



**Autoras: Rigo, Daiana Yamila, Riccetti, Ana Elisa, Siracusa, Marcela Rita, Chesta, Rosana Cecilia, de la Barrera, María Laura, Piretro, Marta, Armas, María Celeste y Moscone, María Emilia**

Documento de conferencia

## Innovaciones educativas en el espacio de la práctica docente de formación superior. Las trayectorias educativas bajo la lupa

Año: 2018

Rigo, D. Y., Riccetti, A. E., Siracusa, M. R., Chesta, R. C., de la Barrera, M. L., Piretro, M., Armas, M. C. y Moscone, M. E. (2018). Innovaciones educativas en el espacio de la práctica docente de formación superior. Las trayectorias educativas bajo la lupa. *Investiga+*, 1(1), 92-95. Universidad Provincial de Córdoba, Secretaría de Posgrado e Investigación. Repositorio Digital Institucional Universidad Provincial de Córdoba.  
<https://repositorio.upc.edu.ar/handle/123456789/234>

**Innovaciones educativas en el espacio de la práctica docente de formación superior.  
Las trayectorias educativas bajo la lupa**

*Educational innovations in the space of teaching practice of upper training.  
The educational trajectories under the magnifying glass*

***Daiana Rigo***

Dra. en Psicología  
daianarigo@hotmail.com

***Ana Riccetti***

Dra. en Ciencias Sociales  
ariccetti@gmail.com

***Marcela Siracusa***

Esp. en Gestión y Vinculación Tecnológica  
coachmarcelasiracusa@gmail.com

***Rosana Cecilia Chesta***

Esp. en Constructivismo y Educación  
rosanachesta@gmail.com

***María Laura de la Barrera***

Dra. en Psicología  
mdlalabarrera@gmail.com

Universidad Nacional de Río Cuarto

***Marta Piretro***

Lic. en Psicología

***Ma. Celeste Armas***

Lic. en Historia  
celemx.ca@gmail.com

ISFD Escuela Normal Superior Justo José de Urquiza

***María Emilia Moscone***

Prof. en Educación Inicial  
Instituto Superior María Inmaculada

## **Resumen**

El presente trabajo sintetiza la propuesta de investigación enmarcada dentro del proyecto de investigación "Trayectorias e innovaciones educativas en el espacio de las prácticas docentes de formación superior", promovidos desde la Dirección General de Educación Superior (DGES) y la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC). Comprendiendo que las innovaciones educativas son propuestas que generan rupturas con patrones y modalidades consolidadas, nos interesa, en primer lugar, conocer la incidencia de las prácticas de formación "actuales" en las trayectorias educativas de estudiantes que estén cursando la Práctica Docente de la carrera Profesorado de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Río Cuarto y en los Instituto Superior de Formación Docente (ISFD) Escuela Normal Superior Justo José de Urquiza y María Inmaculada. En segunda instancia, proponemos alternativas innovadoras destinadas a superar las dificultades con las que los estudiantes se encuentran y a partir de allí, destacando los aspectos positivos, proponer acciones que impliquen oportunidades de aprender y así poder sostener las trayectorias escolares de los estudiantes. En particular, sugerimos generar e implementar innovaciones con la intención de superar un paradigma tradicional en el espacio de las Prácticas Docentes de cuarto año, entendiendo que allí transcurren experiencias significativas en las trayectorias educativas y que tienen un peso importante en un futuro desempeño profesional. En este marco, el objetivo de la presente propuesta responde al interés de compartir el posicionamiento teórico y los supuestos desde los cuales partimos para elaborar el proyecto interinstitucional, enfatizando en las innovaciones educativas.

Entendemos que resulta significativo generar prácticas educativas innovadoras para impactar sobre las trayectorias de los estudiantes; en tanto serán las experiencias y los sentidos que construyen los actores y los contextos donde transcurren sus procesos de aprendizaje, los que contribuyan a conformar las trayectorias educativas, las cuales son extremadamente diversas y contrastan con la 'homogeneidad' formal de las variables institucionales.

