



Autores: Fassina, Mirtha Beldad, Garro, Mónica Beatriz, Corzo, Maximiliano y Urrich, Agustín

Documento de conferencia

Políticas de educación física y perspectivas corporales entre los años 1983 y 1995 en la provincia de Córdoba

Año: 2018

Fassina, M. B., Garro, M. B., Corzo, M. y Urrich, A. (2018). Políticas de educación física y perspectivas corporales entre los años 1983 y 1995 en la provincia de Córdoba. *Investiga+*, 1(1), 64-67. Universidad Provincial de Córdoba, Secretaría de Posgrado e Investigación. Repositorio Digital Institucional Universidad Provincial de Córdoba. <https://repositorio.upc.edu.ar/handle/123456789/225>

Políticas de educación física y perspectivas corporales entre los años 1983 y 1995 en la provincia de Córdoba

Policies of physical education and corporal perspectives between the years 1983 and 1995 in the province of Córdoba

Mirtha Beldad Fassina
Lic. en Educación Física
mirfassina@gmail.com

Mónica Beatriz Garro
Lic. en Educación Física
mgarro2560@gmail.com

Maximiliano Corzo
Prof. Educación Física

Agustín Urrich
Prof. Educación Física

Facultad de Educación Física. Universidad Provincial de Córdoba

Resumen

El proyecto de investigación "Políticas de educación física y perspectivas corporales entre los años 1983 y 1995 en la provincia de Córdoba", presentado en la Facultad de Educación Física, Universidad Provincial de Córdoba, se propone reconocer los sentidos que orientaron las políticas e indagar en las perspectivas corporales que operaron como marco estructurante de las prácticas desarrolladas durante este período de transición democrática. El retorno a la democracia en la provincia de Córdoba dio cuenta de un proceso de reconstrucción e institucionalización impulsada por un conjunto de políticas públicas, entre las que se destacó la política educativa. Al amparo del impulso democratizador se puso en marcha un complejo proceso de debate social sobre la educación y sobre la Educación Física que se proyectó en los cambios curriculares y en los programas específicos.

Con esta investigación se espera aportar al conocimiento de la historia de la educación física y de la educación. Los testimonios recogidos de la voz de actores claves del diseño y gestión de las políticas de educación física, conjuntamente con el análisis de la base documental permitirán avanzar en la comprensión de los sentidos que las impulsaron. Esta investigación histórica y cultural se inscribe en un enfoque cualitativo de indagación. Tratándose de una historia reciente se pondera el saber que portan los actores de la época, que requiere de un trabajo permanente de construcción y contrastación múltiple. Este trabajo abre una primera aproximación al análisis.

Palabras claves: democracia – política – educación – educación física – perspectivas de cuerpo

Abstract

The research project "Politics of physical education and corporal perspectives between 1983 and 1995 in the Province of Córdoba", presented at the Faculty of Physical Education, Provincial University of Córdoba, aims to recognize the senses that guided the policies and investigate the corporal perspectives that operated as a structuring framework of the practices developed during this period of democratic transition.

The return to democracy in the Province of Córdoba revealed a process of reconstruction and institutionalization driven by a set of public policies, among which educational policy stood out. Under the protection of the democratizing impulse, a complex process of social debate was launched on Education and on Physical Education that was projected in the curricular changes and in the specific programs.

With this research, we hope to contribute to the knowledge of the history of physical education and education. The testimonies collected from the voice of key actors in the design and management of physical education policies, together with the analysis of the documentary base, will make it possible to advance in the understanding of the senses that drove them. This historical and cultural research is part of a qualitative approach to inquiry. In the case of a recent history, the knowledge carried by the actors of the time is pondered, which requires a permanent work of construction and multiple testing. This work opens a first approach to the analysis.

