

En este documento se invita a participar de una entrevista que nos servirá de insumo para nuestra práctica de investigación perteneciente al trabajo final de la carrera de PSP. La misma será realizada a través de alguna plataforma (zoom, meet) en horario a convenir, según disponibilidad del E6. Solicitamos vuestro permiso para grabar vídeo o audio, resaltando que siempre será resguardada su identidad, jamás divulgaremos datos personales o imágenes de nuestros E6s. Consentís?

E4: ...Si, si!!

A: ¡Gracias! Bueno, para empezar, quiero que te posiciones en el año pasado, 2020, contexto de pandemia, de ASPO, ósea de aislamiento social preventivo y obligatorio y de DISPO y pensando en ese contexto, vamos a charlar de algunas experiencias tuyas como estudiante universitaria, si? En relación a los pares, básicamente en relación a tus pares.

E4: dale.

A: Para empezar, te hago la primera pregunta, Para realizar un trabajo en grupo, ¿cómo se organizaban ustedes? ¿Qué medio de comunicación utilizaban para encontrarse? ¿en qué tiempos?

E4: eeehhh bueno mira, en primera instancia a mí me cuesta el labura en grupo entonces siempre busco que sean duplas. Si fuera por mí, yo lo haría sola digamos. El motivo es porque yo trabajo varias horas, tengo un trabajo de muchas horas, entonces bueno, elegí que siempre sean duplas, que sea alguien que trabaje también, ósea digamos que podamos entender con eso. Buscamos comunicarnos por WhatsApp y Drive y si no digamos hacíamos algún tipo de Meet. Me acuerdo de una situación particular, que éramos dos y sí, era Meet a la noche y estábamos todo el día con WhatsApp. Y bueno por la noche y así como que estábamos bien.

A: Y la frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?

E4: (se queda pensando) mmm...la virtualidad permitió de que estuviésemos más en contacto, eeehhh...quizás no con las mismas comodidades que decir bueno me junto en una casa con una compañera y me llevo todos los libros y estamos desparramadas en la mesa. No tuve esa comodidad pero sí, había más frecuencia por una cuestión de que... la cercanía osea el celular y era como constantemente audio eh pongo esto, pongo lo otro, editaba el Drive a cada rato, entonces eso me permitió en cierta forma, un poquito más incómoda pero me permitió hacer los trabajos lo mismo.

A: ¿Pudieron sostener siempre el distanciamiento?

E4: y mira, en mi caso yo he tenido siempre los medios, siempre tuve internet, siempre tuve la compu, el celu, pero por ahí con mis compañeras se complicaba porque por ejemplo tengo una compañera que vive en Río Ceballos y bueno, el internet no le llegaba a su casa, entonces era con una de las que hacíamos grupo y era complicado. O por ejemplo teníamos una profe que durante el día le andaba mal el Internet entonces hacía todas sus correcciones a la madrugada, nos llegaban todas las correcciones a la madrugada. Entonces, en ese sentido pasaba de que bueno intentamos adaptarnos lo mejor posible, pero no siempre se podía llegar a cumplir con los tiempos o estar en el minuto a minuto, en el acordar horarios y a veces era complicado.

A: pero digo, en algún momento tuvieron que juntarse físicamente, cara a cara o pudieron todo mantenerlo desde la virtualidad?

E4: No, no. Todo, todo lo hice desde la virtualidad o por lo menos yo no me junte con nadie cara a cara.

A: Bueno, ya un poco lo nombraste, la pregunta que sigue refería a ¿Cuáles eran las aplicaciones elegidas para mantenerse en contacto? Pero ya que ya lo dijiste, aprovecho para preguntarte si ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas?

E4: Eeee Mmmm y por ejemplo me familiarice, creo que como todos, con el zoom y con el meet que antes no, no, no tenía reuniones más que por WhatsApp con familia, entonces bueno me tuve que familiarizar, creo que eso es lo que más aprendí.

A: ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

E4: Noooo. No porque no tuviese posibilidad sino porque me manejé sola en ese sentido. De hecho yo ayudé a otras compañeras. Pero como que no me es algo difícil, como que me entré a meter, si no entendía googlear. Tampoco pedí ayuda. Si veía que, por ejemplo desde la biblioteca había muchos, si se puede decir, talleres de ayuda pero nunca acudí a uno.

A: Entonces eras vos la que digamos buscabas, te interiorizaste?

E4: Si, sí. Si alguien me preguntaba no sé, no entiendo, por ejemplo una profe se manejó re bien y mandaba los Power Point con audios y había que encontrarle la vuelta para escuchar el audio del por WhatsApp ósea como que te tenías que dar cuenta cómo manejarlo y nada eso como que me acuerdo que había compañeras que decían: no, no se escucha nada y cosas así!!

A: E4 Antes de la pandemia, momento pre pandemia ¿eras de estudiar en grupo o solx?

E4: Nooooo, siempre sola!!! Siempre sola. Es lo que te mencioné antes, tengo un laburo de 9

horas y bueno como que terminaba de laburar, primero si cursaba, me escapaba del horario de almuerzo. Por lo tanto la cuarentena me vino de 10, mientras trabajaba, cursaba. Me fue repositiva la cuarentena, porque hacía todo desde mi casa, no tenía que viajar a ningún lado. Y bueno, por lo tanto, si hubiese sido por mí, yo hubiese hecho todo solo.

A: Y en 2020 ¿cómo lo hiciste?

E4: Bueno, seguí estudiando sola, por una cuestión de no perjudicar a nadie, para no atrasar a ninguna de mis compañeras, por esto que venimos hablando de mi poco tiempo.

A: Al respecto del estudio, ¿compartís resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas o información de la materia con otrxs?

E4: Si, todo. Como somos pocas estudiantes en Pedagogía Social, tenemos un grupo general y por ahí nos pasamos todo.

A: Contanos cuáles y con quienes.

E4: Eeeemmm... compartimos dudas, resúmenes digitales, links en donde se encuentre algún tema que sea de interés... un poco de todo. No tengo un grupo reducido, así que todo se comparte por el grupo grande.

A: Y, ¿a través de qué medios?

E4: Principalmente WhatsApp.

A: ¿Eso era igual antes de la pandemia?

E4: Si, siempre compartimos todo lo que nos hacía falta. Quizás cambió el modo. Antes lo hacíamos de forma física, por ejemplo nos prestamos los apuntes o resúmenes escritos en papel.

A: Antes de la pandemia ¿Compartías otro tipo de actividades con tus compañerxs, además de las académicas? ¿Cuáles? ¿Dónde?

E4: La verdad que no. Me llevo bien con todos mis compañeros, pero no comparto otras actividades con ellos fuera de la facultad, por lo mismo de antes, la falta de tiempo.

A: ¿Participaste de algún evento académico durante el 2020?

E4: Ehh... si, si!! Participamos de la jornada de prácticas en la que hicimos una ponencia. Estuvo muy buena porque al ser virtual pudimos llegar a más gente de la que hubiésemos podido de forma presencial. Había de otras carreras, o egresadas. Incluso se me hubiese hecho difícil a mi misma participar, si hubiese sido presencial.

También participamos de una charla virtual con una pedagoga social argentina que vive en España y que nosotros estudiamos mucho. La verdad que fue una experiencia hermosa porque



podimos interactuar con ella, hacerle preguntas. En ese sentido me benefició la pandemia porque estando en mi casa pude conectarme a estas actividades, que de otra forma quizás no hubiese podido.

A: Lo compartiste con compañerxs?

E4: Sí. En la jornada de práctica éramos un grupo de 5 y expusimos acerca del paradigma social.

A: ¿Qué tipo de conversaciones surgieron entre pares luego del evento?

E4: Y bueno, las charlas que surgieron eran con respecto a lo que habíamos expuesto. Por ejemplo, cómo un médico se posiciona desde un paradigma clínico y nosotras desde nuestro lugar tratar de desmenuzar eso y que se tenga en cuenta lo social.

Otra conversación tuvo que ver con la devolución que nos hizo la profe de nuestro trabajo.

A: ¿Integraste algún espacio de participación estudiantil durante el 2020?

E4: No, la verdad que no.

A: ¿por qué?

A: La verdad es que me concentré en sacar materias. La pandemia me fue productiva en ese sentido. De hecho logré sacar 13 materias y hoy poder estar haciendo la tesis.

A: ¿Tenés compañerxs de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad? ¿Desde cuándo? ¿ya se conocían?

E4: Como te dije anteriormente me llevo bien con todos mis compañeros de clase. Quizás la pandemia hizo que pudiéramos entablar un vínculo más estrecho con algunos con los que antes teníamos poca relación. Pero no se si decir que son mis amigos.

Sí, nos acercamos más con una compañera que vive en Comodoro Rivadavia. A cualquier hora del día nos comunicamos, nos preguntamos cómo estábamos.

A: En el año 2020, en el vínculo con compañerxs-amigxs, ¿Hubo algún cambio?

E4: En realidad creo que no mucho. Por ejemplo, yo me casé en febrero de 2020 y muchos no se enteraron, otros me felicitaron, pero quiero decir que se mantuvo más o menos la misma relación que en la presencialidad.