**Palabras clave:** innovación educativa – formación docente – nivel inicial – trayectoria educativa – práctica profesional

## Abstract

This work synthesizes the research proposal framed within the research project "Educational trajectories and innovations in the space of higher education teaching practices", promoted by the DGES and the UNRC. Understanding that educational innovations are proposals that generate ruptures with patterns and consolidated modalities, we are interested in the first place, to know the incidence of the "current" training practices in the educational trajectories of students who are studying the Teaching Practice of the career Profesorado de Educación Inicial in the Universidad Nacional de Río Cuarto, in the ISFD Escuela Normal Superior Justo José de Urquiza and María Inmaculada. In the second instance, we propose innovative alternatives aimed at overcoming the difficulties with which the students find themselves and from there, highlighting the positive aspects, proposing actions that imply opportunities to learn and thus be able to sustain the students' school trajectories. In particular, we suggest generating and implementing innovations with the intention of overcoming a traditional paradigm in the space of the fourth year Teaching Practices, understanding that there are significant experiences in the educational trajectories and that have an important weight in a future professional performance. In this framework, the objective of this proposal responds to the interest of sharing the theoretical positioning and the assumptions from which we started to elaborate the interinstitutional project, emphasizing on educational innovations. We understand that it is significant to generate innovative educational practices to impact the trajectories of students; in as much it will be the experiences and the senses that the actors and the contexts where their learning processes go through, which contribute to shape the educational trajectories, which are extremely diverse and contrast with the formal 'homogeneity' of the institutional variables.

**Keywords:** educational innovation – teacher training – initial level – educational trajectory – professional practice

## Introducción

El presente trabajo pretende sintetizar los lineamientos generales de un proyecto de investigación titulado "Trayectorias e innovaciones educativas en el espacio de las prácticas docentes de formación superior", que se desarrolla de manera conjunta entre docentes e investigadores de tres ISFD de la ciudad de Río Cuarto y la Universidad Nacional de Río Cuarto. A grandes rasgos la propuesta tiene como eje dos conceptos centrales, trayectorias e innovaciones educativas que giran en relación a las prácticas de formación docente de estudiantes que realizan el Profesorado de Educación Inicial. Si bien focalizaremos en el concepto de innovación educativa, el escrito en una primera instancia retoma las consideraciones teóricas en torno a las trayectorias de formación para comprender la importancia de trazar innovaciones educativas en las prácticas de formación actual de los estudiantes de educación superior, y a la vez respetar la lógica interna del proyecto.

La propuesta de investigación se piensa en dos etapas, una primera orientada a para comprender las principales dificultades y aquellos aspectos connotados positivamente que reconocen los estudiantes en sus trayectorias educativas, en tercer año del profesorado. En una segunda etapa, desarrollar innovaciones educativas tendientes a impactar sobre las dificultades reconocidas en la primera fase, en los espacios curriculares de cuarto año, con la finalidad de co-construir acciones que impliquen reales oportunidades de aprender y así poder sostener pedagógicamente las trayectorias de los estudiantes.

## Formación docente como trayectoria

Cols (2008) expone que las trayectorias de formación se engarzan con otras trayectorias. En efecto, el recorrido que realizan los estudiantes en las instituciones de educación de Nivel Superior se liga, se toca y se cruza con otras trayectorias anteriores y paralelas, con relación a su vida escolar, familiar, laboral, política y cultural. A este entramado Terigi (2007) lo denomina como trayectoria educativa, definida por aquellos aprendizajes que tienen lugar tanto dentro como fuera de las instituciones educativas, en la cual participan diversidad de sujetos y contextos que interactúan con los estudiantes en formación.

Entendemos la formación docente, en términos de Anijovich y otros (2009), como un proceso complejo que entraña una interacción entre el que se forma, el formador, su objeto de estudio y su ámbito de trabajo, delimitando así un trayecto particular que dista de ser un camino totalmente predefinido. Este, entendido como espacio flexible, habilita pensar y estudiar el propio recorrido que los estudiantes construyen respecto a su formación como futuros docentes, a modo de desmenuzar las vivencias y significados que aportan a las prácticas que conforman, a decir de Edelstein y Coria (1995), una gran telaraña, una malla compleja, entretejida, resistente y, a la vez, flexible, frágil, delicada, intrincada y definida por una multiplicidad de dimensiones que operan en ella a manera de hilos que se entrecruzan, entretejen y definen, dándole consistencia y conformando su estructura; por lo tanto, la afectan y atraviesan.

Esta complejidad, como sostiene De Certeau (1986), hace que la trayectoria de un sujeto se constituya en movimiento continuo, pero que resulta de la proyección sobre un plano y de una reconsideración de todos sus elementos. Se trata de un rastreo que permite pensar de nuevo, alcanzar planos de visibilidad respecto de zonas de opacidad, abrir brechas y descubrir posibilidades de movimiento allí donde se imaginaban límites inamovibles (Edelstein, 2003). Visualizar esos nichos como potencialidades, según Edelstein (2003), no

confina el pensamiento a estructuras que tienden a reificarse. Además, agrega que su rasgo esencial radica en confrontar el pensamiento con las múltiples alternativas de concreción, trascender la organización de una estructura racional fija y reemplazarla por una forma de razonamiento de categoría abierta, fundada en relaciones posibles, en espacios articuladores.