Keywords: democracy – politics – education – physical education – body perspectives

Introducción

El tema que nos convoca recoge la preocupación por identificar, reconstruir y comprender los sentidos que orientaron las políticas de educación física y las perspectivas de cuerpo, entre los años 1983 y 1995 en la provincia de Córdoba. Asimismo, el período investigado recupera la efervescencia democrática que

atesoraba e impulsaba la producción de proyectos de reconstrucción e institucionalización, tras los oscuros años de la dictadura.

Para señalar, el año 1983 da cuenta de la puesta en marcha de un proceso de “invención democrática” (Philp, 2004) que anticipa la organización del Congreso Pedagógico como antecedente de la reforma educativa de Córdoba. En tanto durante el año 1995, en el marco de una profunda crisis política y económica, se cierra la Dirección de Educación Física. Ambos momentos se constituyen en hitos históricos que impactan en los sentidos de las políticas de educación física, que se concretaron en un conjunto de programas, proyectos y prácticas, que en diferentes escalas de desarrollo delinearon propuestas con identidad local. Este proyecto de investigación de historia reciente habilita la recuperación de la voz de quienes fueron actores privilegiados que, a los efectos de esta investigación, se constituyen en informantes claves. Sus testimonios y el análisis de la extensa base documental de la época ayudarán a entretejer los sentidos, las perspectivas, las ilusiones que alentaron las políticas y la concreción de las prácticas de educación física.

Pensamos que en clave genealógica esta investigación abre otra ventana sobre la historia de la educación en Córdoba, que reconoce el valor y el aporte singular que puede realizar un campo disciplinar como la educación física.

Algunas referencias teóricas

¿Por qué preguntarnos por las políticas de educación física desarrolladas en este período 1983-1995? ¿Por qué indagar en las perspectivas de cuerpo que orientaron estas políticas públicas? ¿Cuáles fueron las condiciones políticas, educativas, económicas que lo hicieron posible? A modo de hipótesis podríamos pensar que las políticas públicas de educación física configuraron un conjunto de políticas de cuerpo que, en el contexto cultural y político de la transición democrática, modelaron formas de pensar, de hacer y de promover experiencias de educación física.

Indagar en las perspectivas de cuerpo supone ampliar la mirada sobre las diversas formas en que el cuerpo-sujeto, como preocupación disciplinar, cultural, histórica y política fue enunciado e invitado a participar. “Si hablamos de cuerpo, nos referimos necesariamente a dos asuntos: a la cultura de movimientos, corporizada en las prácticas corporales y motrices, en tanto actividad corporal objetivada y a los sujetos que las realizan, sujetos corporales” (Galak, 2010, pág. 148).

La educación física como disciplina escolar puede ser comprendida e interpelada a partir de las condiciones históricas que impulsaron su materialización en políticas, en discursos y en prácticas en diferentes épocas y contextos. Recuperar el período que se extiende entre el año 1983 al año 1995 en la provincia de Córdoba permitió centrar la mirada en los sentidos que orientaron las políticas y en la concreción en proyectos, prácticas y discursos pedagógicos que aportaron al desarrollo del propio campo.

El retorno a la democracia que se produce en el país y en la provincia de Córdoba a partir del año 1983 puso en marcha un complejo proceso de reconstrucción e institucionalización. “La transición a la democracia en la Argentina, puede ser caracterizado por una dinámica societal que va del ‘encantamiento’ al ‘desencanto’”. El derrumbe del régimen de facto tuvo como consecuencia la legitimación del sistema democrático y la amplia participación política” (Abratte, 2004, pág. 1). En tanto hacia 1994, “la crisis económica, el derrumbe del Estado y la ausencia de consensos producirían una paulatina pérdida de sentido de la política. La primavera democrática llegaría a su fin y la transición culminaría en ‘desencanto’” (Abratte, 2004, pág. 3).