A: Bueno E4, para terminar, ¿Cómo te sentiste durante el 2020 en relación con tus pares?

E4: Creo que la virtualidad nos dejó conocer más la realidad de nuestros compañeros, su subjetividad y poder empatizar con aquellos que no la estaban pasando tan bien o que no tenían los medios necesarios para poder sobrellevar la situación.

A: E4, quiero agradecerte de corazón tu tiempo y predisposición. Desearte toda la suerte en tu

trayecto académico y profesional.

E4: Muchas gracias. Espero haber aportado un granito de arena. Que tengan un muy buen trabajo final.

## Entrevista 5

### E5: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

A: Hola E5 como estas?

E5: Bien, esta mañana tuve prácticas, volví re cansada , me había acostado un rato porque llegué como las 3 y algo acá a mi casa, asique que hasta que comí y todo, me acosté un ratito porque esto del calor me cansa.

A: ¿Dónde estás haciendo las prácticas?

E5: En Capredi en lo que es el centro del Conin, en Villa Libertador. Es una fundación, ósea el Conin es un programa de Mendoza que trata sobre la desnutrición infantil. Entonces este centro toma ese programa los días viernes, trabaja con la desnutrición infantil, con los niños, la familia, se les hace un seguimiento, con la nutricionista, el pediatra, la psicopedagoga.

A: ¿es presencial?

E5: Sí sí, es presencial.

A: Todo el año fue presencial?

E5: No no, empecé el viernes pasado creo. Hace poquito.

A: Bueno, yo creo que te comente algo sobre que yo soy alumna de 5to año, y estoy haciendo un trabajo de investigación junto con mis compañeras, sobre cómo fue, en este caso para vos el primer año de pandemia en relación a lo académico. Pero antes de empezar con la entrevista te quiero pedir tu consentimiento para que yo pueda grabar esta conversación que es útil para nuestro trabajo.

E5: Sí, no hay ningún problema.

A: Bueno listo!, para comenzar con la entrevista yo te quería preguntar a vos, si cuando empezó la pandemia, en el 2020, en el primer cuatrimestre, o en el segundo cuatrimestre, lo que vayas recordando, ¿Vos hacías trabajos en grupo?.

E5: Sí, trabajamos en grupo, sobre todo las materias que eran talleres, según la modalidad no?, por ejemplo teníamos Educación popular, que hicimos un círculo de estudio, en donde no era el trabajo en casa individual, sino que teníamos que armar un trabajo pero en la clase. El trabajo requería que por ejemplo, todos hubiéramos leído, tenemos distintos roles, que iban cambiando todas las clases, entonces era que en el horario de clases se trabaja en grupo. Después, eeh ... Si al principio no era tanto en grupo, me parece que eran más individuales, y después en el segundo cuatrimestre se empezaron a implementar un poco más lo que es el trabajo en grupo, ya para los trabajos finales. Sobre todo que todavía no estaba bien definida esa parte ahí.. creo que por ahí esa es la única parte que recuerdo haber hecho, como más trabajos en grupo.

A: Y fuera de estas clases, fuera de estos talleres, vos te juntabas a estudiar con alguien?.

E5: No

A: Ah bien no, estudiabas sola?

E5: Estudiaba sola, ósea lo único que tenía contacto con mis compañeras, era mediante Whatsapp, digamos, por medio de todos los grupos de Whatsapp, y llamadas telefónicas. La verdad es que no nos conectábamos a meet, entre nosotras, para hacer algo, a diferencia de este año por ejemplo que si lo hemos hecho bastante a eso de conectarnos para hacer un trabajo. El año pasado no, solamente esto, como siempre, en la presencialidad también, veníamos trabajando, y si se hacía un trabajo era resolverlo por el grupo de Whatsapp y por ahí también ya nos encontrábamos en la facu en ese momento. Decíamos, bueno vamos a tal hora a la facu y lo hacemos ahí. Ahora fueron video llamadas más que todo.

A: Y antes de la pandemia, eras de juntarse para hacer trabajo en grupo?. E5: Si, nos juntamos bastante, en la facu como te digo, siempre nos juntábamos en la biblioteca o en el patio. Coordinamos en algún horario que todas pudiéramos, y lo hacíamos en la facultad directamente.

A: Vos notas que, ahora que haces mas meet, el año pasado eran más video llamadas, y antes te juntabas más en el Cabred, te llevaba más tiempo estudiar cuando te juntabas en el Cabred o ahora que haces un trabajo por meet o por video llamada. ¿Qué te demanda o demandaba más tiempo?

E5: Y bueno, ir hasta la facultad, te demanda un tiempo ya, sobre todo por ejemplo a mí que tengo que tomar dos colectivos para ir a la facu, pero por ahí por meet se hace rápido por el tema de estar en Google drive y que pueden estar interviniendo varias personas al mismo

tiempo, cosa que cuando estabas en la facu, bueno una leía por ejemplo una llevaba la compu, una escribía y se iba narrando así. Ahora, te permite esto de estar simultáneamente, todas al mismo tiempo, interviniendo el trabajo que por ahí te facilita en parte sí o en parte no. Por ahí el tema de la conectividad también, se corta, se te va trabando, hasta que retomas. También creo que los tiempos han cambiado, ósea la disponibilidad de cada uno ha cambiado, entonces hay que adaptarse, ver en qué tiempo, antes también pasaba que era más fácil juntarse que ahora que todas tenemos tiempos distintos, y ya todo adaptamos nuestros horarios a la virtualidad entonces por ahí priorizamos otras cosas.

A: Bien, me dijiste que usabas el Whatsapp, video llamadas, este año el meet... Hubo alguna herramienta nueva que tuviste que por ahí decir, esta plataforma no la se utilizar muy bien, necesito ayuda? ¿Cómo te llevas con el aula virtual por ejemplo?

E5: No, la verdad que no. Bueno por ejemplo el aula virtual, ósea que cada vez que el algún profesor nos propone algo nuevo como la Wikis o esas cosas que no usábamos por lo general. En realidad mucho no usábamos el aula virtual, cuando íbamos presencialmente, era poco y nada lo que se usaban las aulas virtuales. Entonces ahora, nos fue dificultoso

Aprenderlo, no siento que para mí haya sido, como una dificultad poder aprenderlo. Como que en esta época de tecnología uno está adaptado ya a que te dan algo nuevo, un programa o lo que sea y vos rápidamente, ves rápido como se usa o te dan ahí como una guía y ya está, lo aprendes rápido. Pero no de mi parte no no creo, creo que por ahí siempre lo digo, uno ya contaba con los medios para estar en la virtualidad, tengo WhatsApp, tengo computadora, ósea los medios tecnológicos los tuve y o tengo, entonces por ahí puede que eso me haya facilitado y que no me haya sido tan dificultoso.

A: Recién me decías que a veces hacen grupos, para hacer trabajos prácticos por meet, pero vos tenes grupos de estudio? ósea .. Ponele tenes un parcial que es re largo y no entiendes algún tema, tienes un grupo de estudio propio? o sos de estudiar sola?

E5: No yo no, estudio sola por lo general si es para un parcial, y si tengo alguna duda, si solamente lo pregunto, lo conversó por Whatsapp y de ahí en más estudio sola, no nos conectamos.

A: Y antes de la pandemia también estudiabas sola?

E5: Si también, o por lo general, no podía ser que que en la facu nos juntábamos uno o dos días antes del parcial, como para revisar los temas que iban, a ver que entendía cada una e ir haciendo un repaso general, pero no, no éramos de juntarnos así, bueno hablo por los que

íbamos a mi grupo, no éramos de así de juntarnos a estudiar.

A: pero eran siempre las mismas personas con las que te sabías juntar o preguntar?

E5: Sí y no, por lo general es con los que uno va cursando, en pedagogía te pasa que te vas encontrando compañeras, de primero, de segundo, de tercero, por ahí se van mezclando de todos los años, personas que no viste nunca, de distintas edades o en distintas materias o porque la dejan o por otros motivos. Entonces, por ahí en cierta materia, vas conociendo otras chicas de otros años, depende de cada materia. Siempre respetaba, esto, de mi compañeras de Whatsapp, pero la presencialidad te da esto de que si había otras chicas o otros compañeros también interactúan, interactuabas con ellos antes de los parciales o te juntabas uno o dos días antes a estudiar.

A: Claro, y en estos grupos que antes se sabían juntar o en estos grupos de Whatsapp, son de pasarse resúmenes, apuntes, pasarse algún material de estudio entre ustedes?

E5: Si, eso sí. Por lo general, cuando tenemos algún trabajo práctico o parcial encontramos material que nos va a facilitar a hacerlo. O ya sea alguna compañera que ya lo hizo otro año y alguna tiene el contacto y nos pasó los visualizamos con otras compañeras que también lo están haciendo. Nos pasamos trabajos de otros compañeros. En ese sentido, siempre se pasan resúmenes, trabajos o material que alguien pueda aportar. Nunca nadie dijo "No". No les pasó nada.

A: Y por cual medio se los suelen pasar?