Haciendo visibles esos espacios de opacidad e incomodidad que se cristalizan en prácticas de formación tradicionales es donde pensamos encontrar el espacio a partir del cual proponer innovaciones educativas, con la firme convicción de transformar las prácticas de formación de los futuros Profesores de Educación Inicial.

### **Innovaciones educativas**

Entenderemos a las innovaciones educativas como procesos de cambio o rupturas con prácticas preexistentes, procesos que son planificados e intencionales y que tienden a la mejora de la enseñanza o a la resolución de problemas que obstaculizan los aprendizajes de los estudiantes (Macchiarola, 2011). La innovación no es tan solo un proceso, un largo viaje o trayecto que se detiene a contemplar la vida en las aulas, la organización de los centros, la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional del profesorado, sino que constituye un modo de repensar la formación docente, sus obstáculos, las estrategias con las que se cuenta para transitar los espacios de formación. En este sentido, podemos decir que posibilita a los estudiantes que transitan por las prácticas docentes en formación superior resignificar el recorrido de sus trayectorias educativas, con la intención de superar un paradigma tradicional materializado en las mismas prácticas.

Entre las intencionalidades de las innovaciones educativas, Macchiarola (2011) y Macchiarola y otros (2012) mencionan que se trata de introducir un cambio o novedad con el objetivo de mejorar procesos y resultados de aprendizaje, lo cual conlleva cambios en las prácticas y en los supuestos que subyacen a las mismas, que emergen como respuesta a un problema que actúa como motor de cambio.

La innovación requiere, ineludiblemente, un compromiso ético por parte de los docentes que la impulsan y sostienen, e implica una contribución a su profesionalización en el mediano o largo plazo. Poggi (2011) manifiesta que las innovaciones suponen alteraciones y novedades en los contextos educativos intencionalmente planificadas para introducir cambios. Es decir:

- No son asépticas ni neutras, ya que están condicionadas por posicionamientos políticos, sociales, culturales y epistemológicos, de tal forma que lo que es innovador para una persona o grupo no lo es para otros.
- La percepción de lo que es o no innovador depende de la perspectiva y de las representaciones o concepciones de los distintos sujetos involucrados respecto de la educación, la escuela, la enseñanza, el aprendizaje, el sujeto que se quiere formar, la sociedad, la cultura, etc.
- No son "ahistóricas" sino que se definen en función del contexto y del tiempo, de tal forma que lo que en un contexto puede ser innovador, no lo es en otro, y lo que en un momento fue innovador en un determinado contexto puede dejar de serlo al convertirse en rutina.

En este mismo sentido, Rivas y otros (2017) proponen el concepto de *innovaciones educativas decisivas*, el cual refiere a "aquellas experiencias, proyectos o metodologías que pueden ser implementadas en una institución educativa para generar una poderosa apropiación del conocimiento por parte de los alumnos, movilizandolos la voluntad, el deseo, la pasión de aprender" (pág. 9). Comprende un proceso de renovación, de cambios profundos, posibles de realizarse en el contexto educativo en el que se genere.

Concretamente, en el espacio de las prácticas entendemos que las innovaciones suponen estrategias de formación docente, un modo particular de organizar la experiencia formativa con el propósito de generar situaciones novedosas, movilizantes y experimentales para que los sujetos que participan en ellas las modifiquen a través de la interacción consigo mismo y/o con otros, adaptándose a situaciones cambiantes, apropiándose de saberes nuevos, desarrollando competencias y construyendo capacidades en acción (Anijovich et al., 2009). En este sentido, es importante entender el planteo de situaciones-problemas, como instancias de estrategias innovadoras, en donde se promueva la superación de obstáculos, los estudiantes encuentren la posibilidad de desarrollar sus múltiples capacidades e incorporen nuevos conocimientos generando una resolución de las mismas y no un limitante (Caldarola, 2005). Las innovaciones y las situaciones problemáticas deben plantearse como instancias de crecimiento, con soluciones posibles, partiendo del supuesto de que el docente siempre cree en sus estudiantes.