Es posible reconocer la construcción de una etapa política y social que identifica como rasgo distintivo el imperativo que debía ser democrático. Para el desarrollo de este trabajo recuperamos, las producciones conceptuales de Philp (2004) referidas a la invención de la democracia en los años 80, quien expresa que “en Argentina, a partir de 1983, la democracia constituye uno de los principales recursos simbólicos en la construcción de un nuevo imaginario político” (pág. 2). Esta historiadora cordobesa analiza los discursos del gobernador E. Angeloz entre 1983 y 1995 por considerar que estos “constituyeron uno de los recursos centrales para conformar un nuevo imaginario político para la democracia emergente después de la dictadura militar de 1976” (Philp, 2004, pág. 2). Philp aporta a la comprensión de lo que denomina proceso de reconstrucción de “la invención de la democracia” e indaga sobre los significados y las variaciones que operan en los discursos. Enuncia que a partir de 1983 la invención de la democracia está en sus comienzos. “Las tareas de la democracia se presentan indisolublemente ligadas a las del Estado y la legitimación de los nuevos tiempos encuentra en el Estado uno de sus pilares fundamentales. En la construcción del imaginario político, la democracia aparece como el principal recurso simbólico” (Philp, 2004, pág. 9). Hacia 1987, caracteriza un segundo momento denominado el “fin de la invención de la democracia” ya que la democracia “se ha consubstanciado con el pensamiento de las mayorías. Sin embargo a partir de este año los discursos expresan que la democracia supone resultados y estos resultados se asocian a la eficiencia” (Philp, 2004, pág. 10).

Las notas propuestas por esta autora resultan significativas para comprender el proceso complejo de construcción que no podrá leerse de manera lineal, pero que aporta para comprender y valorar el desarrollo de acciones de políticas educativas y de educación física puestas en acción. Imaginamos un período que, al modo de una banda de Moebius, ofrece caras-contracaras-caras, que se extiende en lo que señalamos como dos hitos históricos que afectan el desarrollo del campo de la educación física, la restitución democrática desde 1983 y el cierre de la Dirección de Educación Física en 1995.

Entre esos años podemos reconocer otros momentos, proyectos y prácticas que marcaron el enriquecimiento disciplinar y su legitimación como práctica democrática. El proceso de democratización da cuenta de que no se trata de un término unívoco, es necesario avanzar en su consideración “como la modificación de las relaciones de poder entre los actores que participan de la vida escolar y/o como la democratización del saber y como la efectiva apropiación por parte de los alumnos de los conocimientos significativos y válidos” (Aisenstein, 1993, pág. 10). Democratizar las prácticas educativas se constituyó en el horizonte a construir, que supuso poner en cuestión un conjunto de propuestas escolares significadas como excluidoras, competitivas, selectivas, autoritarias, conductistas, entre otras. La pregunta por cómo producir prácticas democráticas de educación física acompañó las preocupaciones epocales que al mismo tiempo potenció la producción de conocimientos y de prácticas renovadas. “Buscar otra educación física, una donde los sujetos-cuerpos se expresen, en las que se respeten las diferencias y ofrezcan distintos lenguajes corporales para que los sujetos dialoguen a través la expresión corporal, los juegos, las actividades en la naturaleza, etc” (Furlán, 2018, pág. 24).

Las nuevas políticas educativas pusieron en marcha un complejo proceso de debate social sobre la educación, se desplegó un conjunto de programas y acciones a través de la Dirección de Apoyo Escolar Interdisciplinario, de la Dirección de Investigación e Innovaciones Educativas y de la Dirección de Educación Física. Esta última fue la responsable de planificar, gestionar e intervenir en los contextos escolares y en los centros de Educación Física. Desarrolló una acción intensa en la promoción de programas deportivos, recreativos, de vida en la naturaleza, de movimiento expresivo, entre otros, y asumió la responsabilidad de participar en la elaboración de los diseños curriculares provinciales así como de su concreción en las escuelas.