E5: Por Whatsapp, la mayoría te digo, no te puedo contar la cantidad de grupos de WhatsApp que tengo por qué son infinitos. Este año sobre todo.

A: ¿Y antes de la pandemia de qué manera se los pasaban? ¿También por WhatsApp?

E5: Eh, no, antes de la pandemia algunas cosas por WhatsApp si te pasaban compañeros de otros años . Pero si encontrábamos algo o alguna fotocopia, lo pasábamos para fotocopiar. Eso no se usaba mucho antes, no estábamos acostumbrados a pasarnos muchas cosas por WhatsApp. Por mail mandábamos algunas cosas, imagínate.

A: Y antes de la pandemia vos sabias compartir otro tipos de actividades con este grupo de compañeras que a veces se cruzaban para repasar algún parcial o algo?

E5: Otro tipo de actividades fuera de la facu?

A: Situación académica.

E5: Si, nos juntábamos, salíamos de la facu, íbamos a comer algo. O en la facu misma también, pero si, por lo general manteníamos vínculo y relación fuera de la facu.

A: y cuando comenzó la pandemia pudieron mantener ese vínculo? ese tipo de actividades.

E5: Eh, no, primero por el aislamiento y después que hay muchos compañeros que son del interior, ósea que han dejado algunos que eran de nueva córdoba o así de otros barrios. Yo por ejemplo, vivo lejos de lo que es el centro o esa parte que son más puntos de encuentro. Sobre todo porque la mayoría de las chicas son del interior, de Río Tercero, Oncativo. Entonces, no van a venir desde allá. Pero hace 2 años que no veo a mis compañeras, es cierto eso, no nos vemos presencialmente con ninguna.

A: Virtualmente, pudieron hacer otro tipo de actividad juntas que no sea académica?

E5: No, la verdad que no. También sucede que las compañeras trabajan, por la mañana y cursan por la tarde, y el único horario en el que nos podemos ver o juntar es para hacer un trabajo, no para otra cosa. Pero por ejemplo si, con algunas compañeras hablamos por teléfono, charlamos. Pero no por meet a hacer nada de eso.

A: Durante el 2020 pudiste participar en algún evento académico que te acuerdes?¿Algún congreso, alguna charla o conferencia?

E5: sí, me anoté en varios cursos. Hice los conversatorios sobre pedagogía el año pasado, estuve en varias cátedras abiertas. En algunas porque lo pedían y otras por interés propio. Pero sí, creo que eso facilitó mucho la virtualidad.

A: Y eso lo pudiste compartir con tus compañeras, más allá de que no se junten?

E5: Sí, por lo general, cuando hay un tipo de evento que nos interesa o casi todos los de la facultad se comparten por WhatsApp. Nos consultamos si vamos a participar o ir y cualquier cosa nos vemos en el lugar. Cuando compartimos socializamos bastante lo que es charla, conversatorio o curso que nos enteramos, siempre nos pasamos eso.

A: y qué tipo de conversación surgen a partir de ese tipo de relato, si fueron a una conferencia o algún congreso? surge algún tipo de conversación o solo queda para ustedes?

E5: Por lo general, lo tomamos en alguna materia, como diciendo el otro día estuve en el conversatorio de o si nos llamó la atención tal cosa que podamos aplicarlo a nuestra profesión. Por ahí esto de participar en los conversatorios, suma para estar en las cátedras para entender el tema que se habla o tener otra perspectiva o mirada diferente. En pedagogía se suelen dar estos debates en clase por X tema que sale, o el cómo o cuando. Todas esas cosas que creo que enriquecen a la carrera. no nos quedamos solo con los aportes de cátedra. Siempre vamos e investigamos sobre los temas que más nos interesan, por ahí cuando hacemos un trabajo o te proponen hacer cierta temática o problemática, vemos que más podemos ofrecer de lo que nos

da la cátedra para investigar.

A: En el 2020 pudiste tener algún espacio de participación estudiantil?

E5: Estuve cuando fue la presencialidad en las charlas estudiantiles, lo que fue en la pandemia no, casi nada. Los sigo en redes sociales, leo lo que suben. La verdad que no, hablaba con mi compañera de práctica que ahora hacían la reunión de asamblea social que tampoco he participado y me parecía que uno que como estudiante debería participar. Sobre todo participar en las decisiones, en los temas que nos conciernen.

A: Me dijiste que sabían salir con los grupos de estudios, salir a comer? eran los mismos del grupo de estudio con los que tenías esas salidas?

E5: Si, eran los mismos

A: De esos compañeros de la facultad con los que podías salir a esas actividades, ¿vos los podrías tomar como amigos o siguen siendo compañeros de la facu?

E5: Si, ya hace 4 años que somos del grupo. Somos amigos de la facu, los facuamigos. Estamos desde el primer año, ya somos amigos. Más allá como grupo de estudio, si a alguien le pasa algo o pasan cosas, un problema, por lo general recurrimos a ellos. No solo por la académico, sino por la contención que te pueden dar en estos aspectos. Así que si, son amigos.

A: Esto de ser compañeros/amigos en 2020, ¿sentís que hubo algún cambio en el vínculo?

E5: No, la verdad que fuimos bastante compañeros y amigos en esto de adaptarse con la tecnología, con el uso del aula virtual, si no sabías subir un archivo. Nos explicábamos, hacíamos tutoriales para explicar cómo era. Nunca afectó el vínculo de amigo, porque nunca se cortó, más allá de hablar por grupos de WhatsApp o llamadas, siempre se habló, o “el cómo estás? ¿Qué haces?”. Siempre, hasta el día de hoy lo hacemos. Por ahí, no solamente cosas de estudio, sino que hablar de si le paso algo con esto del tema del COVID, si tienes algún familiar enfermo o si te paso algo bueno también en la pandemia, si creciste o si tuviste un emprendimiento siempre se compartía. Estábamos ahí apoyándonos, detrás de la pantalla, pero ahí.

A: ¿Se mantuvo el vínculo?

E5: Sí se mantuvo, yo creo que se fortalece. No hay que decir que las pantallas solo vinieron como algo negativo. Creo que hay que ver el lado positivo de las cosas, no me da que fuera negativo para nuestra amistad, sino que creo que se fue fortaleciendo para estar ahí para el otro en tiempos difíciles así como ha sido.

A: ¿Cómo te sentiste personalmente en el año 2020 en relación con los pares?

E5: Al principio me sentía sola, en mi casa yo me quedaba sola porque en mi casa, mi familia es personal de salud así que se iban. Y la verdad que sentirme sola, el miedo a la incertidumbre, no se sabía nada en el mundo y mis padres que se iban a trabajar y no sabía si se iban a enfermar porque estaban expuestos todo el tiempo. No se conocía nada y de repente era todo protocolo, porque era un protocolo. Eso a nivel más personal de sentirme al principio pérdida, de empezar las clases después, si las íbamos a retomar o no. Esto de hacerlas virtual, beneficiarse de lo que implica ir a la facultad porque para mí son 2 hs de viaje. Creo que también de encontrar un espacio en mi casa para hacer las cosas de la facultad, porque más allá de ir a la facultad que es como un espacio para adquirir conocimiento. El lugar te brinda el espacio, como el aula, el patio, etc., es un espacio para estudiar, aprender. Pero acá en casa, era clase en la cocina, clase en el patio. Como que fue difícil encontrar un lugar propio para estudiar, por la comodidad. Además de los ruidos externos, porque tengo sobrinos acá en casa, era un caos hasta que todo se acomodará. En cuanto a lo académico, fue complicado encontrar ese espacio acá para decir bueno, es en el lugar que estoy estudiando, cómo apropiarse de un lugar y no solamente con las actividades que en principio teníamos. Creo que los profes la remaron bastante, a todos nos sacó de órbita esto de que hacemos, como le mandamos las clases o ver las clases grabadas al principio o que vean un Power Point o leer la clase escrita. Cuando iba a leer la clase escrita? era rarísimo leer, comprenderlo uno solo. Siento que hubo profes que pudieron darle una vuelta, no sé si fue porque tuvieron tiempo pero otros no tenían idea de la tecnología y que se les complicó un montón, y adquirir una computadora que tuviera buena memoria, porque paso que teníamos 5 compañeras que se les rompieron las notebooks, porque creo que ni los celulares, las tablets o las compus estaban preparadas para estar encendidas todo el tiempo como los teníamos nosotros. Si bien uno hacía un uso mayor de las pantallas, no estaban preparadas para soportar todo. Esto de tener cámara, uno ahora ya prende la cámara como si fuera cualquier cosa. Pero antes, en clase no prendemos la cámara. Solo el profesor la tenía encendida. Fue como volver a aprender todo de cero en otro contexto. Este año es más fácil todo, con mejor organización de todas las partes en comparación con el año pasado que fue un caos todo al principio, después mejor acomodado todo a mitad de año y así pudimos terminar el año lo mejor que pudimos, los profes se dieron cuenta de eso, todos pusimos voluntad pero a veces que te daban ganas de tirar todo, a mí me paso una vez que hice un trabajo y no lo guarde, imagínate volver a escribir todo, volver a hacer todo era como



que esto en la presencialidad no pasaba cuando escribés. Porque hasta eso, yo el año pasado había comprado carpetas nuevas, hojas y las tengo intactas porque tengo que escribir en la compu. Hasta perdí la costumbre de escribir en papel, solo lo hago para anotaciones. Ahora ya tomar notas en la compu, uno se volvió a desacostumbrar y yo creo que para el año que viene no se tendría que dejar del todo esta modalidad, no dejar de lado las tecnologías porque tengo compañeras que trabajan o tienen otras actividades esto les beneficia, tener el material subido en pdf y no gastar tanta plata en apuntes, tengo amigas que no ven y necesitan el papel pero tenes la posibilidad de ambas cosas. No descartar todo por completo, porque esto ya vino, lo usamos hace 2 años, no se puede decir, creo yo, volver todo a la presencialidad o volvemos todo igual, hay que ver y revisar las prácticas de antes con las de ahora.