### **A modo de consideraciones finales**

Pensamos que el proyecto de investigación al retomar los relatos de estudiantes de Nivel Superior y ofrecer propuestas para repensarlos (y eventualmente reescribirlos en prácticas teñidas por innovaciones educativas) favorecerá la formación de profesionales capaces de mirar críticamente sus producciones, al mismo tiempo que ayudará a poder comprender la complejidad de los procesos de aprendizaje en los que estarán inmersos sus futuros estudiantes.

Generar espacios de prácticas innovadoras es ofrecer oportunidades que trascienden el ámbito de lo académico y que posibilitan la construcción de nuevos relatos como estudiantes y como futuros profesionales. En este sentido, consideramos que podemos contribuir mediante esta propuesta a la transformación de las

prácticas desde el conocimiento construido de manera colectiva y colaborativa en pos de nuevas experiencias educativas que se conviertan en momentos significativos de la formación personal y profesional.

Finalmente, con los eventuales resultados que se reporten, consideramos estar orientados a los objetivos que según el Diseño Curricular del Profesorado Educación Inicial (2015) se formula sobre las prácticas docentes, desde donde se reconoce la intencionalidad de configurar un espacio socio-institucional que favorezca la incorporación de los estudiantes a escenarios profesionales reales para vivenciar la complejidad del trabajo docente y, en relación al mismo, recuperar los saberes y conocimientos incorporados a lo largo del trayecto formativo y educativo.

### Referencias bibliográficas

- Anijovich, R., Capelletti, G., Moro, S. & Sabelli M. (2009). *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires: Paidós.
- Caldarola, C. G. (2005). *Didáctica de las ciencias sociales. ¿Cómo aprender? ¿Cómo enseñar?* Buenos Aires: Bonum.
- Cols, E. (2008). La formación docente inicial como trayectoria. Mimeo. Documento de trabajo realizado en el marco del Ciclo de Desarrollo Profesional de Directores. INFD. Disponible en [https://ensbelgrano-sgo.infed.edu.ar/sitio/upload/La\\_formacion\\_docente\\_inicial\\_como\\_trayectoria.doc](https://ensbelgrano-sgo.infed.edu.ar/sitio/upload/La_formacion_docente_inicial_como_trayectoria.doc).
- De Certeau, M. (1986). Artes de hacer. En M. Certeau (Ed.). *La invención de lo cotidiano I. Artes de hacer*. México: Universidad Iberoamericana.
- Edelstein, G. (2003). Prácticas y residencias: memorias, experiencias, horizontes... *Revista Iberoamericana De Educación*, 3, 71-89.
- Edelstein, G. & Coria, A. (1995). *Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Gobierno de la Provincia de Córdoba. Ministerio de Educación. Secretaria de Educación. Dirección General de educación Superior. (2015). Diseño curriculares. Profesorado de Educación Inicial. Profesorado de Educación Primaria. Disponible en: [https://ensurquiza-cba.infed.edu.ar/sitio/upload/Diseno\\_Curr\\_Primeria\\_Inicial\\_2015.pdf](https://ensurquiza-cba.infed.edu.ar/sitio/upload/Diseno_Curr_Primeria_Inicial_2015.pdf).
- Macchiarola, V. (2011). Las innovaciones educativas y la formación del docente universitario. *Edusk, Revista Monográfica de Educación Skepsis*, 2. 582-607. Disponible en <http://www.editorialskepsis.org/pdf/2011/582-607.pdf>.
- Macchiarola, V., Martini, C., Montebelli, E. y Pizzolitto, A. L. (2012). El aprendizaje institucional en una universidad que innova. *Revista Iberoamericana de Educación*, 58 (4).
- Poggi, M. (2011). *Innovaciones educativas y escuelas en contextos de pobreza. Evidencias para las políticas de la Educación IIPE-UNESCO*. Buenos Aires: Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación IIPE-UNESCO.
- Rivas, A., André, F. & Delgado, L. (2017). *50 innovaciones educativas para escuelas. EDULAB CIPPEC*. Buenos Aires: Fundación Santillana. Disponible en <https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2017/08/978-950-46-5369-1-CIPPEC-50-Innovaciones-educativas.pdf>.
- Terigi, F. (2007). Los desafíos que plantean las trayectorias escolares. Fundación Santillana, III Foro Latinoamericano de Educación Jóvenes y Docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy. Disponible en: <http://agmerparana.com.ar/wp-content/uploads/2017/09/TERIGI-Flavia-Los-desafios-que-plantean-las-trayectorias-e.pdf>.