Es posible destacar que, durante el período que se investiga, se construye un movimiento de educadores que discuten sobre la Educación Física, los modelos organizativos y los contenidos de enseñanza, y que considera la necesidad de reformulaciones y cambios. “La práctica disciplinar, reflejaba valores de su fundación, valores autoritarios, de jerarquización verticalista, exacerbada centralidad en la figura del docente, preeminencia de la lógica del triunfo, exclusiones encubiertas, activismo didáctico, que debían ser revisados” (Cena, Fassina, & Garro, 2006, pág. 269). El desarrollo de estas acciones de revisión y transformación disciplinar se sostuvo con el cuerpo de supervisores y de equipos técnicos encargados de su diseño y desarrollo.

Nos preguntamos en clave política, qué hizo posible la construcción de consensos para el desarrollo de prácticas y proyectos educativos, y qué condiciones materiales y simbólicas configuraron los sentidos y perspectivas de cuerpo, orientando la producción de conocimientos y de prácticas de educación física durante el período investigado.

Foucault plantea que “las relaciones de fuerza existentes en una sociedad dada constituyen un dominio de la política, y que una política es una estrategia más o menos global que intenta coordinar y darles un sentido a estas relaciones de fuerza” (2002, p. 169). Esas relaciones de fuerza son relaciones de poder, que cobran un sentido singular ya que las condiciones materiales y simbólicas de la época van marcando determinadas condiciones de posibilidad.

El retorno a la democracia puso en el centro de la escena política la cuestión por el conocimiento y por las prácticas, que implicó para la Educación Física movilizar y poner en cuestión un conjunto de conocimientos y prácticas consideradas hegemónicas para construir otras nuevas que pudieran sostenerse en un encuadre democrático. Así, durante este período, la Educación Física en Córdoba fue construyendo un enfoque que puede ser enunciado como psicomotriz, que se define en los diseños curriculares para la educación primaria como “educación de y por el movimiento”. Su configuración se nutrió de los aportes provenientes de autores como Le Bouch, Vayer, entre otros, que aportaron nuevos abordajes para la Educación Física.

Las políticas de educación física como políticas corporales habilitaron particulares modos de gestionar o impulsar prácticas escolares, propuestas de Educación Física, organizaciones deportivas y lúdicas, entre otras, y promovieron temas de discusión que dan cuenta del clima de época. La bibliografía circulante y la producción teórica expresa los marcos interpretativos que fueron sosteniendo las acciones educativas promovidas desde las supervisiones. Y el juego dialéctico entre lo esperado, en términos de propósitos, de contenidos y de sugerencias metodológicas y aquello que efectivamente se movilizaba, como tiempos y espacios para la discusión colectiva, impulsaba una formación que orientaba las prácticas democráticas de Educación Física.

Metodología de trabajo

Este estudio se inscribe en la lógica cualitativa de investigación que propicia el reconocimiento de las significaciones construidas por los sujetos. Se trata de una investigación de corte histórico cultural. Para el desarrollo de las entrevistas, las preguntas formuladas tienen el propósito de abrir la comprensión de los sentidos, de los significados y de las perspectivas de cuerpo que impulsaron las políticas de educación física en el período investigado. Si bien se ha elaborado un guion abierto para el desarrollo de la entrevista, se espera promover un estado de comodidad en la conversación que permitirá recuperar la singularidad del discurso del entrevistado.

Parte de la entrevista se definirá en relación con el discurso que se co-construye en la interacción, pero existen núcleos de indagación que ocupan la atención organizativa del guion de la entrevista, tales como significados otorgados al proceso de democratización; cómo se pensaban y se significaban las políticas de educación física; cuáles fueron los conflictivos y los consensos que recorrieron las decisiones; qué acciones /proyectos y prácticas se definieron; qué actores fueron claves en las diferentes escalas de especificación y construcción de sentido. Se desarrollan entrevistas individuales, cara a cara y grabadas y se anticipa la posibilidad de realizar más de una. Se realizan también entrevistas grupales con la intención de amplificar los registros de la memoria a través del diálogo que será grabado, etapa en la que no hemos avanzado hasta el momento.