A: y en relación a todas estas experiencias que me contabas que vivenciaste en el 2020, además de preguntarte cómo te sientes, ¿te llevas un aprendizaje? decir “bueno de esta experiencia me pude llevar esto, bueno o malo” pero pudiste aprender algo!

E5: si, aprendes cosas buenas y malas. A que más allá de que esté frente a una pantalla puedes seguir haciendo las mismas cosas que por ahí uno se bloquea, de decir que hago? y bueno lo puedes resolver de igual manera, de igual forma. Creo que igual lo malo es que por ahí el mismo vínculo no se da a través de la pantalla. No hay ese intercambio de salir de facultad e irse a charlas con las compañeras o amigas ya fuera de la facultad. Y compartir, hablar de otras cosas que no sea de la facultad que no sea a través de un teléfono. Que esta bueno esto de pasar a otro lado que no sea tu casa, en un momento ya estaba cansada de estar en mi casa, no veía las horas de poder salir, porque la verdad que hice una cuarentena eterna para mí, porque no salía a ningún lado, porque la verdad que no salía a ningún lado. Entonces creo que los vínculos a través de la pantalla, si bien después o este año se vieron un poco más, con esto de encender la cámara ver que ya estas, pero no es lo mismo. No es lo mismo estar en el aula con el profesor que te explica ahí si vos tenes una duda, bueno venga profe, lo charlamos de otra forma, por ahí acá tenes un tiempo. Por ahí a veces me pasa que veo una clase y se me pasa volando, el tiempo por la virtualidad vuela. En una hora que te pasaron la clase, y hasta que la viste se te paso el tiempo. Creo que el año que viene vamos a volver a la presencialidad, quizás con distanciamiento con esto del barbijo pero creo que va a estar bueno, nos va a emocionar. Yo paso por la facultad, la miro y digo: ¿Cuándo voy poder volver?. Nos va a emocionar el año que viene, volver y verlos con aquellos que también han pasado por situaciones familiares, duras de todo lo que dejó la pandemia. Es una pandemia

por una enfermedad o virus. Digo que a todas esas personas no le hemos podido dar un abrazo, no la hemos podido ver todo este tiempo, yo creo que nos va a emocionar a todos volver.

## Entrevista 6

### E6: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

A: Te leo el consentimiento E6 , aceptas las condiciones de la entrevista?

E6: Sí, acepto

A: para que tengamos esta charla quiero que te ubiques en el contexto de pandemia contexto de ASPO Y DISPO de aislamiento social preventivo y obligatorio y distanciamiento social y obligatoria y aparte de eso vamos hacer una comparativa entre la presencialidad y si podés contarme alguna de tus experiencias dentro de ese contexto.

A: ¿Para realizar trabajo en grupo cómo se organizaban?

E6: Bueno el profesor decía que teníamos que organizarnos entre 4 o 5 Y más o menos nos veníamos conociendo de otros años y nos organizaremos así pero sino no había por orden de parte del estudiante al tuntún si no, sin grupo veamos si te podes venir con nosotros sino lo haces solo, era complicado, era medio complicado

A: ¿Qué medios de comunicación utilizaban para encontrarse en ese contexto de pandemia 2020 el año pasado?

E6: Lo que es zoom no usaban otras plataformas el meet Google y lo que es WhatsApp

A: ¿En qué tiempos se encontraban?

E6: Eh.. bueno casi ya cuando teníamos que entregar el trabajo, dos días antes teníamos que hacer todo, todo lo que habíamos leído, presentar todo lo que habíamos leído y volcarlo ahí, en un drive o sea compartir

A: ¿y el drive era asincrónico? o sincrónico?

E6: era asincrónico o sea que cada uno iba aportando lo que podía y después uno se encargaba de armar todo

A: ah perfecto, y eso por ejemplo los meet, los hacían a la mañana, a la tarde, a la noche?

E6: en realidad los hicimos una sola vez, una o dos tuvimos para hacerlo por meet, una compañera tenía porque el marido manejaba lo que era meet porque era docente y nos había facilitado lo que era la cuenta para poderlo hacer. Porque si no era todo por WhatsApp y por

el Google drive nada más.

A: perfecto, un poco me lo contestaste pero te lo voy a volver a preguntar. ¿La frecuencia de los encuentros fue diferente o igual a la presencialidad?

E6: muy diferente

A: contame un poquito en qué sentido

E6: Claro porque en que era la presencialidad había una continuidad, había un compañerismo mejor, un acercamiento mejor con el otro lo que es con el distanciamiento que teníamos que estar así con una pantalla no, la pantalla en vez de unirnos nos alejaba más.

A: a mira vos

E6: porque cada uno tenía su obligación no podía, en cambio lo que era la presencialidad, podemos el martes perfecto, podíamos todos a las dos de la tarde, perfecto a las dos nos vemos y en el otro no porque a lo mejor sería justo en el momento un problema y teníamos que abandonar el momento de la reunión y no podíamos, eso pasaba

A: si, E6 y pudieron sostener siempre el distanciamiento?

E6: si, porque yo por lo menos no me he visto con ninguna de las compañeras, solamente me vi para diciembre para poder rendir, tenía la regularidad de una materia, una compañera que es sordomuda, porque ella me decía que no tenía computadora, que si podía venir a mi casa, venía en mi casa podemos rendir los dos

A: Claro, ah bien. Igual diciembre ya estaba un poco más calmo, un poco más abierto todo no

E6: Si, ya se podía un poco

A: Bueno ya también me lo contestaste, pero te lo voy a reiterar ¿cuáles eran las aplicaciones elegidas para mantenerte en contacto?

E6: WhatsApp y Google drive

A: Bien, vos en lo personal tuviste que aprender a usar estas herramientas virtuales para las tareas académicas?

E6: WhatsApp lo se manejar y lo que es Google drive lo tuve que aprender a usar a la fuerza

A: Bien y el meet?

E6: Y es como una clase común, tenes que apretar el botón para chatear y si no tenés micrófono o WhatsApp y sino podes hablar con el micrófono como estoy hablando ahora.

A: Si, si, sí. ¿Y para poder manejar esas nuevas herramientas virtuales recibiste ayuda de tus pares para poder usarlas?

E6: No

A: Bien, ahora vamos un poquito antes, antes de la pandemia, antes del 2020. ¿Vos eras de estudiar en grupo o estudiar solo?

E6: Eh, mitad y mitad, eh porque tienes lo que era grupo, teníamos un grupo de chicas que nos juntábamos y hacíamos eso. Pero en otras cátedras, como algunas no estaban ellas anotadas la tenía que hacer solo

A: Bien y en 2020 que paso, como lo hiciste?

E6: También mixto un poco solo y un poco en grupo

A: Ok, y si estudiabas en grupo, de qué manera estudiaban, cómo hacían para estudiar grupalmente?

E6: Separando los temas uno hacia 3 preguntas de una guía, el otro hacia otras 3 y así nos íbamos separando. Yo hago la 1, 4 y 5, vos hace 7, 8, 9 siempre que sean las mismas preguntas, eran 20 preguntas y éramos 3 nos repartíamos democráticamente, no que unos hacían más y otros menos

A: Perfecto muy bien y vos habitualmente sos de compartir tus resúmenes materiales de estudio, preguntas, dudas de las materias con otros compañeros.

E6: Yo si comparto el problema se presenta cuando yo quiero preguntar porque tengo una duda, es como si por ahí hay tanta competencia se ve lo que es pedagogía social, no hay ese compañerismo ósea si yo le pregunto Che no me quedó claro lo de psicología del desarrollo me podés explicar este punto, ¡hay No puedo, tengo que salir a mí tampoco me sale ese individualismo se traduce hace tenga que hacerlo sólo pero si a mí me preguntan si mira yo lo hice de tal forma pero fijate como lo hizo otro compañero yo lo personal si lo pregunto es como si no quisieran compartir eso.

A: Mira vos

E6: Porque me parece que es competencia, hay esa cosa que todavía me va a decir o me va a querer acosar o me va a querer decir, parece que fuera eso. Como si yo te mandará un mensaje a las diez de la noche para preguntar una cosa o seguro que detrás de eso hay una indirecta, entonces me dejan el visto y me contestan de acá a una semana, me olvido de contestarte o disculpa... no sé cómo hacerlo

A: ¿Vos sos el único varón en el grupo?

E6: Hay dos o tres pero también están haciendo otras materias

A: Qué tema che

E6: Eso también le decía a la licenciada carolina que es la psicóloga del ovoc que se ve

mucho dentro de la cátedra de pedagogía social hay mucha competencia que hay el tema entre compañeras y los varones esta como eso es muy susceptible

E6: Claro , por lo que pasó hace mucho con marcos griffo te acordas parece que quedo eso..

A: Ah mira vos, particularmente en nuestro caso no lo siento tanto viste a lo mejor por lo que vos estas en posición de varón quizás lo sentís más marcado

E6: Si si lo veo muy muy mucho porque te digo yo digo algo por ahí chocó con los compañeros cuando uno le dice a verdad, porque yo tengo mi postura y ellos tienen su postura y propones vos estas equivocado vos no sabes nada vos entendes nada, no te das cuenta que te tenes que callar. Si estamos en un debate cada uno da su punto de vista pero ellos te quieren imponer su pensamiento eso lo que pasa que chocamos en cualquier tipo de charla si estamos hablando de ESO yo les digo si recuerden que la mujer tiene que ser compañera la una con la otra y con su otra compañero pero somos compañeras entre nosotras siempre tratamos de ser muy buenas entre nosotras nos ayudamos ah mira vos porque yo he visto cuando se pelean entre ustedes cuando compiten para ver quién tiene mejor promedio lo cual esta las que tienen como se llama esto promocionas cuando está regular, quien hizo el mejor trabajo, siempre esa competencia, no es una mentira N es una blasfemia lo que decís no sabes nada

Ahí se ve cómo te digo lo que es esa pelea o esa cosa de que vos sos hombre porque tenes ese pensamiento y yo soy mujer y te tengo que imponer lo que yo pienso.

A: Ósea que lo sentís así

E6: Si

A: ¿Qué tipo de material de estudio compartes y con quiénes?

E6: Comparto por Google drive por mail o WhatsApp

A: Y eso te manejas antes de la pandemia de la misma forma?

E6: No porque no usábamos tanto el WhatsApp solo para alguna noticias

A: Perfecto y antes como lo hacían?

E6: Nos juntábamos decíamos queres venir al grupo 2, 3 y ahí armamos el grupo entonces ahí nos juntábamos en la facultad un día x más temprano y ahí armábamos lo que era el trabajo

A: Antes de la pandemia compartías otro tipo de actividades con tus compañeras además de las académicas

E6: No. nono Me hubiese gustado porque había muchas cosas para hacer dentro de la facultad y yo les planteaba pero , ella muy cerrada no quería me decía “ No tengo tiempo para mi, voy

a tener para los demás” Pero a mí siempre me gusto hacer cosas por lo demás . Yo le decía a la chica esta , como se llama, que estaba de presidenta del centro de estudiantes, le decía que podíamos hacer un botiquín dentro de cada aula, y cada aula tenía los primeros auxilios , pastillas remedios, protectores diarios cosas que serían buenísimas. Cuando yo le comentaba a mis compañeras que yo estaba pensando hacer eso, me decían “porque siempre estás preocupado por los demás , piensa en vos, no pienses en los demás y ahí viene la pelea. Pero estamos haciendo una carrera que todos tienen que integrar. No tienes que hablar con el centro de estudiantes, vos deja que hagan sus cosas. vos ocupate de lo tuyo y nada más”

A: Todo un tema

E6: Sí, hay mucha vivencia que tengo en ese individualismo que tiene las chicas de pedagogía social

A: Además yo me refería actividades extra académicas, por ejemplo fuera de la facu

E6: Ir a tomar algo no, ir a caminar por ahí no, ir a bailar tampoco no porque están muy cerradas, muy sensible me parece el tema

A: Ah ok. Entonces nada solamente lo académico con tus compañeras

E6: Sí, exactamente lo académico nada más. (15:42)

A: Perfecto

E6: Es más te cuento una cosa, este año se recibió una compañera y habíamos puesto en el grupo que tenemos para hacer trabajo que le íbamos hacer algo, una juntada para tomar algo, y la chica nos dijo ya les voy avisar. y después y después me entero que solamente se habían juntado ellas que son el grupo de chicas y a mí no

A: Claro

E6: Capaz porque tienen novio y piensan mal, pero yo no voy a levantarme nadie. Solamente voy a compartir que una compañera se haya recibido y es lo más lindo acompañar a otra persona en ese proceso

A: Si, ni hablar

E6: Pero no se es como si fuera un recelo o que piensan

A: Y bueno a lo mejor se lo tengas que preguntar, así de una

E6: Me parece que sí

A: Entonces durante el 2020 no se pudieron juntar en algún espacio fuera de la facultad tampoco

E6: No

A: Bien, durante el año 2020 participaste en algún evento académico?

E6: No

A: No,, eh Por que?

E6: En realidad porque agarre el Covid, en lo que era el año, este año estamos en el 2021?

A: Si

E6: En julio me agarro a mí el Covid y tenía mucho miedo y no me juntaba tampoco para hacer nada de eso

A: Bien, bien, bien. Recién nombraste algo del centro de estudiantes, quería saber si integramos algún espacio de participación estudiantil durante el 2020, durante el año pasado

E6: No

A: ¿Por qué?

E6: Justamente por esto del aislamiento

A: Bien con respecto, bueno como no te juntas con nadie afuera, tampoco son los mismos compañeros con los que estudias

E6: Me junto como cuando llegamos al curso, porque en realidad yo no estoy mucho tiempo en el curso, busco para hablar con otras chicas que están en el patio, o en el centro de estudiantes, con los chicos bibliotecarios. Hablo con todos dentro de la facultad, ahí tengo contacto con ellos. Pero salir fuera de la facultad a tomar algo no

A: Bien

E6: no me animé, y creo que tampoco se presta no se.

A: Está bien, E6 tenes compañeros de cátedra que formen parte de tu grupo de amistad, que se hayan convertido en tus amigos?

E6: Eh, eh No, No

A: Vos ya los conocías desde antes de la carrera a los compañeros actuales que tenes

E6: No no los conocí antes

A: Emm, en el año 2020, el año pasado en este contexto que estamos hablando, el vínculo con tus compañeros o amigos, en realidad compañeros porque me dijiste que amigos no lograste un vínculo de amistad

E6: Si

A: ¿Hubo algún cambio antes y después de la pandemia? o antes y después de la virtualidad?

E6: mm con una si, hubo un problema con una que antes estaba muy pegada a mi y despues, ahora en este 2021 es como que se hubiera aislado, no se que habra pasado ahi. Se rompió

algo, no se

A: Bien, bien, bien, bien y bueno para cerrar voy a lo que te paso a vos. Vos cómo te sentiste durante el 2020? el año pasado en contexto de pandemia en relación con tus pares y con tus compañeros?

E6: Ehh como me sentí

A: ¿Cómo te sentiste?

E6: Y ... Un poco aislado, aislado, solo, ehh sí, aislado, solo, frío

A: Bien

E6: Te iba a contar una cosa también que estoy logrando con una compañera, mucho más grande que yo, que está estudiando la carrera que a fin de año nos vamos a juntar para hacer una choripaneada. he logrado eso este año. Que no está cursando ella ahora. Pero yo para levantarle el ánimo le dije , mira le digo se que fue difícil a todos la pandemia pero no tiene que ser eso para que vos dejes la carrera así que te invito que vos vengas a mi casa antes de fin de año para que nos juntemos y comamos una choripaneada, veni con tu marido y si quieres más gente. Hay N gracia me dice la verdad sos un buen compañero, mira cómo te preocupas. Porque me gusta que haya unión entre nosotros

A: Además eso genera que haya un buen clima

E6: Claro que pasa, si yo lo planteo dentro de la carrera, hay si seguro porque a vos te gusta, hay si seguro porque a vos te pasan cosas con ella. Pero uno no lo hace con esa intención, pero parece que otros pensarán de esa forma

A: Claro

E6: Entendes, pero no yo vengo a estudiar, hacerme compañeros de todos, conocer cómo es cada uno, pero no sacar provecho de nada. Pero parece que ellos pensaron eso

A: Bueno, E5 ojalá que mejore todo esto, que te puedas sentir un poco mejor. No se si el año que viene volveremos a la presencialidad, pero ojala que todo esto que sentís ahora se pase porque la verdad no está bueno sentirse así dejado de lado o solo, así que bueno, eso por un lado y por otro lado agradecerte infinitamente porque nosotros valoramos este tiempo que ustedes nos regalan para hacer nuestro trabajo final y quedar a disposición de ustedes por si nos necesitan en algún momento, ehh así que te agradezco mucho N y decirte de nuevo que espero que todo mejore entre ustedes

E6: Si si eso es lo que yo trato de construir pero parece que no quisieran las otras personas del otro lado no lo ven así



A: Pero todo puede cambiar, quédate tranqui, tomátele con tranquilidad y bueno ojalá que todo pase. Te agradezco un montón por este tiempo

E6: A vos!