Entre los entrevistados, se han identificado diferentes actores que participaron en el diseño, gestión y acompañamiento al desarrollo de las políticas entre los que se encuentran el director y vicedirector de la Dirección de Educación Física, supervisores y docentes, que en escalas de especificación distinta, operaron de manera activa en la época. El trabajo con las entrevistas plantea la “necesidad de considerar auto reflexivamente el trabajo con la voz del otro, sin descuido de la puesta en juego del lenguaje en la trama narrativa, pero al mismo tiempo sin ingenuidad respecto de la transparencia” (Arfuch, 2010, pág. 31).

Se trata de un trabajo de complementariedades que pone en diálogo la voz de los entrevistados, con las producciones documentales de la época, con las propias preguntas que irán entretejiendo sentidos. Para avanzar en el reconocimiento de recurrencias entre los diferentes entrevistados se desarrollarán estrategias simples de agrupamiento de información en torno a aspectos comunes vinculados a las diferentes dimensiones de indagación de la entrevista. El análisis de las diferentes producciones documentales de la época ayudará para aproximar sentidos.

La validez de la información construida será analizada desde criterios sencillos: la coherencia del discurso de los entrevistados, la precisión de la información que brindan, la predisposición a responder y otros de orden lingüístico que podrán considerarse en el momento del análisis.

Notas al cierre

La instancia en la que nos encontramos en relación al desarrollo de la investigación abre la necesidad de reconstruir los sentidos atribuidos a las políticas de educación física de la época. Se trata de un extenso período de transición y construcción/invencción democrática que requiere un trabajo artesanal, con la palabra recogida a partir de las entrevistas y con el análisis de los documentos de la época.

A modo de irrupción genealógica, queremos explicitar que por esos años nos iniciábamos como docentes noveles desarrollando nuestro trabajo en dos escuelas primarias de la Ciudad de Córdoba, Escuela Almafuerde y Escuela 20 de Junio. Nuestras propias experiencias como actores de la época nos lleva a un dialogo que interpela nuestros saberes de experiencia. Los dogmatismos que nos hicieron posicionarnos desde el imperativo de construir los cambios democráticos se abren hoy para alcanzar nuevas comprensiones.

Esta investigación pretende aportar al conocimiento de la historia de la cultura corporal en la que se inscribe la educación física, rompiendo con las naturalizaciones que tienden a perpetuarla en un pasado lejano y fijado en valores y modelos pedagógicos vinculados con su tiempo de fundación.

Referencias bibliográficas

- Abratte, J. (2004). *Una aproximación histórica al discurso político-educativo de la Reforma Educacional de Córdoba*. Cuaderno de Educación. Universidad Nacional de Córdoba Disponible en <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/649>
- Aisenstein, A. (1993). *Educación Física: Currículo presente, Ciencia Ausente*. Buenos Aires: FLACSO.
- Arfuch, L. (2010). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (1992). *Microfísica del Poder*. Madrid: La Piqueta.
- Furlán, A. Pavía V. (Coord.) (2018). *Relatos desde la Educación Física. Con los lenguajes de la práctica*. Río Cuarto: UniRío.
- Galak, E. (2010). *El concepto cuerpo en Pierre Bourdieu: Un análisis de sus usos, sus límites y sus potencialidades* (Tesis de maestría inédita). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata. Disponible en <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.453/te.453.pdf>.
- Mariezcurrrena Iturmendi, D. (2008). La historia oral como método de investigación histórica. *Gerónimo de Uztariz*, 23-24, 227-233. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3264024>.
- Philp, M. (2004). La invención de la democracia en la Córdoba de los años ochenta. Una lectura del imaginario político del gobernador provincial, *Estudios*, 15, 105-118.
- Cena, M., Fassina, M., & Garro, M. (2006). La educación física en la transición democrática. Camino de democratización y de recuperación democrática. Un fragmento de la Educación Física en Córdoba (1983-1995). En R. Rozengardt (Coord.), *Apuntes de historia para profesores de Educación Física*. Buenos Aires: Miño y Dávila.