A: Cualquier cosa, tenes nuestros contactos, nos avisas lo que necesites, si te somos de ayuda

E6: Sí que me van hacer falta, porque yo siempre busco con quien hablar y con estas compañeras mías, se ven que no tienen tiempo para esas cosas parece

A: bueno

E6: Si le gusta hablar de otras cosas, si es de sacar el cuero ellas, eso si les gusta. Porque al final no entiendo yo le hablo de algo lindo, que podemos hacer para estar más unidos y no quieren pero si les gusta acabar con la otra. le gusta decir sí porque la otra la Kirchnerista, Macrista porque es una gorila, porque es del verde, del celeste pero no entiendo porque si buscamos la unión para que todos podamos llegar a algo juntos y no quieren eso. A vos porque te gusta la igualdad, no se porque venís a estudiar esta carrera, no te sirve

A: Y todo lo contrario porque generalmente la pedagogía social busca en esos medios vulnerabilizados dar una oportunidad, no cierto?

E6: Por eso te digo es algo irónico, te voy a contar algo que me paso antes de la pandemia una chica se había caído en el baño y yo justo había salido del curso y la vi que estaba ahí en el baño, lo primero que hice fue tratar de ver si estaba bien, lo llame al chico A, que está en la puerta. Mira A, hay una chica que se descompensó y está en el baño , no se a quien llamar. Llama a dirección para que llamen al servicio de emergencia. Entonces yo me ocupe del caso, después le conté a mis compañeras lo que había pasado y lo que yo había hecho. Para que te metes , para que te involucras E6, que se joda si se cayó por algo debe ser .No seas así, capaz que la chica haya sufrido un estrés, capaz que la chica haya tenido un problema, tiene un examen y no está comiendo bien y por eso le pasan esas cosa. Hay vos siempre cuidándola, hay N concéntrate en lo tuyo. Así que me tiraban, mal cosas feas, porque yo me involucraba así ...

A: Además queriendo ayudar

E6: Claro si vos me decís, si yo lo hago con otra intención, bueno pero nada que ver, por eso digo, me parece que en estos ámbitos de pedagogía social sea así

A: Si raro lo que me estás diciendo, bueno porque he hecho otras entrevistas y por ahí no lo he escuchado así, tan marcado

E6: Y capaz entre mujeres, capaz eso sea otra cosa, otra visión porque entre ellas se tapan

digamos. Pero la otra mirada masculina que es un poco más, no te digo que sea más especial o sea mejor pero que sea

A: Distinta

E6: Más radical, más distinta que observa mejor, no le gusta eso, yo he visto que no le gusta para nada. Cuando hago entrevista con ustedes, cuando me saben pedir, yo me anoto ahí nomás, entonces me dicen ohh que le vas a decir? perdón le digo vos me vas a decir lo que tengo que decir, o acaso estoy mintiendo lo que digo, quieres que diga que ustedes son compañeras , que ustedes son buenas entre ustedes, que compartimos los trabajos, no no es así , hay mucho egoísmo le digo. Hay no digas eso, si por favor nosotras somos muy buenas. Entonces esa hipocresía te duele dentro de la carrera

A: Si seguro

E6: Si como me van a decir que no tengo que decirles nada a ustedes de la verdad, yo le digo lo que realmente es

A: Si tu posicionamiento, que puede ser distinto lo que otro cree que es real

E6: Claro esta chica que me dijo así, en ese debate, pero todo me corregía, yo decía a y ella me corregía. A mí me parece que ella, está bien era su punto de vista, yo la respeto. Pero es el profesor que dice es un debate que no se torne en violento. Pero la chica se imponía, decía que yo no sabía nada, que porque estaba ahí y decía esas cosas

A: Bueno E6 ojala que todo esto o por lo menos puedan sentarse a dialogar que no sea todo

E6: totalmente

A: En estos términos así como de ataque

E6: Claro no por supuesto yo odio lo que es la violencia, me construyo todos los días y no trato de imponer mi pensamiento, lo que veo es lo que realmente se ve ahí. Es más una compañera me respaldó y me dijo si N tiene razón, lo que está diciendo el, porque nosotros lamentablemente hay una chica que deja la carrera, no nos preocupamos que paso con ella y porque dejó la carrera, entonces la otra no dijo más nada, pero pasa eso

A: Claro, bueno N. , no te quito más tiempo te agradezco mucho de nuevo y bueno ya sabes cualquier cosa acá estamos

E6: Muchas gracias, que tengas una linda tarde

A: Muchas gracias, que andes bien. Chau, chau

E6: chau, chau

## Entrevista 7

### E7: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

A: (lee el consentimiento) Aceptas?

E7: Sí, acepto

A: Gracias

A: ¿Comenzamos? Según los modos de organización grupal con fines pragmáticos como trabajarán en grupo en el año 2020?

E7: Las materias que tuve que organizar en grupo no fueron muchas por esta cuestión de la pandemia no era tan fácil pero en algunas instancias tuvimos que hacerlo, hacíamos reuniones por meet y que nos podíamos de acuerdo más o menos que teníamos que hacer muchas veces o hacíamos una parte alguien otra parte alguien nos juntábamos por meet hacer la presentación o entonces nos poníamos de vuelta a escribir con el grupo, y también yo tengo un grupo de casi siempre armamos un drive juntas colectivo entonces siempre hacíamos todo ahí entonces todo lo que se va generando se van generando ahí nos juntábamos por meet y estábamos todas en ese drive todo el tiempo pero no era lo más que teníamos que hacer casi siempre teníamos que hacer trabajos individuales por lo menos en las materias de tercer año en práctica si pero en la otra materias no.

A: ¿Entonces los medios que utilizaban era el meet?

E7: El meet, WhatsApp aliado y por el mail

A: ¿En qué tiempo se juntaban o tenían las reuniones

E7: Por la tarde

A: La frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?

E7: No fue un par de veces, no nos gustaba para nada hacer eso no no fue bastante poca

A: Está bien, pocas veces se juntaban en el meet por eso trabajaban en el drive

E7: Lo arreglábamos por WhatsApp Pero no poco ósea nos juntábamos si me tengo que poner a pensar antes nos juntábamos mucho por eso tampoco a veces cuando nos juntamos capaz era medio intenso pero lo intentábamos resolver además en muy pocas veces.

A: Pudieron sostener el distanciamiento cuando hablo de distanciamiento es de no verse ustedes, en forma presencial

E7: En el primer cuatrimestre si, en el segundo ya no, porque también se abrieron todas las

cosas y se permitieron las reuniones, nos juntábamos presencialmente, obviamente con los cuidados y todo.

A: ¿Cuáles eran las herramientas virtuales que usaban habitualmente?

E7: El meet, WhatsApp, el mail.

A: ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas?

E7: Como aprender si, usar canva el meet y el zoom que es una boludes para practica tuvimos que hacer un podcast no me acuerdo bien el nombre más o menos fueron esas, creo que usas más frecuente el aula virtual, no es que lo aprendes a usar pero era un espacio por excelencia antes no. Sucedió casi todo por ahí, Otra vez usábamos el drive en una materia la profe publicada todo por ahí hicimos una carpeta colectiva y compartimos todo y compartimos todo por ahí, no lo tuve que aprender pero sí ayudar a usar hice tutoriales.

A: ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

E7: Yo la di, hasta la profe me pedía que la ayude, imagínate que todas estamos aprendiendo la profe y nada también y profe con la mejor esta parte no la sé, vos sabes hacerlo como puedes ayudarme y me grababa explicando tenes que ir acá haya y la profe me decía E7 yo voy a pasar esto, porque esto nos sirve a mi y otras colegas y si me había repuesto en eso además pueden ser re simple si te la explican un poquito además, obvio no para todo el mundo porque el año pasado fue muy estresante tener que hacer todo en la compu pero bueno sabiendo eso no que hay mucha gente que le ha pasado es bueno tratar hacer todo lo más ameno posible creo que los profes se pusieron la veinte con eso porque re bien re bien

A: Antes de la pandemia, ¿eras de estudiar en grupo o solx?

E7: Si, siempre estudié en grupo, yo tenía, tenemos un grupo de primer año y siempre y de la otra forma en ese momento estudiar sola y al mismo tiempo puedo llamar qué onda no lo entiendo y podemos charlarlo

A: Y en 2020 ¿cómo lo hiciste?

E7: Así onda como si yo estaba estudiando sola en casa llamada audio, siempre acompañada

A: Si estudiaste en grupo. ¿De qué manera estudiaban grupalmente?

E7: individualmente primero y luego algún tipo de comunicación para sacar dudas

A: ¿Compartís resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas o información de la materia con otrxs?

E7: Todo el tiempo

A: Contame cuáles y con quienes.

E7: Resúmenes, algún trabajo a alguna compañera, que se inspire, que se guíe.

A: ¿A través de qué medios?

E7: WhatsApp o mail

A: ¿Eso era igual antes de la pandemia?

E7: Capaz que el año pasado al haber hecho diseño lo hice con otras compañeras que no eran porque me había atrasado tal vez lo hice con gente que no frecuentaba pero lo hice igual.

A: Antes de la pandemia ¿Compartías otro tipo de actividades con tus compañerxs, además de las académicas?

E7: Si!!!!

A: ¿Cuáles?

E7: Mi grupo de amigas de la facu mm... hacemos cosas de amigas, salir, capaz nos juntábamos hacer un trabajo si, pero también hacíamos otras cosas, sábados y domingos también o después de la facu.

A: ¿Dónde?

E7: En el parque, en alguna casa

A: ¿En qué momento? antes de la pandemia?

E7: salir muchas veces ir al parque los fin de semana salir de noche, cosas de jóvenes, ríe

A: En el primer cuatrimestre ¿pudieron mantener estas actividades?

E7: Noooo, un par de veces no nos juntamos por video llamadas, jugamos a las cartas, festejamos el cumple de una de las chicas e hicimos juegos ¿de qué manera? diálogo con mímica, pero me acuerdo de juntarnos a hacer eso solo tres veces yo porque me había ido a río cuarto con mi familia estaba acompañada , pero había una de las chicas que estaba sola entonces eso también sabíamos que estaba sola y está bueno hacer una llamadita, otra que es madre y poder charlar un poco de eso.

A: ¿Pudieron desarrollar otras nuevas? ¿Cuáles? ya me las contestaste

A: Durante el 2020 ¿Han podido juntarse?

E7: Si, porque después yo me vine a Córdoba capital en el segundo cuatrimestre todas volvimos a Córdoba capital y nos empezamos a ver físicamente

A: ¿dónde?

E7: En casa particulares y parques, dar una vuelta caminar

A: Son todas del interior

E7: No solo dos compañeras, mi grupo de amigas no? El resto de mis compañeros no vi

durante todo el año, no vi a nadie, eso también fue raro, hasta el día de hoy no los veo.

A: ¿Participaste de algún evento académico durante el 2020?

E7: Si, para la práctica 3 realizamos un conversatorio e invitamos un egresados /as de pedagogía social y fue un evento virtual en la cual conversamos el rol de la pedagogía social las prácticas en que están trabajando como es el rol

Eso fue bueno , después en una ponencia intercambiando ideas por mesas , creo que también tuve otros pero no me acuerdo creo que había venido a charlar Violeta Núñez.

A: Lo compartiste con compañerxs?

E7: Si con mis compañeros.

A: ¿Integraste algún espacio de participación estudiantil durante el 2020?

E7: no

A:¿Los grupos con los que se juntaron fuera de la facultad son los mismos con los que estudian?

E7: si

A: ¿Tenés compañerxs de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad?

E7: si

A: ¿Desde cuándo?

E7: desde primer año

A: ¿ya se conocían?

E7: No, el primer día del cursillo pegamos buena onda, nos hicimos amigas desde entonces es una locura somos 4

A: De esos grupos de recreación, y/u ocio ¿consideras que pertenecen a tu grupo de amistad?

E7: si

A: En el año 2020, en el vínculo con compañerxs-amigxs, ¿Hubo algún cambio?

E7: ósea si cambios hubo por la cuestión pandémica pero en lo vincular no siempre la contención, el cariño, la amistad se mantuvo digamos.

A: ¿Cómo te sentiste durante el 2020 en relación con tus pares?

E7: bien por momentos era extraño estar más tiempo en tu casa, entonces como que hay una extrañeza también de eso pero con mis pares no, siempre bien mi grupo académico es mi grupo de amigas y yo imagínate que no soy de acá entonces generar redes aca son ellas son mi sostén un gran equipo armamos ya sea como académico y amistad.

## Entrevista 8

### E8: Entrevistade, A: Entrevistadora 1, B: Entrevistadora 2

E8: Hola

A: Hola E8 como estas?

E8: Bien bien.. Vos?

A: Bien, quería agradecerte antes que nada, de brindarnos un poquito de tu tiempo para esta entrevista. Me contaste por WhatsApp que te enteraste por el centro de estudiantes que estábamos en esta búsqueda no?

E8: Sí sí, me enteré por que una chica del centro público en el grupo de WhatsApp publicó t Flyer y acá estoy. Y además yo justo con esta chica hacemos un voluntariado juntas y como que me dio confianza escribir, porque ella me explicó de qué se trataba.

A: Ah! genial, si yo a ella le había pedido para difundir, a ella y a todo el centro de estudiantes que después publicaron por Facebook. Bueno te cuento un poco la entrevista, es parte del trabajo final de la nuestra licenciatura. Trata sobre lo que a vos te paso como estudiante del Cabred de la carrera de pedagogía social, en relación a la pandemia, y lo académico. Sobre todo haciendo un poco de foco en el vínculo que se pudo o no mantener con tus compañeros de la carrera. Y la población a la que nos delimitamos es la de pedagogía social que hayan cursado materias de 3 año en el 2020.

E8: Sí, yo curse dos materias el año pasado de 3ero. ¡Va! de todos los años. (risas) En realidad, en pedagogía se da mucho esto de que entras a cualquier cátedra, y hay gente de todos los años. Siempre alguien conoces. Es re común eso.

A: Y si cada uno va haciendo la carrera cuando se puede, hay muchos que trabajamos y nos ajustamos a las posibilidades.

E8: Siiii, tal cual, aparte estamos como complicados como para rechazar un trabajo.

A: Y sí, siempre la idea es hacer las cosas cuando se pueden, al tiempo uno lo va marcando. Bien volviendo al tema de la entrevista, diseñamos una serie de preguntas pero antes que nada voy a pedirte, si me das permiso de poder grabar tus respuestas, la conversación, para que nosotras la podamos llegar a desgravar y utilizar para su análisis. Igual te aclaro que todos tus datos y toda la conversación, es anónima, si la usamos en la TFL no aparece tu nombre, solo

nosotras sacamos esto significativo que nos es útil para el trabajo digamos..

E8: Sí, ningún problema. Hacelo tranqui.

A: Bueno para comenzar te quería preguntar, como hiciste para realizar los trabajos en grupo, ¿cómo se organizaban? ¿Qué medio de comunicación utilizaban para encontrarse? ¿en qué tiempos?... En tiempo de pandemia.

E8: La verdad que nos encontramos en meet, era la plataforma preferida, pero trabajamos mayormente en cuestiones de conectividad con el Google Drive, armábamos archivos en drive y con eso veníamos trabajando y tratábamos de manejarnos con mensajes de WhatsApp.

Pero lo más importante era que tratamos de manejarnos por escrito, no tanto con la virtualidad porque tenemos una compañera en el grupo que es hipoacusia, y para poder facilitar la tarea y poder trabajar correctamente en equipo, tratábamos de tener esta cuestión de accesibilidad si ella no podía contar con su intérprete de Lengua de Señas.

A: Y piensas que la frecuencia de los encuentros fue diferente o igual que en la presencialidad?

E8: Si, totalmente... la frecuencia varió porque en realidad tratábamos de mantenernos más al contacto del WhatsApp, que eso sí, se aumentó la frecuencia pero, en cuestión de vernos, ya sea presencial o virtualmente por Meet bajo por cuestiones de conectividad y bueno, por la pandemia que no pudimos cruzarnos personalmente hasta recién este año en Julio, cuando nos encontramos personalmente.

A: Ósea que pudieron sostener siempre el distanciamiento?

E8: Si, pudimos respetar el distanciamiento porque no nos juntamos hasta que se habilitó un poco todo en Julio de este año, donde había más protocolo para juntarse en los bares y poder encontrarnos aunque sea para poder tomar un café. Aunque ahora que me acuerdo también nos juntamos en noviembre antes de los finales, una sola vez y entre dos, y con las medidas de protocolo. Fue como para ver cómo íbamos a prepararnos para rendir.

A: Ah bien, si me acuerdo que para esa época ya habían abierto varios lugares. Y contame .. En ¿Cuáles eran para vos y tus compañeras las aplicaciones elegidas para mantenerse en contacto? ¿Tuviste que aprender a usar nuevas herramientas virtuales para las tareas académicas? ¿Recibiste ayuda de tus pares para aprender a utilizarlas?

E8: No, no,... La verdad que con respecto a lo que era la utilización de medios de tecnologías, no tuve mayores problemas porque con Meet ya trabajaba, sabía armar Google Forms o Drive. Si estuve incursionando en algunas herramientas nuevas como Padlet, pero en líneas



generales era más bien yo la que ayudaba al resto de lo que necesite aprender otro. Yo llevaba las lecturas hechas para poder trabajar un poco más para ir focalizando las cuestiones que queríamos trabajar dado que había compañeras que se les complicaba un poco más y que necesitaban más tiempo para poder focalizar el estudio en esas situaciones.

A: y en relación al estudio.. Antes de la pandemia, ¿eras de estudiar en grupo o sola? ¿Sentís que algo se modificó?..

E8: Y si ..Con la llegada de la pandemia el estudio se vio modificado por que antes estudiamos en soporte papel, ahora más que nada en soporte tecnológico de la compu o el celu y se volvió más individualista, pude estudiar más sola y solamente nos juntábamos en meet a hacer o a pulir cuestiones más básicas para ayudar a compañeras que más se le dificultaron, no tanto así como el estudio genuino que se hacía antes cómo en la biblioteca del Cabred.

A: Entonces estudiabas en grupo antes en el Cabred y ahora más bien sola. Y ¿De qué manera estudiaban grupalmente?

E8: Para estudiar grupalmente en la presencialidad trabajamos en la biblioteca del Cabred, nos encontrábamos antes o nos quedamos tiempo después y trabajamos sobre ideas que ya habíamos leído en construcciones de cuadros o ir viendo qué cuestiones teníamos que ir debatiendo acerca de lo que es la praxis dentro de lo que es la pedagogía social, con respecto, en momentos de pandemia lo que fue cómo que una trabajaba más sola completando Drives e íbamos con distintos colores marcando qué aportes podría hacer cada una pero en el trabajo genuino fue más que nada individual.

A: Sí entiendo, y sos de compartir resúmenes, materiales de estudio, dudas, preguntas o información de la materia..Con otros compañeros?

E8: Y con respecto a prestarnos resumen es, en nuestra carrera particularmente si bien tiene mucha teoría más que nada nos centramos en la praxis, en la relación que hay entre la práctica y la teoría, entonces cómo aplicamos la teoría a la práctica. Entonces más que resúmenes cómo tal, tratábamos de aconsejarnos en cuestiones de la práctica, de cómo se emplea o cómo se ve en la realidad tal o cual situación que se plantea dentro del material teórico. Si se compartían, por ejemplo teníamos drives común con todo el material ahora en pandemia pero se desvirtuó con con esto de la llegada de la virtualidad un poco de compartir entre todos en el espacio áulico como plantearías tal o cuál situación o cómo se iban conversando y ahora, por ejemplo, cuando se preguntan en WhatsApp necesito de tal materia que me den una mano es como que vos no te escribo por privado, entonces uno pierde este diálogo que tenía con el

resto de ir viendo cómo plantearía cada quien la situación. Igual no es con cualquiera.. Si me piden un trabajo que es para mañana y todos tenemos que entregar, no lo comparto ( risas) .

A: Y eso era igual antes de la pandemia?.

E8: Fue mutando con la pandemia y antes de ella por el hecho de que antes uno compartía con uno la vivencia de ver cómo iba relacionándose y bueno con la llegada de la pandemia es esto, como te decía, va cambiando con el tema de WhatsApp que se van hablando más por privado entonces uno va acotando la gente con la que va preguntando o con la que va trabajando y por lo general termina trabajando más con gente con quién más afinidad tenía en la presencialidad.

A: Antes de la pandemia ¿Compartían otro tipo de actividades con tus compañerxs, además de Académicas?

E8: Fuera del horario académico con Evangelina sí compartimos momentos fuera, de ir a merendar o salir a dar una vuelta o el vamos juntas hasta el centro caminando para conversar, cuestión que, bueno, la pandemia se lo llevó, pero con el resto no tanto era por ahí alguna que otra salida grupal o momentos muy específicos determinados. Sí bien considero que hay muy buenos grupos dentro de lo que es la carrera, pegué en especial afinidad con Evangelina, qué es una de mis compañeras con quién de hecho estamos pensando en formar la tesis.

A: En el primer cuatrimestre ¿pudieron mantener estas actividades con Evangelina?

E8: No, con la llegada de la pandemia en el primer cuatrimestre no se pudieron mantener porque, bueno, dado que ella tiene familia y estábamos todos en una situación como muy especial con respecto a los contagios teníamos cuidado, así que solamente lo hacíamos escribiéndole por mensajito de Whatsapp o pequeñas charlas de Meet.

A: ¿Pero pudieron desarrollar otras nuevas?

E8: Las nuevas estrategias para relacionarnos que hemos encontrado es que hemos apelado más a cuestiones tecnológicas que antes no necesitábamos pero recién este año en julio del 2021 nos hemos animado a empezar a salir un poco más para poder encontrarnos presencialmente, siempre y cuando siguiendo los protocolos que hay en los bares teniendo en cuenta el distanciamiento y todo lo demás. Pero si se vieron modificadas evidentemente por buenas cuestiones sanitarias, pero lo que más importa por lo menos en mi caso es que no perdimos el vínculo y siempre tratamos de mantenerlo y reforzarlo.

A: Bien, y contame, pudiste participar de algún evento académico durante el 2020?

E8: Si, Compartimos dentro de lo que fue el 2020 muchos plenarios, hubo charlas de ciclo de

charlas debates, siempre en torno a cuestiones facultativas todo a través de Meet y propuestas extras académicas, que si bien tiene que ver con situaciones de aprendizaje porque hubo charlas debates en otros espacios o acercarnos, como Evangelina es hipoacúsica, es mayor que yo y tiene familia, la ayude a trabajar en su fundación desde lo virtual, a pensar nuevas estrategias o qué cosa podríamos implementar el día que nos recibamos, cuestiones así pero que generaron espacios más de confianza, de charlas, de romper un poco la estructura solamente facultativa pero al mismo tiempo seguir en entornos de aprendizaje.

A: Y con relación a los espacios de participación estudiantil durante el 2020, pudiste participar de alguno?

E8: Con respecto a los entornos de participación estudiantil, la verdad que una sola vez me conecté a través de un vivo de Instagram que hacía la revuelta de FES, pero si bien pedagogía social trabaja mucho con la vulnerabilidad en torno a las situaciones de derecho así activamente como Tal, participar del centro de estudiantes activamente yo no participé por una cuestión de tiempos, porque a la mañana soy profe y a la tarde estudiante sentía como que era demasiada responsabilidad tener un rol activo fijo dentro de lo que es la vida dentro del centro estudiantes, sí me interesa participar de las actividades y siempre que puedo participé de las actividades en calidad de, bueno, un estudiante activo pero lo cierto es que en relación a las actividades como más sostenidas en el tiempo No, todavía no he participado y este año solamente lo hice en un vivo de Instagram, pero nada más que eran cuestiones referidas en torno a mesas de exámenes.

A: ¿Recién me decías que con tus compañeras que estudias es con quiénes soles juntarte fuera de la facultad son los mismos con los que estudian? verdad?, ¿Consideras que tenés compañeros de cátedra que forman parte de tu grupo de amistad?

E8: Con respecto a los grupos de amistad que se forman dentro de la facultad y los grupos de estudio en particular, si bien he llegado tener muy buenos compañeros de estudio con quién, de hecho es más accesible juntarse a tomar mate que estudiar, también es cierto que he encontrado en el caso de Evangelina, no solamente una muy buena compañera de estudio y coequiper sino también una excelente amiga con quién puedo compartir momentos fuera de lo que es todo el área facultativa. De hecho, hemos llegado a pedirnos consejos personales, hemos contado vivencias y situaciones por las que estábamos pasando dada la pandemia, y si, a ella le puede considerar una amiga realmente por más que fuera compañera del círculo de

estudio y de hecho nos conocimos dentro de la licenciatura.

A: En el año 2020, en el vínculo con compañerxs-amigxs, ¿sentís que hubo algún cambio? O mejor dicho ¿Cómo te sentiste durante el 2020 en relación con tus pares?

E8: En relación a cómo se modificaron los vínculos con mis compañeros lo cierto es que si los modificamos en el hecho de que uno empieza a ver quién realmente tiene intenciones de trabajar, quién espera que le llueva el trabajo de arriba y quién puede tener dificultades a la hora de relacionarse con las situaciones de aprendizaje. Lo que sí nos llevó a ir modificando porque, bueno el que no quería trabajar porque no tenía ganas y esperaba que la nota la cayera de arriba fue como que uno empezó a buscar alejarse, cosa que en la presencialidad como que uno lo apoyaba y estaba como que “no, bueno, ya te va a salir” y ahora en la virtualidad quizás estuvo un poco más áspera esa situación. Pero como aprendizaje, bueno, uno empieza a distinguir a quién realmente le cuesta o quién realmente tiene intenciones y, por ejemplo, no tenía medios de accesibilidad o de conectividad, pero si tenía intenciones, entonces si uno trataba de apoyarse y de ayudar, pero poder empezar a discernir cómo se trabaja, con quién se trabaja y decir “No” si en realidad no estaba como en situación de trabajo, pero básicamente creo que es eso.

A: Y por último...¿Sentís que te llevaste algún aprendizaje de esta experiencia?

E8: Si, para mí la experiencia más valiosa fue que yo pude trabajar en cuestiones de aprendizajes relacionados a la virtualidad que potenciaron esto de empezar a poder ver cómo uno elige trabajar y en qué situaciones elige trabajar, que me parece que creo que es lo más importante.

A: ¡Qué lindo! Muchas gracias E8 por compartir tu experiencia con nosotras. Realmente es muy valioso que nos des un poquito de tu tiempo, así que gracias. Y te queda mi número, por cualquier cosa que necesites.

E8: No, gracias a vos! Siempre es bueno colaborar y ayudar en lo que se pueda entre compañeros. Gracias, si ya te agende.

